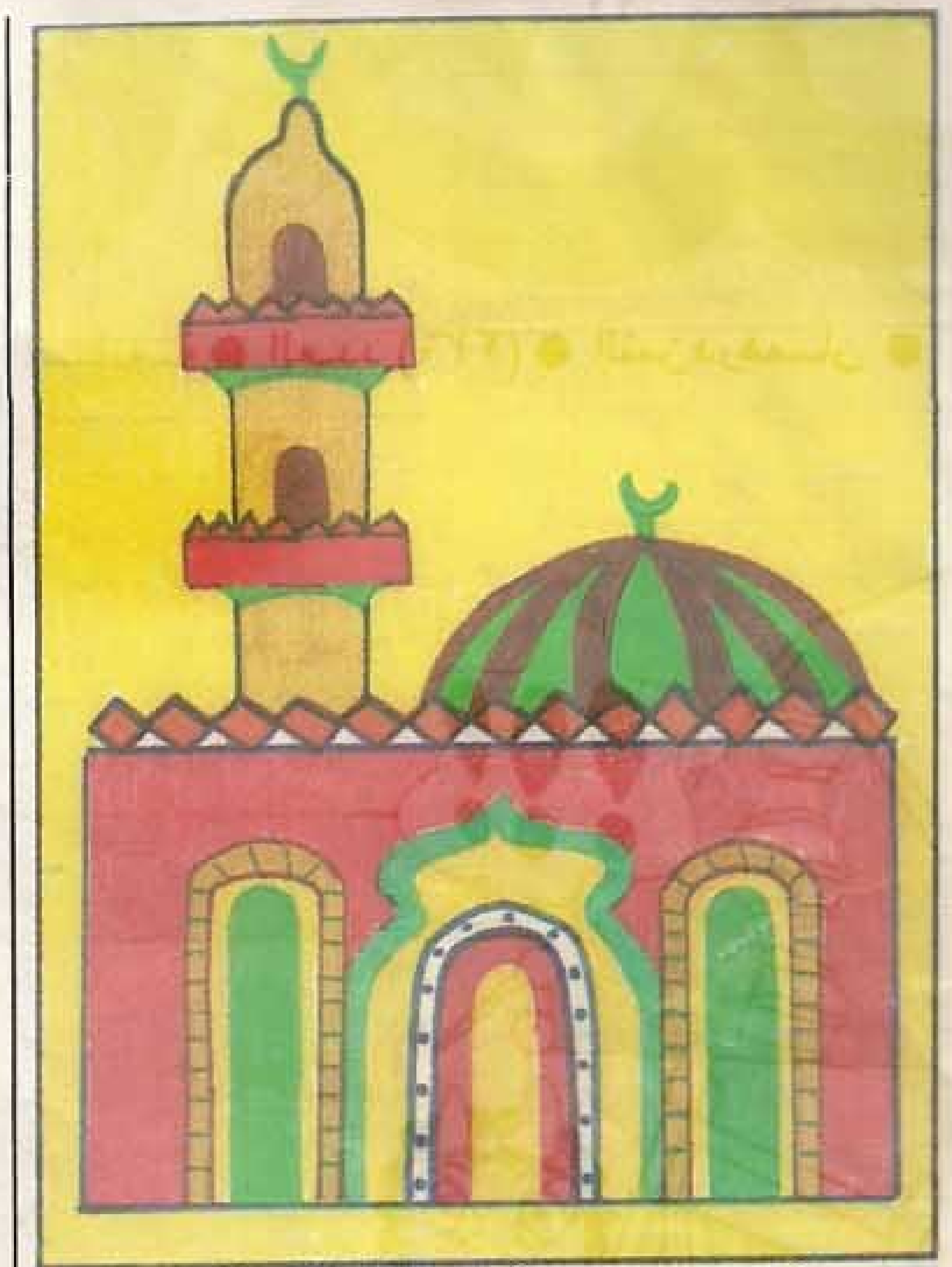

مجلة كل الأولاد وكل البنات
ماجد
● الأربعاء ٣١ يوليو ١٩٨٥ م ● ١٤ ذو القعدة ١٤٠٥ هـ ● السنة السابعة ● العدد (٣٣٦) ● الثمن درهمان ●
دانة كان لها حظ [صفحة ٣١]
!!!
اليابان
إيهاب

نادي الرسامين



● مسجد ● اشرف محمد شاذلى.
● نجع حمادى - مصر



● مزهرية ● حمد محمد بن محمد.
● الشارقة - الامارات.

● منظر طبيعي ● سهى محمد مرتجى ● الفحاحيل ● الكويت

الكتاب.. الذي تريده؟

خلال العامين الأخيرين، أصدرت مكتبة ماجد أربعة كتب، هي دليل ماجد السنوي، كسلان جداً حول العالم، دائرة معارف زكية الذكية، كسلان جداً وحكاياته العجيبة.

الكتب الأربعة حققت نجاحاً كبيراً، تمثل في مئات الآلاف من النسخ التي أقبل أصدقائي في كل مكان على شرائها.

لذلك سألت نفسي: لماذا لا أصدر مجموعة أخرى من الكتب يستفيد منها أصدقائي.

ان الكثيرين يطلبون منى أن أحدد لهم أسماء الكتب التي يقرأونها. فلماذا لا أصدر هذه الكتب ؟!

قبل ان أبدأ هذا المشروع الضخم، أريد أن أسأل كل صديق من أصدقاء ماجد.. ما هو الكتاب الذي ترغب في قراءته، وتطلب من مكتبة ماجد اصداره ؟

ان لدى أفكاراً كثيرة، منها على سبيل المثال كتب تتناول القصص الاسلامية، قصص الخيال العلمي، أسرار الجسم البشري، روايات للفتيان والفتيات، الهوايات المختلفة ودوائر المعارف والترجمات.

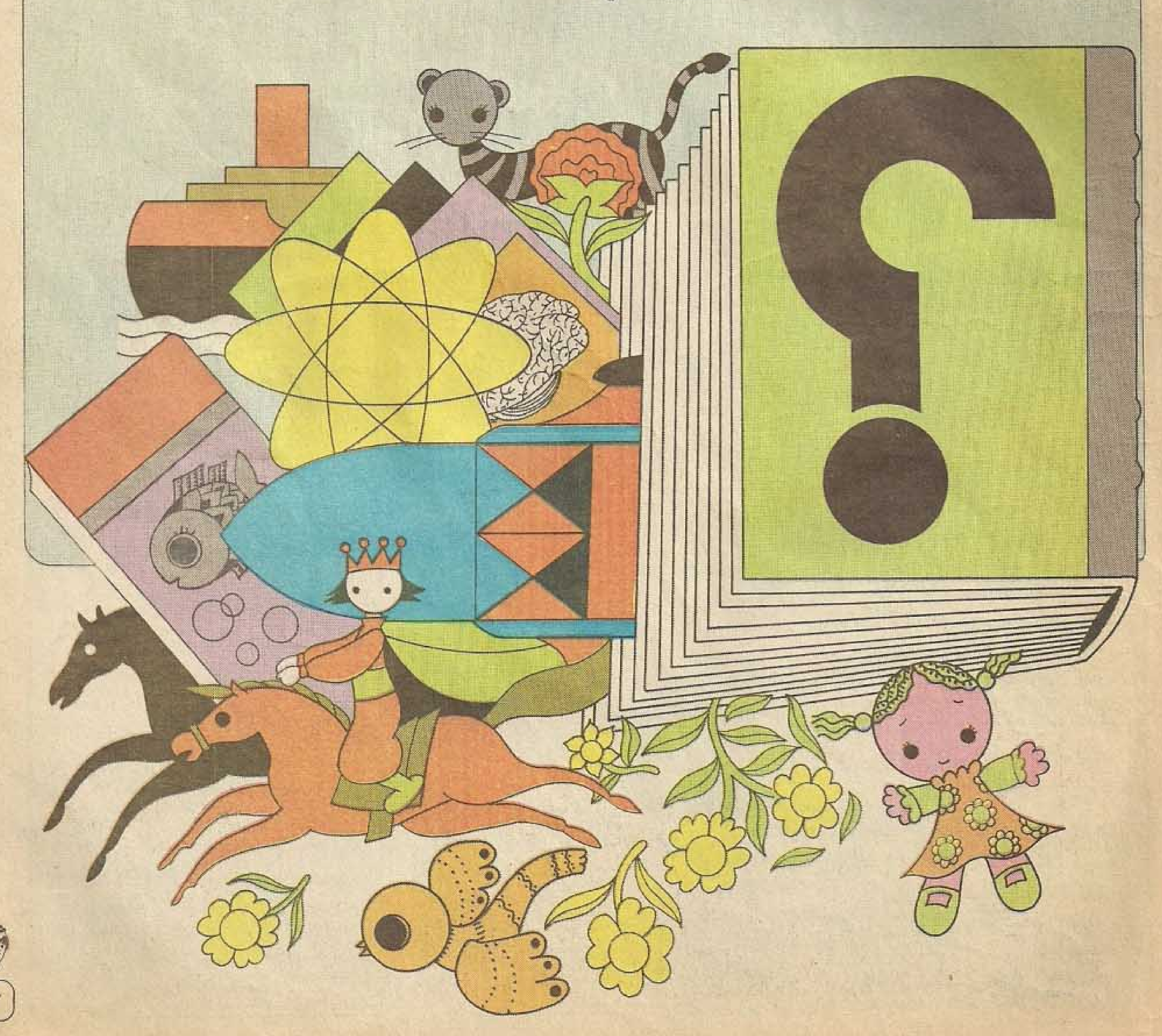
وقبل أن أبدأ في اصدار هذه الكتب، أريد أن اسألك ما هي الكتب التي ترغب في قراءتها ؟ ما هي موضوعاتها بالتحديد ؟

أنا في انتظار رأيك، وبناء عليه سأبدأ على الفور في اعداد وطبع الكتب الجديدة.

أنا في انتظار رأيك.

مع محبتي..

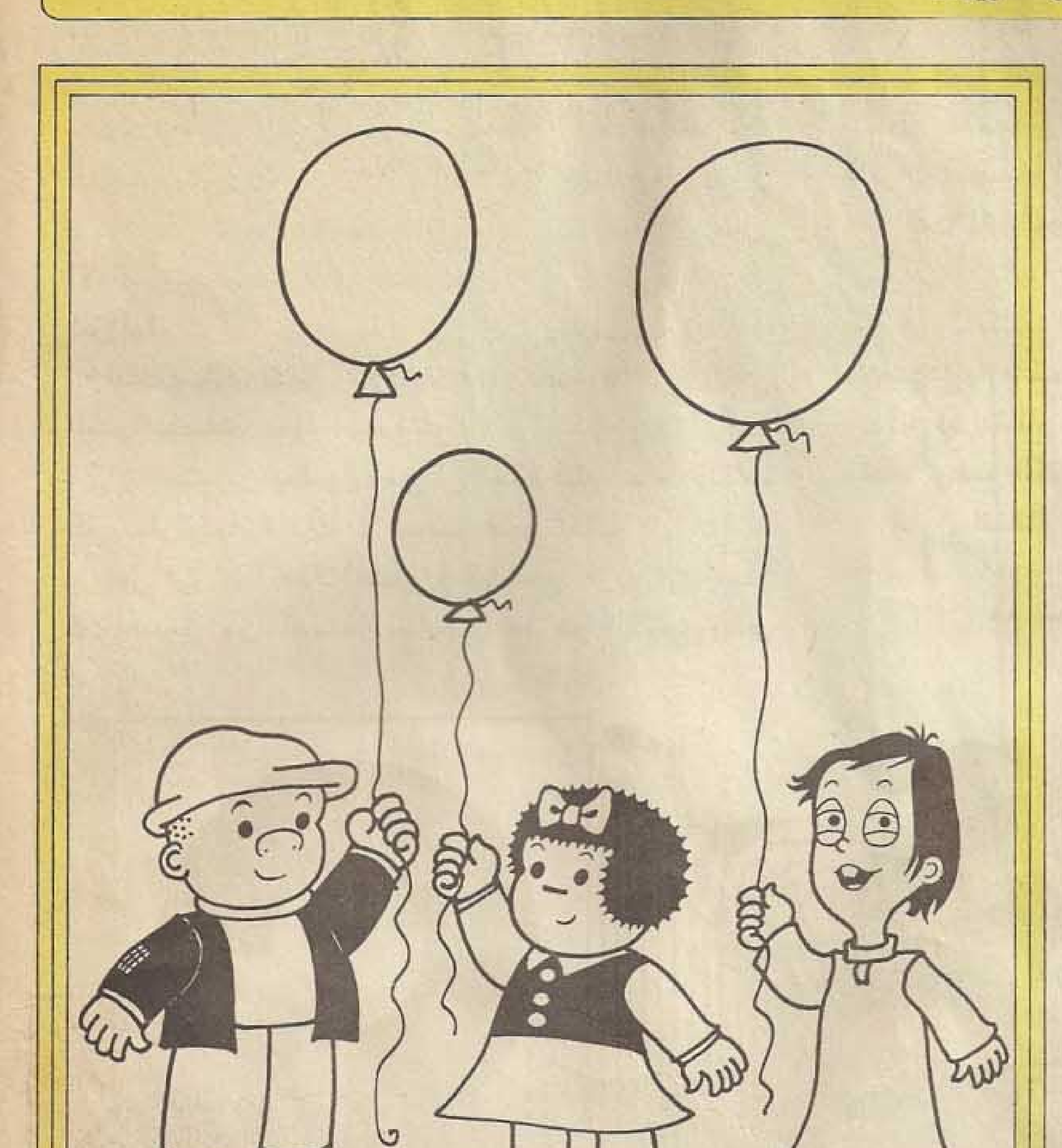
ماجد



مواقف إسلامية

انك لا تهدى من احببت

حينما بدأ رسول الله صلى الله عليه وسلم يدعو الناس للاسلام ، تعرض له المشركون ، فآذوه وعذبوا اصحابه ، ولكن عمه ابو طالب وقف الى جانبه فآزره ونصره طوال حياته ، ولكنه لم يعتنق الاسلام . فلما حضرته الوفاة دخل عليه رسول الله فوجد ابا جهل يجلس الى جواره ، فقال رسول الله لعمه ابى طالب : قل لا اله الا الله كلمة اشفع لك بها عند الله ، فقال ابو جهل وعبد الله بن ابى امية : يا ابا طالب : اتترك دين ابائك ؟ .. وظلا يتحدثان معه حتى مات دون ان يعتنق الاسلام ، فقال النبى صلى الله عليه وسلم سأستغفر لك اذ لم ينهنى الله عن الاستغفار لك ، فنزلت الاية الكريمة : « ما كان للنبى والذين امنوا ان يستغفروا للمشركين ولو كانوا اولى قربى من بعد ما تبين لهم انهم اصحاب الجحيم » كما نزلت ايضا ، « انك لا تهدى من احببت » .



يوميات صديقة

عند قيامنا برحلة الى محطة الاذاعة والتلفزيون بأبوظبي اكتشفت وجود مجلة ماجد في احضان هذه المحطة ، فلم تستطع المذيعة الجلوس بلا عمل بين فترات ظهورها على الشاشة لتقديم بعض الفقرات فقد لمحت في يدها مجلة ماجد .. وكانت تتصفحها وتقف عند بعض صفحاتها لتقرأ - وتبتسم .. واقتربت منها وسألتها : لماذا اخترت ماجد دون غيرها ؟ .. فأجابت لانى احبها لما تضمه من ابواب شيقة .. فعرفت ان ماجد دخلت القلوب قبل البيوت ..

ليلى عزام
العين - دولة الامارات

اطباق صينية

سافر صديقان الى الصين وهما لايعرفان كلمة واحدة صينية .. وعندما جلسا فى المطعم جاء الجرسون وقدم لهما اطباقا من اللحم .. واكل الصديقان حتى شبعا وهما فى منتهى السعادة .. وارادا ان يعرفا نوع هذا اللحم اللذيذ .. فسأل احدهما الجرسون مقلدا صوت الدجاجة :

- كو كو كو

فهز الجرسون رأسه . وقلد صوت البطة :

- واك .. واك

فهز الجرسون رأسه وقلد صوت الخروف :

- ماء .. ماء

فهز الجرسون رأسه ثم صاح :

- هاو .. هاو .. هاو !!

بدر يوسف مختار
دبى - الامارات

بقرة .. أم سيارة

صادف تاجر سيارات مزارعا فقال له :

- الى اين انت ذاهب ؟
- الى السوق لاشترى بقرة
- ولماذا لاتشترى سيارة ؟
- الافضل ان اشترى بقرة .
- شكلك سيكون مضحكا عندما تركب البقرة !
- وسيكون مضحكا اكثر اذا رآنى الناس احلب سيارة ..!

سليم مروان ابوحويج
السالمية - الكويت

المرآة .. والذبابة

قال الزوج لزوجته :

- لقد قتلت من الذباب اربعة ذكور وانثى واحدة.
- وكيف عرفت الانثى ؟
- من وقفتها امام المرآة ..!

يعقوب جمعة
مسقط - سلطنة عمان



سيناريو ورسوم : مصطفى قناوي






















أيتها الحيوانات .. أيها الأصدقاء .. أريد أن أصبح واحداً منكم.


صدقونى .. إننى مللت حياة البشر وأريد أن ..


وفجأة
؟
ياسمسم


تنين صغير ويعرف اسمى أيضا ....! من أنت ؟ ومن تكون ؟


إننى تنين ، وأهلى هم سحرة الغابة ويسموننى بنجوص .. تذكر اسمى ..!
بنجوص
مرحبا بك أيها السمسم الصغير


مرحبا بك أنت يا بنجوص ، يا أطيب ساحرف الغابة !
مرحبا بك أيها السمسم الصغير قل لى ماذا تريد؟


أريد أن أصبح أسداً فالأسد هو أقوى وأشجع حيوانات الأدغال ..


لك عندى فقط ٣ طلبات ، تذكر ياسمسم جيدا !
فقط ٣ أمنيات


لن أحتاج للأمنيات الثلاث .. يكفينى أن أصبح أسداً


شوشو
!
سأجعلك أسداً يا سمسم .. سمعا وطاعة أيها الصغير ..


ويصبح سمسم أسداً ..
بوشا


لقد أصبحت أسداً .. يا للفرحة والسعادة البالغة ..!!




ويختفي التنين الساحر ويصل سمسم لبلده
ليلى ياصديقتي سعد ياصديقي الغالي ..
من الذى ينادى ؟


سمسم صديقكما يناديكما ويريد اللعب معكما !
أسد !


النجدة


لماذا يفران منى ؟ إننى صديقهما سمسم
إهئ .. إهئ .. إهئ .. إهئ ..


ياعم مسعود .. ياعم مسعود ..
من ينادى عم مسعود ؟
آيس كريم


- أنا الذى أناديك ياعم مسعود .. سمسم صديقك الصغير !


إننى قادم اليك ياعم مسعود لأتناول من يديك أشهى أنواع المثلجات .


أسد !
هيا أعط سمسم بعض المثلجات !


النجدة
النجدة
أسد بوجه طفل


ياه ! حتى عم مسعود لم يعرفني ! لقد كنت زبونا دائماً عنده !
إهئ
إهئ
آيس كريم


هل أخطأت المدينة ؟ لا .. إنها مدينتى بالتأكيد ...!


ياه ! حتى تلاميذ الصف الخامس بمدرستى يفرون منى ولا يعرفوننى
النجدة
النجدة
أسد
أسد ناطق




لايعلمون أننى خير وأنفع صديق لهم .. وأيضا أقوى صديق ! ...
أنا الأسد سمسم !


ياه ! البلد أصبحت مهجورة .. أيها الأهل والأصدقاء ! انصتوا لى ..


لا تهربوا منى .. أنا سمسم .. ابنكم وصديقكم، والتلميذ بالصف الخامس بمدرسة الحرية
ياه ! أسد يتكلم باللغة العربية .


شئ ممل .. أن يظل الأسد سمسم وحيدا دون أصدقاء أو أهل ..


يا بنجوص


ماذا تريد أيها السمسم الصغير؟ تذكر أن طلبك الآن هو الثانى ..
أعلم ذلك، ولكن غيّر لى شكل الأسد هذا لشكل آخر ..


مثلا .. اجعلنى قردًا .. نعم قرد .. فالقرود تجلب المرح .
ويصبح الجميع أصدقاء لها .. ! ...


سمعًا وطاعة يا سمسم .. تذكر ..


أعلم إستقول لى أن هذا طلبى الثانى


لن أحتاج الى الطلب الثالث، وسوف أتركه لك أيها البنجوص - هيّا اسحرنى
سمعًا وطاعة أيها السمسم !


شوشو
شوكا
موكا
شوشو
شوكا
بوكا





هيه! هيه! انظروا .. قرد يقفز على الرصيف الآخر!
هيا نقترب منه ونلهو معه!


ياه! الشبه كبير جداً بينه وبين صديقنا سمسم
ربما يكون هو سمسم بعينه ولكنه تنكر..!
لا! إنه قرد حقيقى! فجسمه ملئ بالشعر ولا يرتدى ملابس!


إننى سمسم نفسه! القرد سمسم العجيب


هيه! سمسم أصبح قرداً .. هييه .. هييه!
هيا نلعب معاً.. هيا أيها الأحباب.
قرد ناطق باللغة العربية وصوته مثل سمسم


سمسم متنكر، أو قرد ناطق بالعربية لا يهم المهم نلعب معه

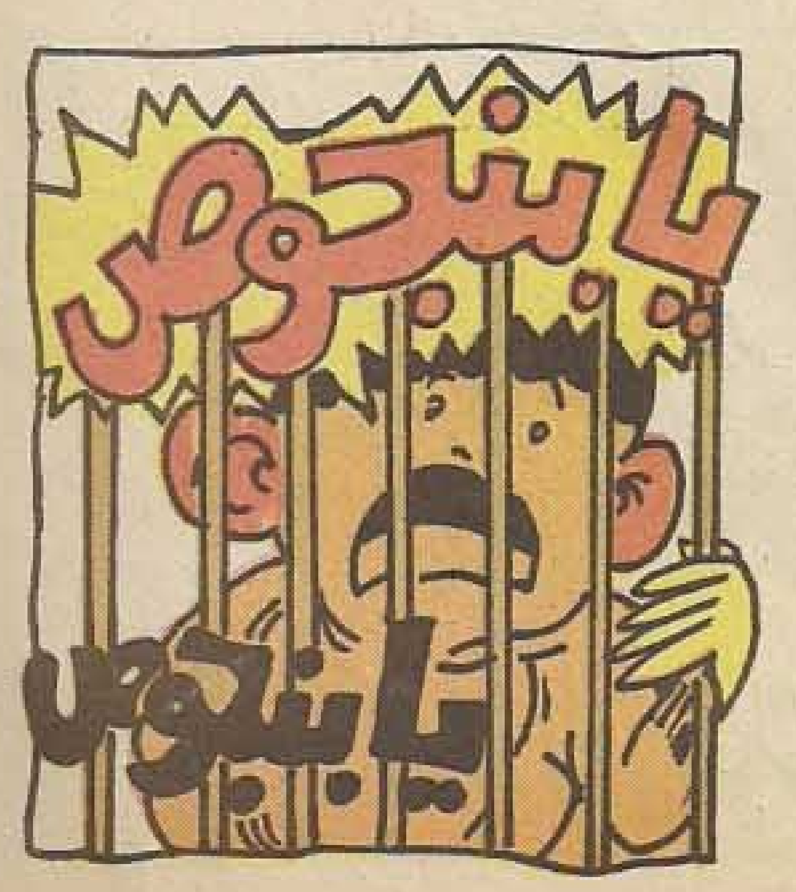

هييه هييه هييه هييه


انظروا! إنها سيارة حديقة الحيوانات


ها هو القرد الهارب.. لا تجعله يهرب منك!
حديقة الحيوان


ويتم القبض على القرد سمسم وسط صياحه
أنا سمسم ولست قرداً هارباً ..! صدقونى!
حديقة الحيوان


لا أحد يسمعنى ولا يمكن أن أقضى بقية حياتى فى قفص!


يا بنجوص
يا بنجوص





ماذا تريد أيها السمسم الصغير.. لقد قلت أنك ...
لن تحتاج للأمنية الثالثة والأخيرة
لا.. بل سأحتاج لها كى لا أقضى حياتى فى قفص


وماذا تريد الآن؟
أريد أن أصبح حمامة واعلم أن هذا هو طلبى الأخير عندك


شوشو شوكا بوكا


ويصبح سمسم حمامة، وينطلق من قفص سيارة حديقة الحيوانات إلى أعلى وكله سرور وسعادة..
الحمامة سمسمة!
ما أجمل الحرية والانطلاق حقا فإن مدرستى هى مدرسة الحرية سابقاً


الآن لن يعرفنى أحد ولن يهرب منى عم مسعود ولن أسجن فى قفص
سأقضى حياتى متنقلا بين البلاد.


سأطير وأعلو.. ماهذا! طائرة تتجه نحوى.. ماذا تريد؟


أمامنا الطائر الغريب
مطلوب فورا ثلاث طائرات للإحاطة به قبل أن يهرب!
يبدو أنها طائرة حربية


ياه! الطائرات تزداد، وتتجه نحوى...


الهدف أمامنا تماما المخلوق الفضائى تحت سيطرة نيراننا اضرب


أنا سمسم آدمى مثلكم تماما ...
سمسم التلميذ فى الصف الخامس بمدرسة الحرية
النجدة


يابنجوص.. لن يسمعنى.. فلقد انتهت طلباتى الثلاثة عنده.. النجدة ...


ويستيقظ سمسم من حلمه الغريب..
ياه! إنه حلم غريب حقا.. ولحسن الحظ أنه حلم وليس حقيقة، مخطئ كل من يتمنى أن يكون غير إنسان..



بأقلام الأصدقاء

النخيل



رأى كسرى فلاحاً مسناً يغرس نخلاً.. فقال له:

— اترجو ان تاكل من ثمر هذا النخل وهو لا يثمر إلا بعد سنين طويلة ؟

فقال الفلاح:

— أيها الملك.. غرسوا فاكلنا.. ونغرس فياكلون.

فاعجب به كسرى.. واعطاه الف دينار.. أخذها الفلاح قائلاً:

— أيها الملك.. ما أعجل ما أثمر هذا النخل..

فزاده الملك الفاً اخرى.. فقال الفلاح:

— أيها الملك.. واعجب من كل شىء ان النخل أثمر مرتين في العام..

فاثنى كسرى على الفلاح.. ونشاطه وذكائه.. ورتب له معاشاً شهرياً.

الدويحي حسن الرفاعي
كريمة - السودان





تنبيه هام

لا تلمس ابدا آلة كهربائية اذا كانت يداك أو رجلاك مبللتين او رطبتين .. فلا تلمس التليفزيون .. أو الراديو .. أو الفيديو .. أو مفتاح النور .. أو المكواة .. أو مجفف الشعر .. أو المدفأة .. حتى لا تتعرض لأن يصعقك التيار الكهربائى ..

بسام سراج عمر
مكة المكرمة

أحلى الكلام

● الشجرة تحركها الرياح.. والانسان تحركه ارادته.

● أصبر على حسد الحسود.. فان صبرك قاتله.

● تستطيع ان تسحق الزهرة تحت قدميك.. ولكن لا تستطيع ان تزيل عطرها.

خالد عبدالملك المبارك
الهلالية - السودان

قالـــوا

● من يتكلم أولاً ويفكر ثانياً فانه يندم ثالثاً.

● لا يضيع من يسير في طريق مستقيم.

● لن يفشل ابداً انسان يحاول ويحاول.

● ليس المهم ان تحب بل ماذا تحب.

● الكلمة اذا خرجت من القلب وقعت في القلب واذا خرجت من اللسان لم تتجاوز الآذان.

نجلاء فوزي فرحات
السنبلاوين - مصر

الوصايا العشر

● عشر وصايا للنجاح في الحياة العملية:

١ - حاول ان تفهم نفسك.

٢ - درب نفسك على التفكير المنطقي.

٣ - واجه الحياة العملية بالاستبشار والتفاؤل.

٤ - شارك الناس مشاعرهم واحاسيسهم.

٥ - لا تكن مغروراً ومتعالياً.

٦ - لا تجزع للفشل واتخذ من الفشل طريقاً للنجاح.

٧ - اجعل يوم دخولك الحياة العملية بداية تعلم طويل وشاق.

٨ - كن عف اللسان قليل الكلام.

٩ - لا تتوقع جزاء عاجلاً على كل عمل تقوم به.

١٠ - آمن بان الناس مختلفون.

ثائرة محمد داغر
الاحمدي - الكويت

هل تعلم ؟



● هل تعلم ان الحيوان الذي يبكي عندما يفرح هو التمساح ؟

● ان الماشية تصاب بالعمى اذا لم تتناول الخضروات ؟

● ان الطيور لا تموت من البرد على خلاف ما يظنه بعض الناس ؟

● ان أهم مصدر للطاقة في العالم هو الشمس ؟

محمد احمد عمر
جده - السعودية

.. وهل تعلم ؟

● ان الجاموس لا ينام ؟.. فقط يغمض جفون عينيه ؟

● ان الخفاش لا يرى ؟.. بل يعتمد على حاسة السمع ؟

اسامة حسان عطوان
الدوحة - قطر

عصا خالي

كان لي خال عجوز اسمه «لمعي».. أحبه كثيراً.. ويحبه أصدقاء كثيرون.. كان خالي يعامل الاصدقاء بكرم شديد.. ويستجيب لكل ما يطلبون وهو سعيد.. وكان خالي يمتلك عصا غالية جميلة.. يحملها معه دائماً.. وكان لها مقبض من الفضة.. منقوش عليه حرفان «اللام والميم» .. وهما أول حرفين من اسم خالي «لمعي منير».

ذات مرة أراد أحد أصدقاء خالي أن يداعبه.. كان يعرف مدى تعلق خالي بعصاه.. وانه لا يستغنى عنها.. وأثناء جلوسهما معاً.. قال الصديق لخالي:

— عصاك جميلة.. أود ان تعطيها لي لكي أتذكرك دائماً.

وكان خالي سريع البديهة.. شديد الذكاء.. فقال فوراً:

— لا أستطيع ياصديقي.. لو كانت هذه العصا لي لأعطيتها لك.

ودهش الصديق لهذه الاجابة.. وقال لخالي:

— ولكن الحرفين المكتوبين على العصا «ل . م.» هما الحرفان الاولان من اسمك.. «لمعي منير»..

قال خالي:

— كلا.. ان لام ميم لا تعنى «لمعي منير».. ولكنها تعني «ليست ملكي»!

وضحك الاصدقاء لهذه الدعابة.. وأفلت خالي من المأزق بذكائه.

محمود عباس النوبي
اسكندرية - مصر

أصعب الاشياء

● أن يعرف الانسان نفسه.

● أن يعلم عيبه.

● أن يكتم سره.

محمد فرحات
القاهرة - مصر





بين ماجد وأصدقائه

هنا يلتقي ماجد كل أسبوع بأصدقائه يرد على أسئلتهم واستفساراتهم

حدث في مثل هذا اليوم

● أقترح وضع باب بعنوان.. «حدث في مثل هذا اليوم».. تقدم لنا فيه أهم الأحداث في العالم العربي والاسلامي ؟

فهد على التميمي
ابوظبي - الامارات

●● معظم الصحف العربية تنشر مثل هذا الباب.. وأنا لا احب التقليد.

قابيل وهابيل

● ما هي قصة قابيل وهابيل ؟

سوسن عبدالنبي امين
المنامة - البحرين

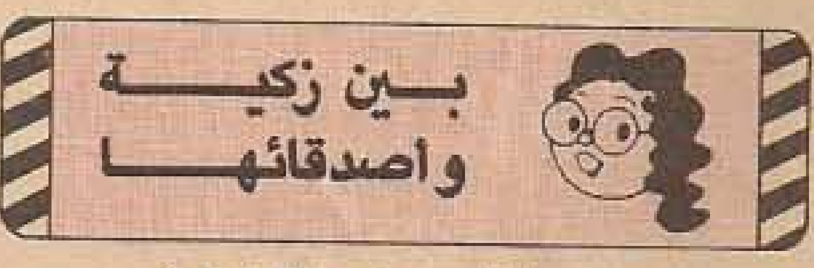
●● قابيل وهابيل أبناء آدم عليه السلام.. قدم قابيل لله قربانا من ثمار زرعه فلم يقبل منه.. وقدم هابيل قربانا من سمان غنمه فتقبل منه.. فحنق قابيل على هابيل فقتله.. واستحق لعنة الله.

الأول

● ماذا تقول لي ياماجد.. وأنا دائماً الأول.. منذ ان دخلت المدرسة حتى الآن ؟

ماجد عبدالوهاب الزبيري
الرياض - السعودية

●● أقول لك.. الى الأمام دائماً.



● ما هي هواياتك.. غير القراءة ؟

راوية حسن
بغداد - العراق

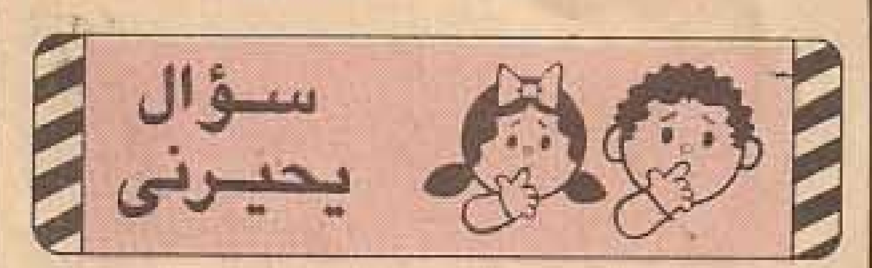
●● هوايتي الثانية.. السفر.. فالسفر قراءة على الطبيعة.

الاعتداء

● ما معنى.. الاعتداء ؟

فرزادا ابوالقاسم
الدوحة - قطر

●● الاعتداء معناه.. الحاق الضرر والأذى.. فيقال اعتدى فلان على فلان.. اي ضربه أو أصابه بأذى.



● من هم.. «التتار» ؟

شيخان سعيد خلفان
الرستاق - سلطنة عمان

●● «التتار».. اسم عام يطلق على شعوب اكتسحت أجزاء من آسيا واوروبا بزعامة المغول في القرن ١٣.. ومن الأرجح ان التتار جاءوا من شرق وسط آسيا أو من وسط سيبيريا.

مجتمع ماجد

● لماذا لا تخصص باباً للمناسبات بعنوان «مجتمع ماجد الخاص».. لمشاركة الاصدقاء في الافراح.. والأحزان ؟

طارق سيد ابراهيم
القاهرة - مصر

●● يمكن نشر ذلك في فقرة «من.. والى» في باب بين ماجد وأصدقائه.

الهدية

● لماذا لا ترسل مع كل عدد هدية ؟

شيرين محمد يوسف محمد
جدة - السعودية

●● هديتي.. صدور عدد لا مثيل له كل اسبوع.

أعداد قديمة

● لدي أعداد قديمة من مجلة ماجد تبدأ من العدد ١٨١ الى اخر عدد.. وارغب في مبادلتها مع الاصدقاء بطوابع من تونس والجزائر والمغرب وبعض الدول الاجنبية.

نائل طلعت الحلو
بريد حولي - الكويت
ص.ب: ٣٣٦٩

●● يمكن للراغبين في المبادلة مراسلة هذا الصديق.

دول البحر المتوسط

● ما هي دول البحر الابيض المتوسط ؟

بوعكبة محمد
الدار البيضاء - المغرب

●● دول البحر الأبيض المتوسط يقصد بها جميع الدول التي تقع على حوض البحر الابيض المتوسط.. وهي: سوريا، لبنان، فلسطين، مصر، ليبيا، تونس، الجزائر، المغرب، أسبانيا، فرنسا، ايطاليا، اليونان، تركيا، قبرص، مالطة.

الميدالية الذهبية

● أشعر أحياناً ان الفقرة الفائزة بالميدالية الذهبية ليست أحسن الفقرات الموجودة.. فلماذا يحدث هذا ؟

أيمن اسعد عبده
الرياض - السعودية

●● يحدث هذا أحياناً لأن بعض الفقرات الممتازة لا يكون معها العنوان الكامل للصديق.. فنختار فقرة أخرى جيدة بها العنوان لسهولة ارسال الميدالية.

الأجانب

● هل يحق لأى صديق أجنبى أن يشترك في المسابقات الأسبوعية ؟

ضيف الله الصويان
المدينة المنورة

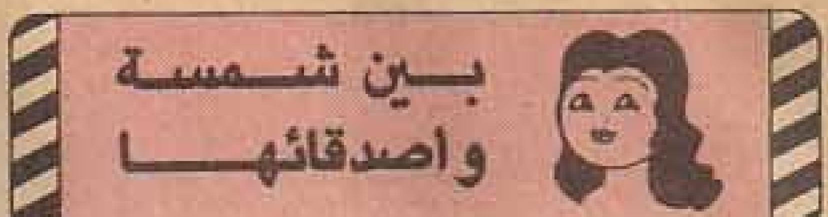
●● ليس هناك اي مانع..

● اسمك « بوصالح » .. و « صالح » هو ابنك .. فما هو اسمك الحقيقى ؟

مها ميرغني عبد الرحمن
الحوش - السودان

●● اسمى أحمد صالح





● لماذا أسموك شمسه ؟

شيماء صلاح الدين يوسف
جدة - السعودية

●● ربما لأنني ولدت مع شروق الشمس.. وربما لأن جدتي كانت تدعى شمسة.

هل ؟

● هل يرسل المتسابق الموضوع الذي يريد الاشتراك به في مسابقة الميدالية الذهبية في مظروف المسابقات ؟

محمد عبدالعظيم محمد شمس الدين
اسكندرية - مصر

●● الموضوعات التي ترسل للنشر.. يجب ارسالها في مظروف مستقل.

مطلوب حذاء!

● عندي ٢٠٠ طابع بريد من مختلف بلاد العالم.. مستعد لمبادلة هذه الطوابع بحذاء لكرة القدم مقاس ٨٫٥ ؟

ابراهيم احمد عبدالرؤوف
الخرطوم - السودان

●● بدون تعليق.!

علم النفس

● قرات كلمة «سيكولوجي».. ولا أعرف معناها.. هل يمكن شرح هذه الكلمة ؟

فايز جابر
الطائف - السعودية

●● «سيكولوجي» هو علم النفس.. الذي يدرس سلوك الانسان الحركي والذهني.. والمقصود بسلوك الانسان.. جميع أنواع النشاط التي يمارسها.

ضحك

● لماذا لا تخصص جزءاً من صفحات.. «ضحك.. وضحك» لنكت يرسمها الاصدقاء ؟

ابراهيم محمد الرسى
القصيم - السعودية.

●● فكرة جميلة.. انتظر رسوم الأصدقاء لنشرها في هذا الباب.

عمر المختار

● متى وأين ولد عمر المختار المناضل الليبي الكبير ؟

وليد صالح عبدالله
الرياض - السعودية

●● ولد الزعيم الليبي عمر المختار في البطنان ببرقة عام ١٨٦٠..

أسماء الدول

● لماذا تتغير بعض أسماء الدول عندما تترجم الى اللغة العربية ؟

امينة ابراهيم اسماعيل
جدة - السعودية

●● اختلاف اللغات يجعل اختلاف الاسماء شيئاً طبيعياً.

أشعار

● ما رأيك في تخصيص باب للشعر.. حتى ينشر الاصدقاء أشعارهم ؟

على محمد الحافظ
الاحساء - السعودية

●● باب بأقلام الاصدقاء.. للجميع.. للشعراء.. وغيرهم.



● من الصديق بنمغار البشير - المغرب - الرباط - البويتات - مجموعة ٧٠ رقم المنزل ٩ - حي يعقوب المنصور.. الى الاصدقاء.. قتيبة بدر محمد (الكويت)، على سيف علي (الامارات)، محمد عبيد المهيمي (السعودية)، شكري حسن شكري (اليمن).. عبدالحميد محمد حسين (الامارات):

— ارسلت لكم.. فلم تردوا على رسائلي.. لماذا ؟

● من الصديق شامر احمد على العسيري - المملكة العربية السعودية - مكة المكرمة - شارع الستين.. الى الصديق محمد طاهر مصطفى - الامارات - ابوظبي - ص. ب: ٣٦٩٣:

— لماذا لم ترد على رسائلي ؟

● من الصديق محرم معروف الشاعر - مصر - المنصورة - توريل - بجوار نادي الشرطة.. الى جميع الاصدقاء الذين اراسلهم:

— آسف لانقطاعي هذه المدة الطويلة بسبب الامتحانات.. سأواصل مراسلتكم جميعاً.

● من الصديق سليمان ربيع احمد - مصر - قنا - الى الاصدقاء محمد احمد السويدان (ابوظبي) - جمال بك الأمين (الخرطوم) - عادل النفيزى (المغرب). فهد راشد (البحرين):

— أرسلت لكم كثيراً من الرسائل... أين الرد ؟!



● اسامة عثمان محمد - بورتسودان - السودان:
هذه سُنَّة الحياة ياصديقي.. فلا يوجد خير خالص.. ولا شر خالص.. الحياة خير وشر.. وسيظل هذا الصراع قائماً حتى يرث الله الأرض وما عليها.. فلا تتعجب مما يحدث حولك..

ردود سريعة

● حمزه كردوس - تونس:
— أسف على الخطأ ياصديقي.
● محمد عبدالقادر حماد - الشويخ - الكويت:
— ستصلك البطاقة قريباً.
● هدى يحيى - جدة - السعودية:
— شكراً على رسالتك.
● دينا السيد عبدالعزيز - الكويت:
— أرسلي رسومك.
● حمد بن سعيد العبرى - سلطنة عمان:
— الاشتراك السنوي ١٥٠ درهماً.
● عمار يوسف ابوهيبة - عمان - الاردن:
— هذه أول رسالة تصلني.
● محمد عبدالحميد الريس - ابوظبي - الامارات:
— شكراً على شعورك.
● على سيد حسين - الاقصر - مصر:
— مبروك.
● منى محمد الخزام - الكويت:
— ارسلي ما تريدين .
● سحر عبدالسلام - القاهرة - مصر:
— أتمنى لك التوفيق.
● وحيد الطحان - الدمام - السعودية:
— مبروك التفوق.
● جاسم على سالم - دبي - الامارات:
— أرحب بما تكتب.
● امين الحارث - اربد - الاردن:
— أرسل صورتك.
● فاطمة موسى ابراهيم - المنامة - البحرين:
— أرحب بالمذكرات.
● عادل سامي - ابوقرقاص - مصر:
— شكراً على الدعوة.
● حسن عباس محمود - شناص - سلطنة عمان:
— شكراً على التهنئة.
● مجدي برهان زيدان - الدوحة - قطر:
— القصة جميلة ولكنها طويلة جداً.
● بهاء الدين عاطف - جده - السعودية:
— شكراً على رسالتك.
● رانيا محمد يسرى - جده - السعودية:
— شكراً على ثقتك.
● منى محمد الابراهيم - الوكره - قطر:
— اتمنى أن تكونى صديقة دائمة.
● ابراهيم الدجانى - أبها - السعودية:
— ارسل ما تريد.
● رندا عزيز - السالمية - الكويت:
— ارحب بمذكراتك.





فكرة شيماء خليل
ابوظبى - الامارات



فكرة عماد مفتاح
طرابلس - ليبيا



فكرة ايمان عبدالعظيم
الحصاحيصا - السودان

غلطة طبية

قال الطبيب للمريض:
— سنضطر لبتر ساقك المصابة.. ليس أمامنا حل آخر..
وبعد أن وافق المريض.. وبترت ساقه.. قال الطبيب:
— عندي لك أنباء سيئة وأنباء سارة..
فسأله المريض:
— ما هي الأخبار السيئة ؟
— حدث خطأ.. وبترنا ساقك السليمة بدلاً من المصابة.
— وما هي الاخبار السارة ؟
— ساقك المصابة في تحسن مستمر..!

قناديل فيصل عبدالكريم
ابوظبي - الامارات

فاتورة الحساب

قال الطبيب للمريض:
— لقد كان مرضك شديداً.. والحق يقال.. لولا ثقتك بنفسك.. وايمانك بالله.. لما شفيت ابداً.
وهنا قال المريض:
— ارجوك تذكر هذا وأنت تقدم لي فاتورة الحساب..!

ابوالقاسم اسماعيل البلل
الخرطوم - السودان

الجائعة

كانت الطفلة تراقب والدتها وهي تقطع لها قطعة اللحم.. فقالت لها:
— ارجوك ياأمي.. قطعيها الى قطع صغيرة كثيرة.. فأنا جائعة..!

طارق عبدالجابر الخطيب
جدة - السعودية

الساعة

الأول: كم الساعة الآن ؟
الثاني: ليس عندي ساعة.
الأول: ياه... لقد تأخرت كثيراً..!

ياسر فتوح عباس
القاهرة - مصر

بخيل جداً!

نادى أحد البخلاء ابنه وطلب منه ان يغسل سيارته.. وحتى يشجعه على الاهتمام بهذا العمل قال له:
— اذا نظفت السيارة جيداً سأصحبك الى بائع الفاكهة لترى التفاح بعينيك..!

هاني دخيل الله
جدة - السعودية

كيف تصبح غنياً

قال الشاب لبائع الكتب:
— اعطني كتاب.. كيف تصبح غنياً في اسبوع.
أجاب البائع:
— أنصحك بشراء نسخة من قانون العقوبات مع هذا الكتاب..!

هيثم اديب الطيب
الصفاة - الكويت

الجوال

سافرت سيدة بالقطار ومعها طفلها.. ولما كان معها تذكرة واحدة فقط.. فقد فكرت أن تضع ابنها في جوال بجانبها.. ولما جاء المحصل.. وأعطت التذكرة له.. أشار الى الجوال الذي بجوارها.. فقالت:
— انه جوال بلح..
وهنا خرج الطفل من الجوال وقال لأمه:
— اعطني بلحة ياأمي..!

الحارث نمر سليمان
الخرطوم - السودان



فكرة حاتم الاشهب
حمام الأنف - تونس

الأسنان

ذهب رجل وزوجته الى احد المطاعم.. وهناك شاهدا رجلاً يدور حول المائدة التي يجلسان عليها باحثاً عن شيء.. فسأله الزوج:
— عن اي شيء تبحث ؟
— عن تفاحتي.
— وما اهمية تلك التفاحة ؟.. خذ غيرها.
— لا أستطيع.
— لماذا ؟
— لأن أسناني داخل تلك التفاحة!

خولة جلندي
مسقط - سلطنة عمان

هذه الفقرة فازت بميدالية ماجد الذهبية

قرض من جحا

طلب رجل من جحا أن يقرضه ديناراً، على أن يرده له بعد شهرين.. قال جحا:
— قبل يدى أولاً.
دهش الرجل وسأل جحا:
— ولماذا اقبل يدك ؟
قال جحا:
— لأنك ستماطل في الدفع، وسوف اضطر لتقبيل رجليك لتسدد الدين..!

سراب محمد عبدالمجيد
مكة - السعودية



هاهاهاهاها لولولولو

لأن « ماجد » مجلة الأولاد والبنات .. والكبار أيضاً .. أترك هذه المساحة للرسامين الكبار !

يرسمها هذا الأسبوع

حجازى







البطيخة

انقلبت سيارة بها عدد من الركاب.. فمات بعضهم.. وجرح الآخرون.. وكان بين الركاب شخص مختل.. فوجد بطيخة.. فصاح:

ــ رأس من هذه ؟

اجابه احد الركاب مازحاً:

ــ اذا كان الراس بشنب.. فهو رأسى..!

فاطمة سالم حميد
دبى ـ الامارات

الطبق المفضل

ذهب رجل نحيف جداً الى المطعم وقال للجرسون:

ــ من فضلك.. أعطنى فخذ نملة.. وافضلها بدون دهن.. لأنني اتبع ريجيماً..!

رائد شاه رزق
الفروانية ـ الكويت

صديق زمان

التقى رجل بصديق له في الطريق.. وبعد أن سلم عليه.. قال له:

ــ اين أخوك شاكر ؟

ــ فتح دكاناً .

ــ وهل سأجده في الدكان ؟

ــ لا.. لأن الشرطة امسكته وهو يفتح الدكان..!

لبنى حسنى احمد
الهلالية ـ السودان

السبب..!

قال الطبيب للمريض:

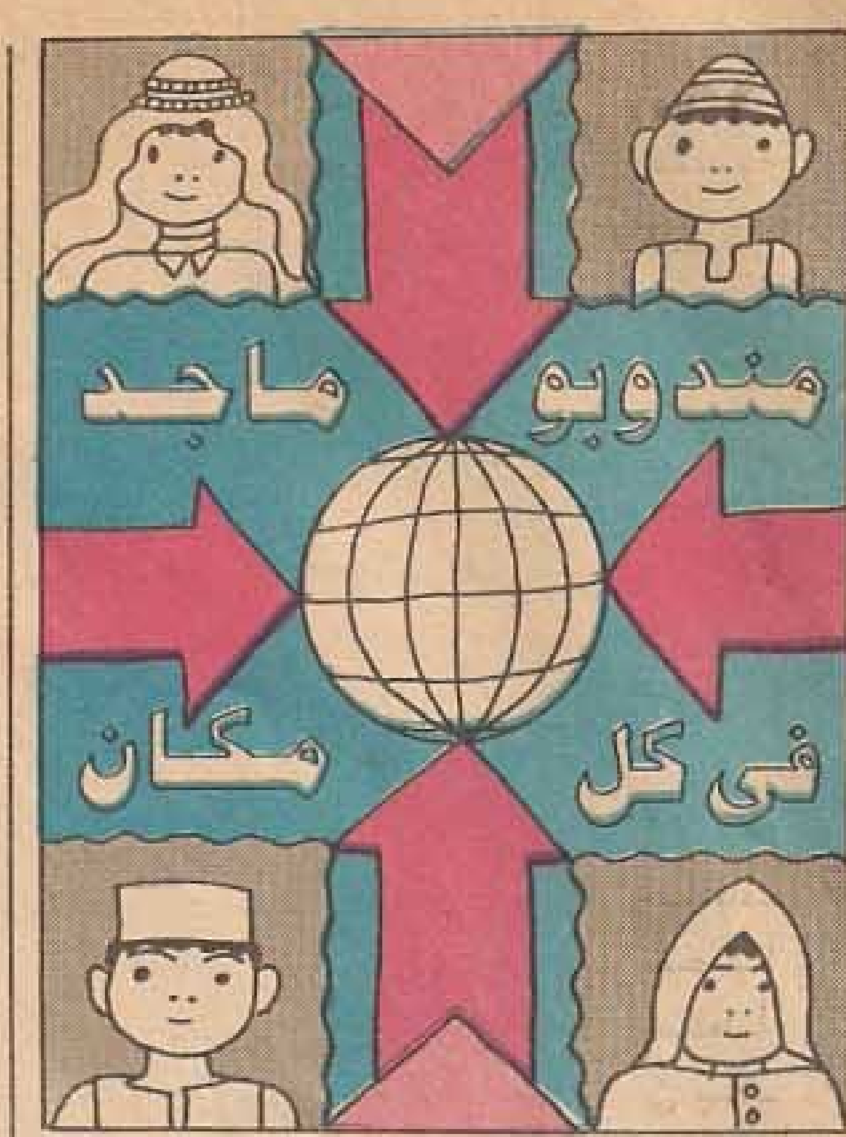
ــ يجب أن تقلع فوراً عن التدخين.

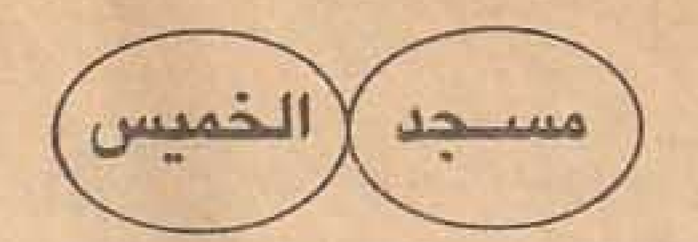
ــ لماذا ؟.. هل أنا مصاب بمرض خطير ؟

اجاب الطبيب:

ــ لا.. ولكنك تدخن ويسقط الرماد على السجادة..!

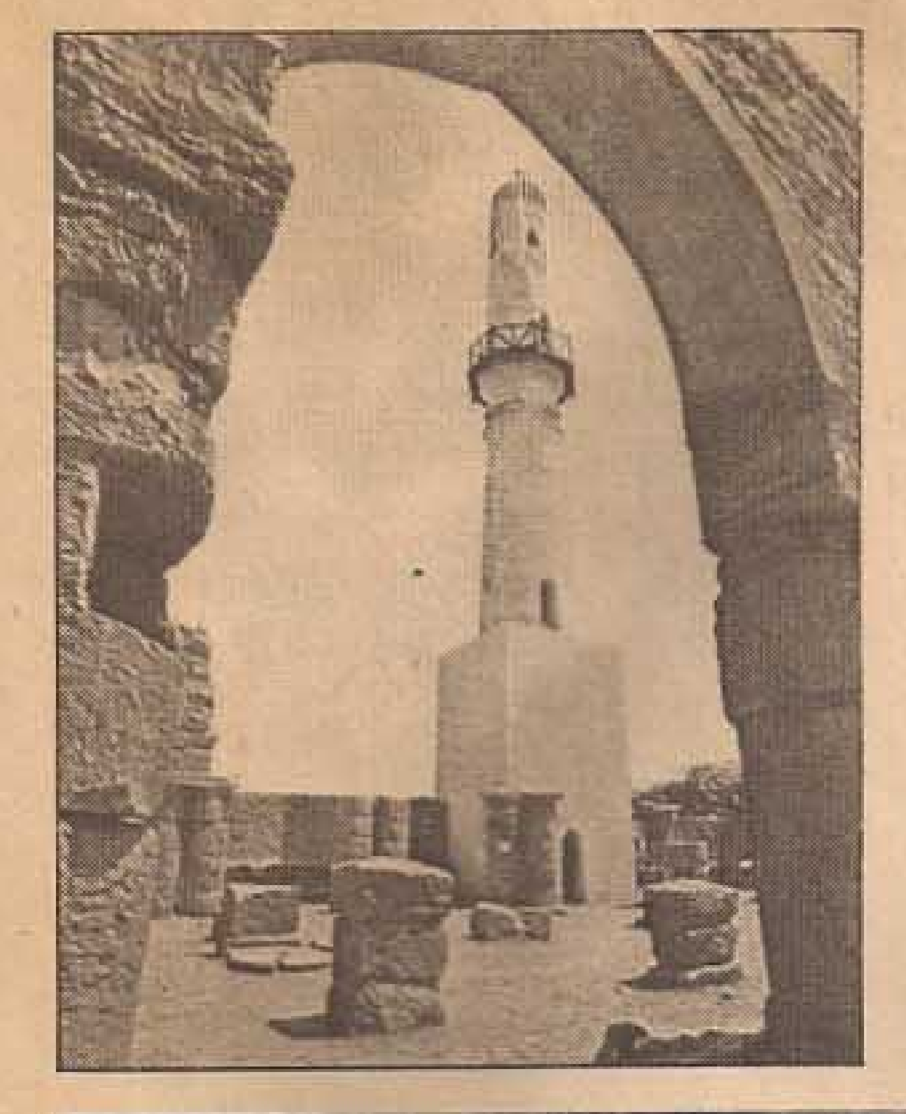
غيداء خالد عميره
طنجة ـ المغرب





● سترة ـ البحرين ـ محمد ابراهيم الصائغ

يعتبر مسجد الخميس من المبانى الاسلامية القديمة فى البحرين. يقع جنوب غرب المنامه، بنى فى القرن العاشر الهجرى. يتكون المبنى الداخلى من مُصلى ومدرسة مكونة من عدة غرف. ولاتزال انقاض قبابه واعمدته باقية الى الآن. يحتوى على بعض الكتابات العربية والنقوش الاسلامية المختلفة. كما ان هندسة احجار القبلة فيه تشبه مسجد ابن طولون بالقاهرة والحرم النبوى الشريف بالمدينة. ويرجع سبب تسميته بهذا الاسم لأنه كان مواجها الى سوق شهير اسمه سوق الخميس.



الصلاة تطهر القلوب

● جده ـ السعودية ـ عمار عثمان صالح:

التقيت بمدير مدرسة روضة المعارف الاهلية وأجريت معه هذا اللقاء:

● الاسم ؟

ـ ناصر علي المالكي.

● متى تأسست المدرسة ؟

ـ سنة ١٩٥٦ ميلادية الموافق ١٢٧٥ هجرية.

● كم عدد طلاب المدرسة ؟

ـ الف ومائة طالب تقريباً.

● ما هي نصيحتك لأصدقاء ماجد ؟

ـ الحرص على الصلاة لانها تطهر القلوب والأبدان، وكثرة الاطلاع والاهتمام بالمذاكرة ومراجعة الدروس يومياً.

الوقت كالسيف

● البريمي ـ سلطنة عمان ـ سعيد علي سعيد الشامسي:

التقيت مع مدير مدرسة عزان بن قيس وأجريت معه هذا اللقاء:

● الاسم بالكامل ؟

ـ أنور محمد فوزي (٣٥ سنة).

● متى تأسست مدرسة عزان بن قيس ؟

ـ سنة ١٩٨٢ ميلادية.

● كم عدد تلاميذ المدرسة ؟

ـ ٣٤٣ طالباً.

● ما هي المدارس التي سبق لك العمل بها ؟

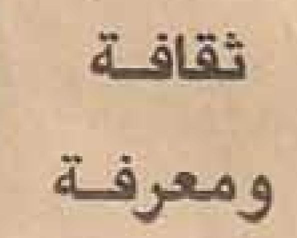
ـ عملت بمدارس كثيرة خارج سلطنة عمان منها.. الاسكندرية الثانوية والعباسية الثانوية وشدوان الثانوية.

● ما هي نصيحتك لابنائك الطلاب ؟

ـ الحرص على الوقت فالوقت كالسيف ان لم تقطعه قطعك.

● ما رأيك في مجلة ماجد ؟

ـ مجلة ثقافية ترفيهية ناجحة.






● الاستاذ:
جاسم محمد.

● المنامة ـ البحرين ـ مندوب ماجد:

سألت الأستاذ جاسم محمد الحسن عن رايه في تطوير المناهج الدراسية فقال: لا شك ان في ذلك فائدة كبيرة لابنائنا الطلاب من نواح كثيرة. أما عن مجلة ماجد فقال: انها تضم أبواباً عديدة وتقدم لقرائها كثيراً من الثقافة والمعرفة.





● الاستاذ:
عبدالعزيز عبداللطيف

● السودان ـ نور الجليل عبدالجليل ـ عاصم عبدالرحمن:

أجرينا هذا اللقاء مع (عم مختار) مقدم برنامج جنة الأطفال بالتليفزيون.. سألناه في البداية عن اسمه الحقيقي فأجاب:

ـ عبدالعزيز عبداللطيف.

● العمر ؟

ـ ٣٦ سنة.

● هل لك أطفال ؟

ـ خمسة.

● هل هناك عمل آخر اضافة الى العمل بالاذاعة والتليفزيون ؟

ـ نعم.. فأنا أعمل مدرسا منذ عام ١٩٦٢، كما عملت في التمثيل سنة ١٩٦٥.

● متى بدأت العمل في برامج الأطفال ؟

ـ بدأت في الاذاعة سنة ١٩٥٨ (برنامج ركن الاطفال) أما التليفزيون فكان سنة ١٩٦٥ (برنامج جنة الاطفال).

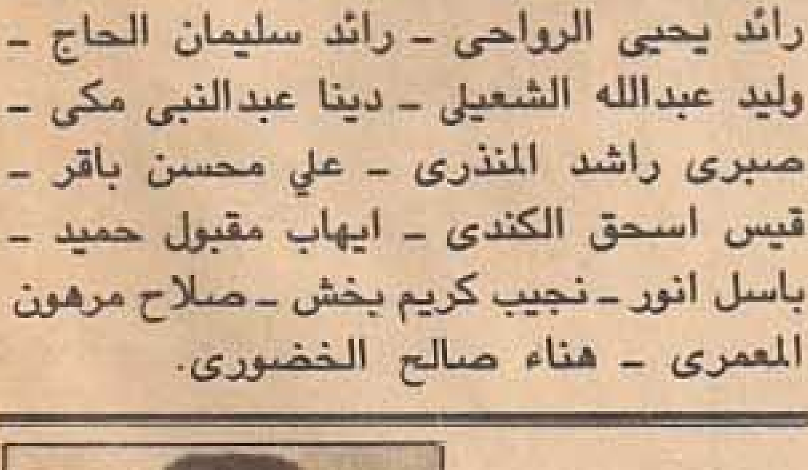
● هل تقرأ مجلة ماجد ؟ وما رأيك فيها ؟

ـ الاسرة كلها تقرأ ماجد.. وهي مجلة ثقافية مفيدة.

الدرجات النهائية

● مسقط ـ سلطنة عمان ـ علاء حسن.

حصل عدد من طلاب المدرسة العمانية النموذجية على الدرجات النهائية فى امتحان الشهادة الابتدائية وهم : محمد باسم ربحى ـ


سيف سليمان اليعربى، أمل عبدالله الحسنى ـ ليس سالم حمدان ـ محمد اسامه مشكاوى ـ رائد يحيى الرواحى ـ رائد سليمان الحاج ـ وليد عبدالله الشعيلى ـ دينا عبدالنبى مكى ـ صبرى راشد المنذرى ـ علي محسن باقر ـ قيس اسحق الكندى ـ ايهاب مقبول حميد ـ باسل انور ـ نجيب كريم بخش ـ صلاح مرهون المعمرى ـ هناء صالح الخضورى.

الأول



● الصديق:
صلاح الدين احمد.

● الاسكندرية ـ مصر ـ مندوب ماجد

نجح الطالب صلاح الدين احمد فؤاد بتفوق فكان ترتيبه الأول على منطقة وسط الأسكندرية فى الشهادة الابتدائية كما حصل على المركز الأول فى مسابقة القرآن الكريم.



مجلة هادفــة

● الطائف - السعودية - تامر عبدالباسط
التقيت بمدير مدرسة (ابوبكر الرازى) واجريت معه هذا اللقاء :
● الاسم ؟
- عبدالعزيز احمد سعد الستار
● العمر ؟
- ٤٠ سنة
● كم عدد تلاميذ المدرسة؟
- ٥٥٠ طالبا.
● ماهى نسبة نجاح الطالب بالصف السادس لهذا العام؟
- ٧٠ ٪
● ماريك فى مجلة ماجد ؟
- مجلة ثقافية دينية هادفة.

فى نجع حمـادى



● مدير مركز شباب نجع حمادى ومعه مندوب ماجد.

● نجع حمادى - مصر - وليد محمد سيد
اجريت هذا اللقاء مع مدير مركز شباب نجع حمادى، سألته فى البداية عن اسمه فأجاب:
- عادل علي محمد، وأسم الشهرة عادل السنبسى.
● العمر ؟
- ٣٢ سنة
● متى بدأت عملك فى مجال الشباب ؟
- سنة ١٩٧٤ م.
● ماهى الأنشطة التى يمارسها الشباب فى المركز ؟
- انشطة رياضية، ثقافية، اجتماعية، فنية.

هوايات عديدة

● تعز - اليمن - لبيب محمد سعيد السناري:
التقيت بخطاط ورسام في تعز وأجريت معه هذا اللقاء:
● الاسم ؟
— مصطفى ياسين الزريقي.
● العمر ؟
— ٢٨ سنة.
● متى بدأت ممارسة عملك كخطاط ورسام ؟
— بعد انتهائي من المرحلة الابتدائية.
● هل لك هوايات أخرى ؟
— نعم.. هوايات متعددة كالشعر والموسيقى والرحلات.

القائمة [٣١] بأسماء المندوبين لسنة [١٩٨٥]

■ دولة الامارات العربية المتحدة

- ثريا فايز ابوحجر [بلقيس بدبي]
- محمود فايز ابوحجر [الخليج العربي بدبي]
- اسماعيل فايز ابوحجر [الشهباء بدبي]
- سعيد راشد سيف [الاعدادية الجديدة بالعين]
- احمد عبدالله شيخ [مزيد الاعدادية بالعين]
- عبدالرحيم العمودي [بالشارقة]
- خلود احمد المناعي [رأس الخيمة]
- شيخة خميس عامر [البحر بالعين]
- عبدالعزيز علي عمر [مزيد بالعين]
- احمد عبدالستار [الاعدادية الجديدة بالعين]
- عبدالمنعم درويش [الراشدية بدبي]

■ السعودية

- عماد حامد عسكر [مكة]
- احمد على مكي [جيزان]
- ذوالفقار المرازي [جيزان]
- خالد جمعان الغامدي [الرياض]
- محمد مسعد مطلق [المتوسطه]
- كمال قاسم [ابن تيميه]
- حسين عبدالغنى [الاندلس]
- على عيد حسن [الثقبه]
- فادي فاروق [المدينة]
- منصور الحربي [معهد الطائف]
- محمد رجا مناور [الفاروق]
- عبد الاله سالم [مصعب بن عمير]
- بندر صالح هادي [اليرموك]
- ياسر محمد خياط [الشعب]
- احمد على مكى [الصبياء]
- خالد احمد خياط [عمرو بن العاص]

■ ليبيا

- ايمان رمضان المغربي [النساء الخالدات]
- فتحي مختار عيسى [على حيدر الساعاتي]
- صلاح فرج [طارق بن زياد]
- نعيمة مصطفى [مصراته]
- حسام الشعالى [بنغازي]
- مختار محمد [بنغازي]
- حنان الشريف [مجد العرب]
- فرج على محمد [ابن خلدون]

■ مصر

- محمد اسماعيل صدقي [الساحل]
- وليد محمد مهران [الاعدادية الجديدة]
- احمد صبحي ابراهيم [أم المؤمنين]
- يسري محمد البهجي [شبين الكوم]
- سحر احمد الحسيني [شبين الكوم]
- هانى محمد بهى [الاقباط]
- احمد فؤاد ابراهيم [سندوب]
- محمد اسماعيل القليني [طه حسين]
- ايهاب عبدالرحمن [محمد عبده]
- حسام محمد حسن [الحديثة]
- ياسر محمد ابراهيم [الهرم]
- جيهان يحيى احمد [ناصر الثانوية]
- محمود نظمي عبدالبديع [المعادي]
- شريف السيد حافظ [الوايلى]

■ سلطنة عمان

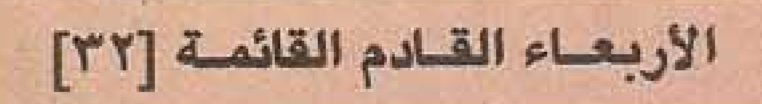
- خالد طالب هاشل [الباطنة]
- فهد صالح ابراهيم [صحار]
- سليمان سالم المنظري [سيف بن سلطان]
- ناصر محمد حميد [عمار بن ياسر]
- راشد سعيد [يزيد بن المهلب]
- سلطان مصبح الشبلى [احمد بن سعيد]
- عبدالله جابر مبارك [مسقط]
- طارش محمد الكعبي [يزيد بن المهلب]
- حبيب على سعيد [حفص بن راشد]
- ابوأيمن محمد غريب [بركاء]
- صادق درويش سنجور [حسان بن ثابت]
- ياسر حمد مرزوق [حسان بن ثابت]

■ اليمن

- رامي قيس احمد [الشهيدة فاطمة]
- مختار عبدالله سعد [سالم عمر]
- حسن محمد حسن [مأرب]
- احمد عبدالله المحضار [ثانوية المعلا]
- احمد عوض كويران [حسين صالح]
- نبيل محمد سالم [اليمن]
- حسام ناصر [الصياد]
- ياسر احمد عمر [التلال]
- وجدان عبدالعزيز [عدن]
- عصام أجمل [الشهيدة فاطمة]
- صالح محمد العبادي [المنصورة]

■ السودان

- خالد خليفة محمد [الخرطوم]
- عبدالناصر محمود بكار [سوستى الضو]
- امنة عمر عوض [السلمابي]
- ياسر عبدالهادي [طالب]
- نوار عبدالحميد [الخرطوم جنوب]
- أمير ميرغني اسماعيل [الصحافة غرب]
- سعيد بدوي شحاته [المؤتمر]
- وليد سيد باشا [الشجرة]
- أشرف حسن محمد [الحارة ١٣]
- لبابه بخيت الفضل [بري]



الأربعاء القادم القائمة [٣٢]



● عادل حامد تركستاني (١٣ سنة) ● الهواية: جمع الطوابع والقراءة ● السعودية - الطائف - ص . ب: ١٩٤٧.



● عثمان ابراهيم (١٥ سنة) ● الهواية: الموسيقى والرسم ● مدرسة سيف اليعربي الثانوية ● الامارات - كلباء - الشارقة - المنطقة الشرقية - ص . ب ٧٣٧.

● سليم الفقير (١٣ سنة) ● الهواية: المراسلة وجمع الطوابع ● المعهد الثانوي المختلط ● تونس - قرقنه - ص . ب: ٣٠٧٠.

● عبدالحكيم يعقوب ابراهيم (١٣ سنة) ● الهواية: القراءة والسباحة ● مدرسة حسان بن ثابت ● سلطنة عمان - مطرح - ص . ب: ٧٤٧٠.

● الضلعي الحسن (١٤ سنة) ● الهواية: المراسلة وكرة القدم ● مدرسة ابي طفيل قسم المتوسط ● المغرب - سيدى افني - زنقة مليليار رقم ٢٠.

● محمد عثمان محجوب (١٥ سنة) ● الهواية: المراسلة والقراءة ● مصر - الاسكندرية - ٢٥١ شارع بورسعيد - كليوباترا - شقة ٣.

● خميس مسعود راشد (١٤ سنة) ● الهواية: كرة القدم والقراءة ● سلطنة عمان - ولاية عبري - ص . ب: ١٦٧٩٥.




● عبدالله عبدالعزيز (١٥ سنة) ● الهواية: المراسلة وكرة القدم ● السعودية - بريده - شارع الاماره - بقالة النصر.

● مزمل مصطفى علي (١٥ سنة) ● الهواية: السباحة والتصوير والرسم ● السودان - الخرطوم بحري - سوق سعد قشره - مصوغات الدولار الذهبي.





● عبدالملك عبدالله (١٥ سنة) ● الهواية: جمع الطوابع والمراسلة ● مدرسة الملك عبدالعزيز ● السعودية - نجران - شارع الاخدود - عمارة مفرح القحطاني.



● يوسف علي يوسف (١٢ سنة) ● الهواية: المراسلة وجمع الطوابع ● مدرسة الخليل بن احمد ● الامارات - الشارقة - خورفكان - ص . ب: ١٠٤٣٣.

● فراس سامي خصاونه (١٣ سنة) ● الهواية: ركوب الخيل والدراجات ● الاردن - اربد - ص . ب: ٢١٥٧.

هواة التعارف

● حداد نورالدين (١٤ سنة) ● الهواية: كرة القدم والسباحة ● المغرب - مراكش - الوحدة رقم ١١٥ - الاوديات.





● امين عبدالوهاب محمد (١٤ سنة) ● الهواية: المراسلة وكرة القدم ● اليمن - الحديدة - ص . ب: ٣١٧٢.




● فتحية رابح عبدالرحمن (١٥ سنة) ● الهواية: المراسلة والقراءة والموسيقى ● السودان - القضارف - ابكر حبيب - ص . ب: ٢٣٦.

● سليمان حمدان الشامسي (١٤ سنة) ● الهواية: جمع الطوابع والمراسلة ● مدرسة شعبية المقام ● الامارات - العين - ص . ب: ١٢٠٥.

● كنداري عبدالله (١٣ سنة) ● الهواية: المراسلة وكرة القدم ● مدرسة درب الجدير ● المغرب - الدار البيضاء - الحي الحسني - درب الرجاء - بلوك ٥٣١ رقم ٢٦.




● محمد مبارك بخيت (١٦ سنة) ● الهواية: كرة القدم والمطالعة ● مدرسة ابوحمزه الشاري ● سلطنة عمان - صحار - ص . ب: ٤٩.



● خلف الصالح خلف (١٧ سنة) ● الهواية: ركوب الخيل والقراءة ● مدرسة صلاح الدين الايوبي ● السعودية - القصيم - بريده - شارع الوحدة ص . ب: ١٨٥١.

● حاتم عثمان علي (١٤ سنة) ● الهواية: القراءة وكرة الطائرة ● مصر - القاهرة - حدائق القبه - ١٣ شارع أمام سليمان.




● محمد حسين (١٤ سنة) ● الهواية: جمع الطوابع والمراسلة ● مدرسة الامام علي بن أبي طالب ● اليمن - ذمار - المحل شارع الاخضر - ص . ب: ٨٧٠٩١.

● فهد محمد الحميدي (١٢ سنة) ● الهواية: السباحة والقراءه ● مدرسة كاظمه المتوسطة ● الكويت - الجهراء - قرب حديقة القصر الاحمر - منزل ١٥ قطعة ٨٧.

● ليلى بطحاوي (١٦ سنة) ● الهواية: المراسلة والقراءة ● المغرب - مكناس - ٦ زنقة اثينا.




● علي محمد عبدالحربي (١٤ سنة) ● الهواية: كرة القدم والمراسلة والسباحة ● السعودية - مكة المكرمة - الزهراء - خلف ساحة اسلام.



● محمد أنور هاشم (١٥ سنة) ● الهواية: جمع الطوابع ولعب الكاراتيه ● العراق - بغداد - محلة ٧١٠ زقاق ٣٣ رقم الدار ٣٢.

● رمضان مشيمل المخيني (١٦ سنة) ● الهواية: المراسلة وجمع الطوابع ● سلطنة عمان - صور - المنطقة الشرقية - ص . ب: ٣٠٠٨٩.

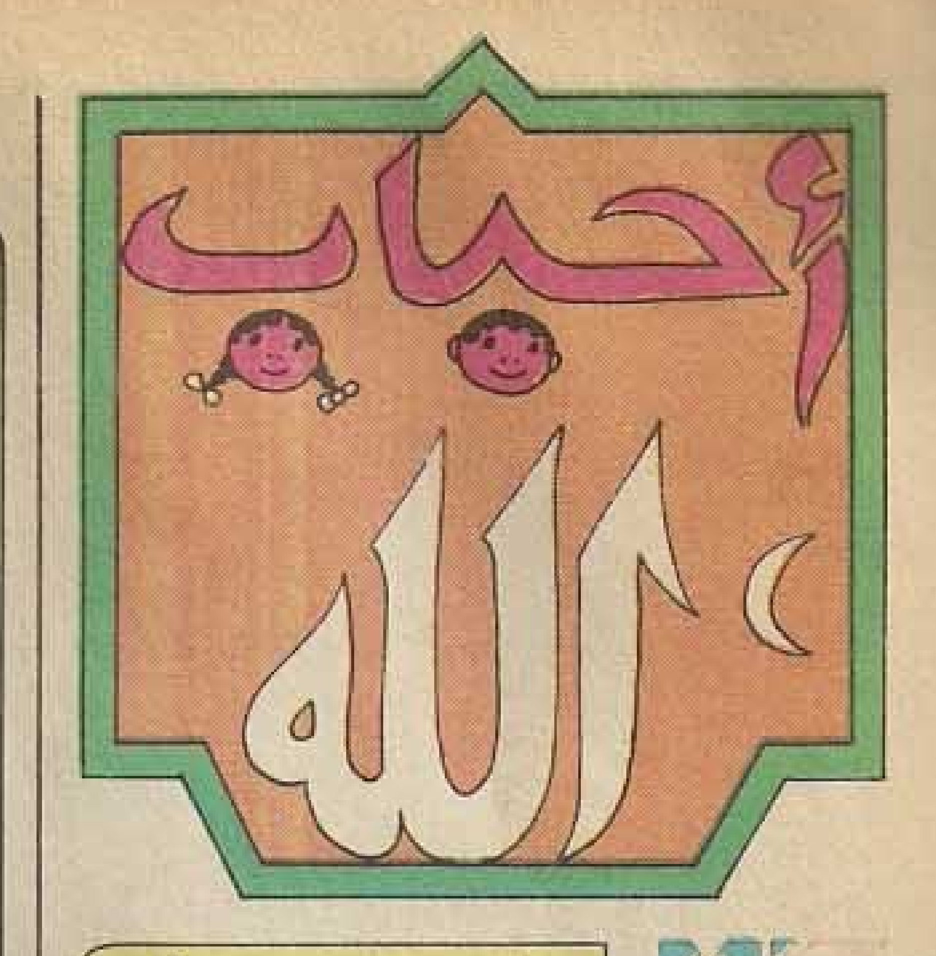


● محمد مبارك النصري (١٤ سنة) ● الهواية: المراسلة والسباحة ● مدرسة الصلت بن مالك الثانوية ● سلطنة عمان - روي - ص . ب: ٥١٤٩.



● اسامه عبدالفتاح عبدالعزيز (١٣ سنة) ● الهواية: المراسلة وجمع الطوابع ● مصر - القاهرة - مساكن زينهم الجديدة - بجوار نادي زينهم الرياضي - بلوك ٩٨ شقة ٤.







حمدان يسأل ووالده يجيب

قاطع الطريق

التف الجميع حول الوالد، راحوا يستمعون اليه باهتمام شديد، كان يحكي لهم حكاية شيقة طريفة، قال لهم: خرج الامام الأصمعي يوماً لأداء الحج، فجأة ظهر له قاطع طريق مسلح، سأله قائلاً: ماذا تعمل ؟ اجاب الامام الاصمعي: أُحَفِّظ ابناء المسلمين كتاب الله، قال قاطع الطريق: أسمعني شيئاً من هذا الكتاب، فكر الامام بحكمة، واختار آية مناسبة، قرأ قول الله تعالى: «وفي السماء رزقكم وما توعدون» فخشع قاطع الطريق لسماع تلك الآية، تجاوزت أذنه واستقرت في قلبه، هزت أعماقه، قال للامام الأصمعي: هل رزقي في السماء ؟، أجاب الامام: نعم، قال: وأنا أعصى ربي واعتدي على عباده الآمنين ؟!!.. شعر بشيء يسرى في نفسه، القى سلاحه وتوجه الى الله قائلاً: ترزقني ولا تنساني، وتكتب رزقي في السماء وأنا أعصيك ؟!، والله لا أعصيك بعد اليوم، سكت الوالد قليلاً، فسأله حمدان في لهفة: وماذا حدث بعد ذلك يأبي ؟.. قال الوالد: ذهب الامام الاصمعي الى بيت الله الحرام، وذات يوم كان يطوف حول الكعبة قبل الفجر، فرأى رجلاً ملتفاً بأستار الكعبة ويناجي ربه قائلاً: يارب، غارت النجوم، وهدأت العيون، وأنت الحي القيوم، ها أنا واقف ببابك، ألوذ بجنابك، فلا تطردني من رحابك، هل قبلت توبتي فأهنأ نفسى ؟ أم رددتها على فأعزى نفسى ؟ إقترب الامام الأصمعي منه، فوجده الرجل الذي قطع عليه الطريق منذ أيام. قال حمدان: حكاية شيقة طريفة. قال الوالد: المهم ان نستفيد مما فيها من دروس وعبر، فليس المهم مجرد الدعوة الى الله، ولكن الأهم ان يختار الداعي الكلام المناسب لكل موقف، بل ويختار لكل انسان ما يناسبه، ليس المهم ان يتحدث بما عنده، ولكن عليه أن يحاول أولاً أن يهيىء السامعين، ولا يكون كمن يلقى بذوراً فوق أحجار صلده.

«وَإِن يُكَذِّبُوكَ فَقَدْ كَذَّبَتْ قَبْلَهُمْ قَوْمُ نُوحٍ وَعَادٌ وَثَمُودُ، وَقَوْمُ إِبْرَاهِيمَ وَقَوْمُ لُوطٍ، وَأَصْحَابُ مَدْيَنَ، وَكُذِّبَ مُوسَى، فَأَمْلَيْتُ لِلْكَافِرِينَ ثُمَّ أَخَذْتُهُمْ فَكَيْفَ كَانَ نَكِيرِ، فَكَأَيِّن مِّن قَرْيَةٍ أَهْلَكْنَاهَا وَهِيَ ظَالِمَةٌ، فَهِيَ خَاوِيَةٌ عَلَى عُرُوشِهَا، وَبِئْرٍ مُّعَطَّلَةٍ وَقَصْرٍ مَّشِيدٍ، أَفَلَمْ يَسِيرُوا فِي الْأَرْضِ فَتَكُونَ لَهُمْ قُلُوبٌ يَعْقِلُونَ بِهَا ؟ أَوْ آذَانٌ يَسْمَعُونَ بِهَا، فَإِنَّهَا لَا تَعْمَى الْأَبْصَارُ وَلَكِن تَعْمَى الْقُلُوبُ الَّتِي فِي الصُّدُورِ».

صدق الله العظيم

كذَّب الكفار رسول الله صلى الله عليه وسلم!!، لم يكن هذا شيئاً جديداً، فقد حدث ذلك في الرسالات السابقة، يجيء الرسل بالآيات، فيُكَذِّبُ بها المكذبون، يقول تعالى مُسلِّيا رسوله: (وإن يُكذبوك فقد كَذَّبَتْ قَبْلَهُم قومُ..)، وفي جميع تلك الحالات أملى الله للكافرين حيناً من الزمان.. امهلهم فترة ثم أخذهم أخذاً شديداً، يقول تعالى: (فأمليت للكافرين) أي أنظرتهم وأخرتهم (ثم أخذتهم فكيف كان نكير) اي فكيف كان إنكاري عليهم ومعاقبتي لهم ؟ ثم قال تعالى: (فكأين من قرية أهلكناها) أي كم من قرية أهلكناها (وهي ظالمة) مكذبة لرسلها (فهي خاوية على عروشها) والعروش: السقوف، اي اصبحت خراباً (وبئر معَطَّلة) اي مهجورة لا يستقى منها ولا يأتي أحد اليها (وقصر مَّشِيد) مرتفع حصين، هكذا يعرض السياق هذه الآيات ثم يسأل عن آثارها في نفوس المشركين الكفار: (أفلم يسيروا في الأرض فتكون لهم قلوب يعقلون بها ؟ أو أذان يسمعون بها، فانها لا تعمى الأبصار، ولكن تعمى القلوب التي في الصدور).



اسألوني

يوم الجمعة

● هل يستحب قراءة سور معينة في صلاة الصبح يوم الجمعة ؟

خالد فالح الراضي
طرابلس - ليبيا

●● يُستحب ان يُقرأ في صلاة الصبح يوم الجمعة سورة (الٓمٓ السجدة) وسورة (هل اتى على الانسان).

* * *

الحج عن الأم أم لا

● عقدت العزم على الحج عن أبي وأمي، فقد ماتا قبل ان يؤديا الفريضة، فبمن ابدأ أولاً ؟ وما ثواب ذلك ؟

غانم ابوالفضل
القاهرة - مصر

●● يستحب أن يحج الأنسان عن أبويه إذا كانا ميتين أو عاجزين، ويستحب البداية بالحج عن الأم، لأن الأم مقدمة في البر، أما إذا كانت الأم قد أدت فريضة الحج ولم يؤدها الأب، فعليه ان يبدأ بالحج عن الأب، أما اذا كانا قد أديا الفريضة، وأراد أن يحج عنهما تطوعاً، فعليه ان يبدأ بالأم ايضاً، اما عن ثواب ذلك فقد قال رسول الله صلى الله عليه وسلم: «إذا حج الرجل عن والديه، يقبل منه ومنهما واستبشرت أرواحهما في السماء وكتب عند الله برا» وقال: «من حج عن أبويه أو قضى عنهما مغرماً بعث يوم القيامة مع الأبرار» وقال صلى الله عليه وسلم: «من حج عن أبيه أو أمه فقد قضى عنه حجته وكان له فضل عشر حجج».

* * *

الصلاة الوسطى

● ما هي الصلاة الوسطى ؟

احمد سالم حمد
نزوى - سلطنة عمان

●● هي صلاة العصر.

* * *

زيارة القبور

● هل يجوز للرجال زيارة القبور ؟ وماذا يقول المسلم عند زيارتها ؟

فراس على هاشم
عمان - الاردن

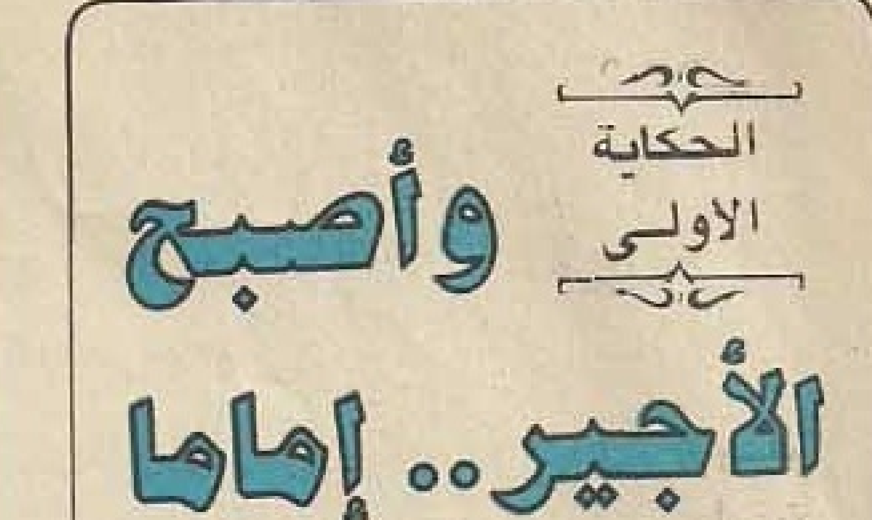
●● نعم يجوز، واذا مر المسلم بقبر أو زارها من المستحب أن يقول: السلام عليكم أهل الديار من المؤمنين والمسلمين وإنا ان شاء الله بكم للاحقون. اللهم لا تحرمنا أجرهم.





الحكاية الاولى

وأصبح الأجير.. إماما

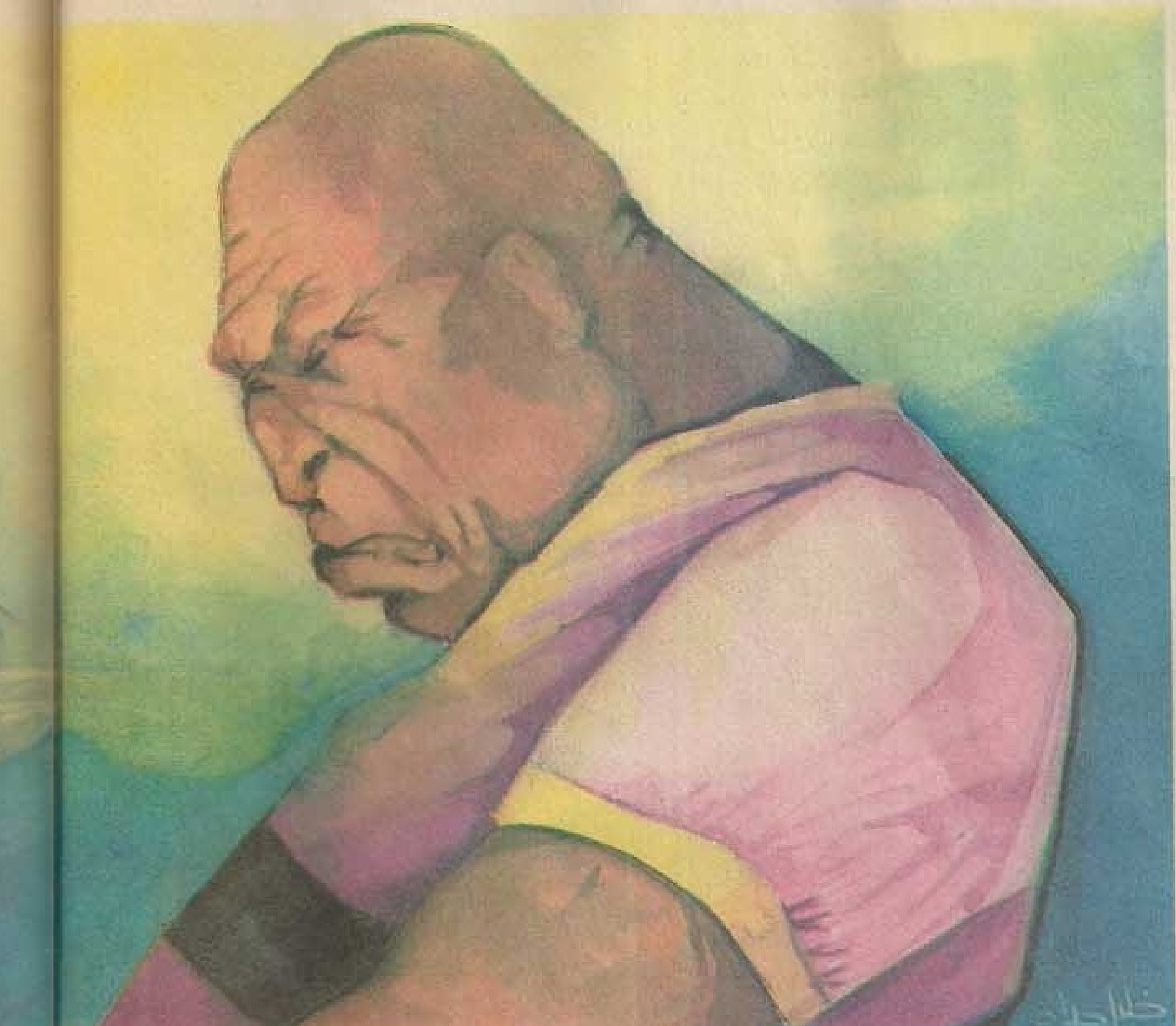




غضب مروان بن الحكم ذات يوم من ابى هريرة، فقال له: ياأبا هريرة، ان الناس قد قالوا انك رويت أحاديث كثيرة جداً عن رسول الله صلى الله عليه وسلم، وانك قد اكثرت في ذلك رغم انك قدمت الى المدينة، ورافقت النبى قبل وفاته بوقت قصير، قال ابوهريرة: نعم: قدمت سنة سبع ورسول الله صلى الله عليه وسلم بخيبر، كنت قد تجاوزت الثلاثين من عمري فأقمت مع النبي، كنت ملازماً له في بيته.. أخدمه.. أصلى خلفه.. أحج معه، وأرافقه في غزواته، فكنت أعلم الناس والله بحديثه، صحيح ان البعض قد سبقنى بصحبته والهجرة اليه، ولكن هؤلاء الذين سبقونى الى صحبته كانوا يعرفون ملازمتى له فيسألوني عن حديثه، منهم عمر وعثمان وعلى وطلحة والزبير، فوالله لا يخفى على كل حديث كان بالمدينة، وكل من أحب الله ورسوله، وكل من كانت له عند رسول الله منزلة كبيرة.

■ ■ ■

كان أبوهريرة رغم فقره يعرف ان الاسلام قد رفع شأنه، فقد صلى بالناس إماماً ذات يوم، فلما سلم رفع صوته قائلاً: الحمد لله الذي جعل الدين قواماً وجعل أبا هريرة إماماً بعد ما كان اجيراً. ظل أبوهريرة مهتماً بحديث رسول الله حتى انه كان





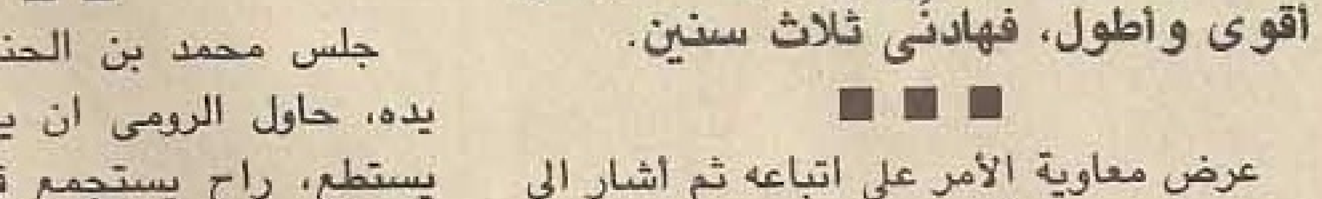
الحكاية الثانية

الأقوى.. والأطول!!

اختار ملك الروم اثنين من جنوده. **كان أحدهما طويلاً جداً، والآخر قوياً مفتول العضلات، أرسلهما مع وفد الى معاوية بن أبي سفيان وقال له: بعثت اليك برجلين من جيشى، أحدهما أطول رجل في الروم، والآخر اقواهم. فان كان في قومك احد يفوقهما في الطول والقوة بعثت اليك بعدد من الأسرى والتحف والهدايا، وإن لم يكن في جيشك من هو اقوى وأطول، فهادنى ثلاث سنين.**

■ ■ ■

عرض معاوية الأمر على اتباعه ثم أشار الى



اليه قال له معاوية: أتدرى لماذا أرسلت اليك ؟

قال: لا، قال معاوية: لقد أرسل الينا ملك الروم رجلاً قوياً مفتول العضلات، فأردنا ان نثبت له ان بين المسلمين من هو اقوى منه.

■ ■ ■

التقى محمد بن الحنفية بالرومى القوى، قال له: إما ان تجلس أنت أو أجلس انا، وتناولني يدك أو أناولك يدي. فمن استطاع ان يقيم الآخر من مكانه، يكون قد غلب.

■ ■ ■

جلس محمد بن الحنفية، وأعطى الرومى يده، حاول الرومى ان يزيله من مكانه فلم يستطع، راح يستجمع قوته، ويجذبه بشدة

أمسك محمد بيده، وجذبه بشدة، فنهض الرومى مسرعاً كأنه طفل صغير، حركه محمد دون جهد أو عناء، لم يكتف بذلك، بل رفعه عالياً في الهواء ثم القاه على الارض، فظهر السرور على وجه معاوية وفرح فرحاً عظيماً.

■ ■ ■

لم يبق سوى الرومى الطويل، هل يوجد بين المسلمين من هو أطول منه ؟.. أرسل معاوية الى قيس بن سعد، فقد كان طويلاً جداً حتى أن أطول الرجال كان يبدو قصيراً بجانبه، جاء سعد بسروال من سراويله وأعطاه للرومى الطويل، لبسه الرومى فوصل الى قرب رأسه وبقى طرفه على الأرض، كان منظراً يدعو للضحك، فقد بدا الرومى وكأنه طفل يلبس سروال أبيه.

■ ■ ■

اعترف وفد الروم بالهزيمة، تأكدوا ان بين

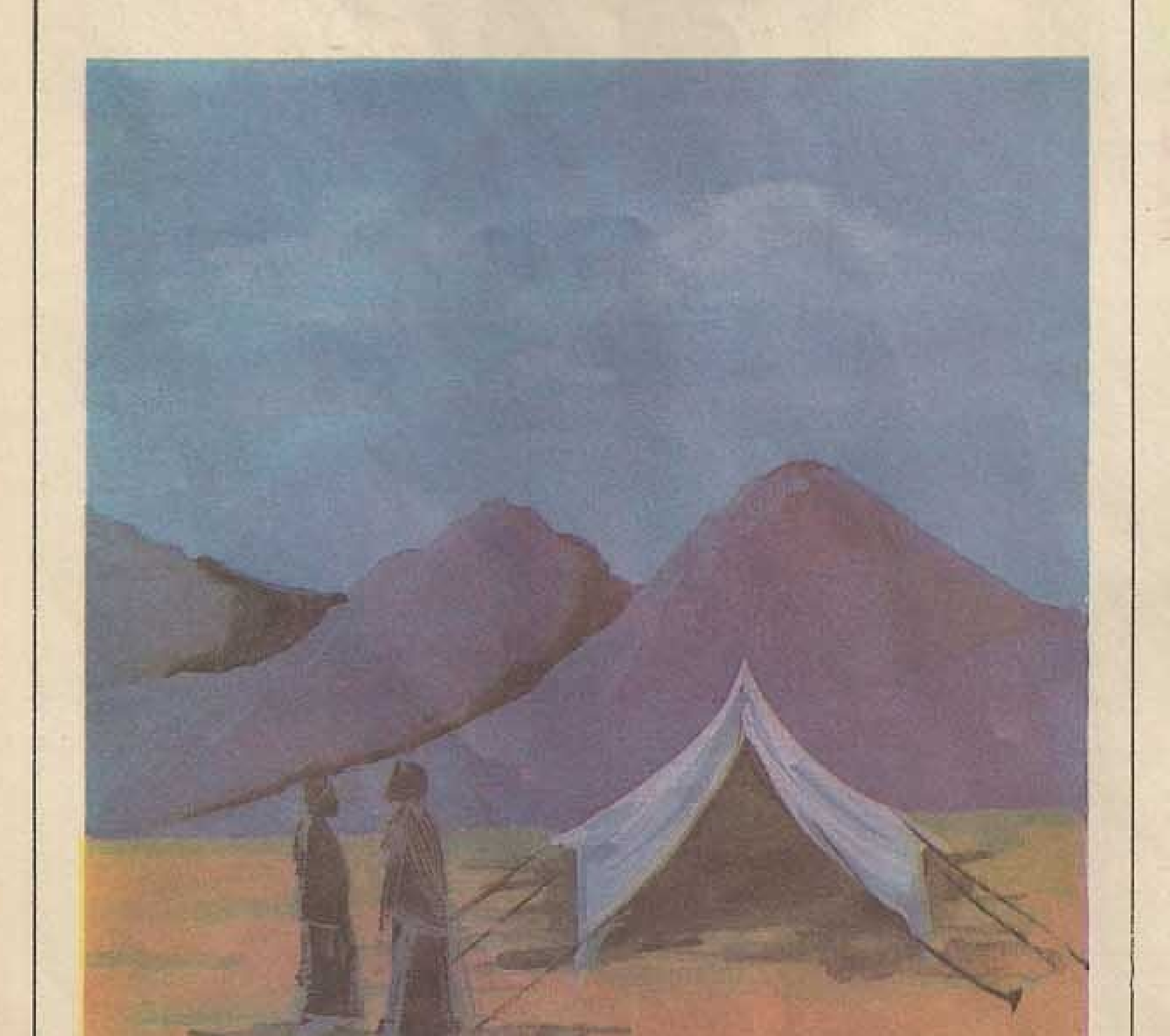
الحكاية الثالثة

كريم فى الصحراء

كان عبدالله بن عباس جميلاً وسيماً، يشبه أباه العباس عم رسول الله صلى الله عليه وسلم في جماله، كان يمشى ذات ليلة في الصحراء مع مولى من مواليه، فنزل في خيمة رجل من الاعراب، فلما رآه الاعرابى، أحسن استقباله ثم دخل على زوجته قائلاً: ويحك.. ماذا عندك لضيفنا هذا ؟ قالت: ليس عندنا سوى هذه الشاة الصغيرة التي تعيش ابنتك من لبنها، قال الاعرابي: لابد من ذبحها، قالت امرأته: انك بذلك تقتل ابنتك لانها مصدر غذائها، قال الاعرابي: سأذبحها مهما حدث، لن نترك ضيفنا هكذا، لابد ان نكرمه ونقدم له ما يليق به.

■ ■ ■

ذبح الأعرابى الشاة، ووضعها أمام عبيدالله ومولاه، فأكلا وشبعا وحمدا الله، كان عبيدالله قد سمع الحوار بين الاعرابي وزوجته وعرف انه قد ذبح له الشاة الوحيدة التي يملكها، رغم حاجة ابنته للبنها، فلما استعد للرحيل قال لمرافقه: كم بقى معك من المال ؟ أجاب: خمسمائة دينار بقيت من نفقتك، قال له عبيدالله: ادفعها الى الاعرابى، فقال: سبحانه الله، أتعطيه خمسمائة دينار لأنه ذبح لك شاة واحدة تساوى خمسة دراهم ؟ فقال عبيدالله: ويحك.. والله انه أسخى منا، وأكثر جوداً وكرماً، فنحن أعطيناه خمسمائة دينار وهم بعض ما نملك، ولكنه جاد علينا بكل ما يملك وآثرنا على مهجة نفسه.



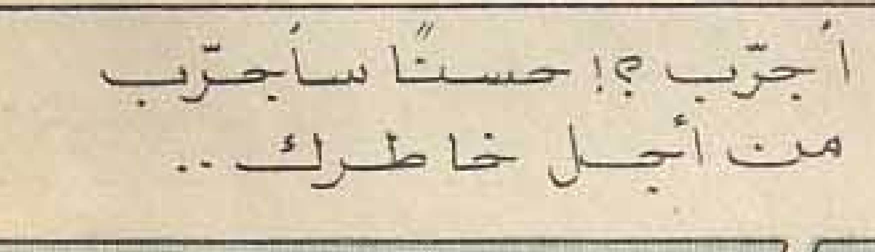


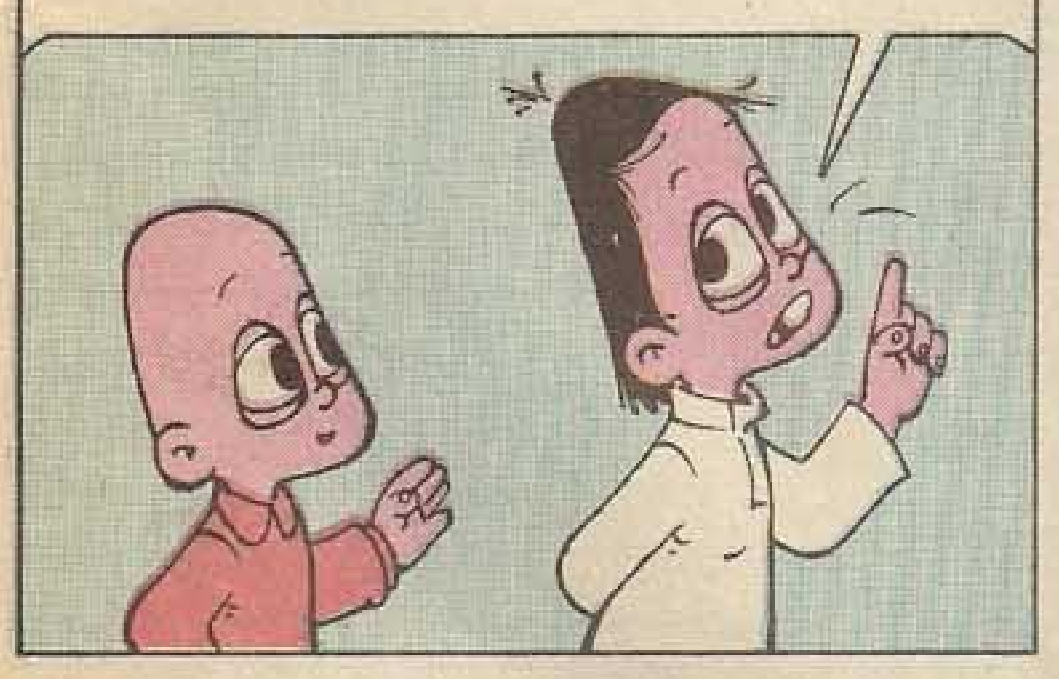












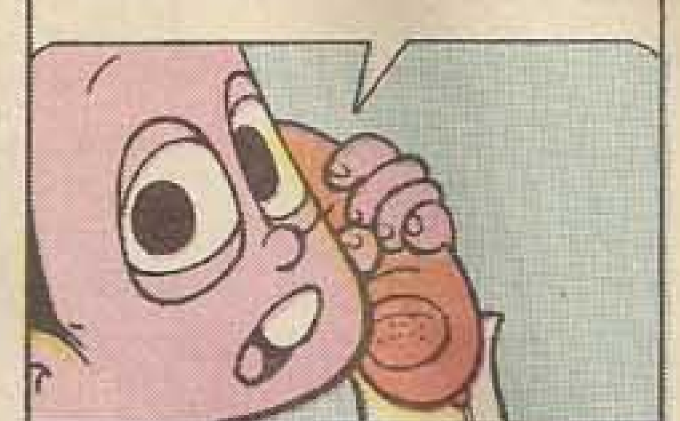
أين الإعلان .. ؟ إعلان وظيفة الخادم ؟

سوف نجده !!






وسأملي عليهم شروطي ..


سأطلب راتباً قدره ٣٠٠٠ درهم شهرياً وأن أعمل ٤ ساعات في اليوم وألا أكون مسئولاً عن تنظيف الحمامات

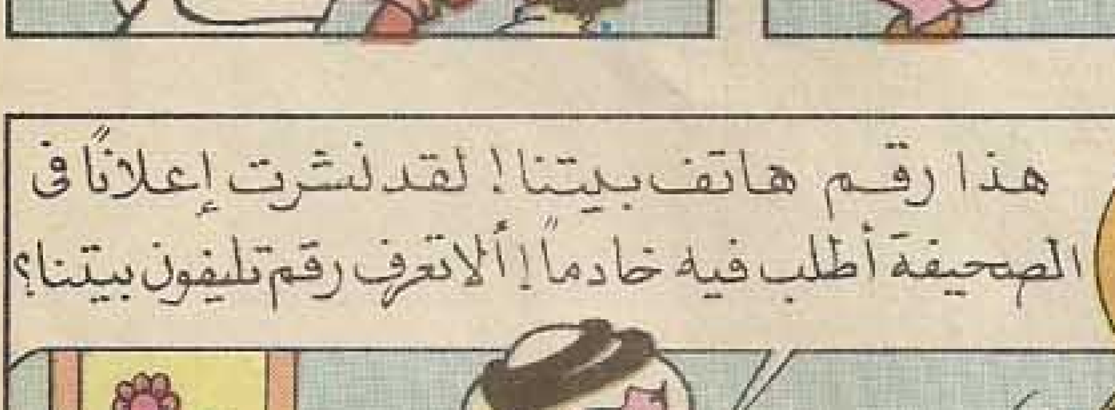

أنت تشغل التليفون منذ ٣ ساعات!
ماذا أفعل؟ الرقم مشغول!


وسأشترط أيضاً ألا أكون مسئولا عن غسيل ملابس الأطفال الصغار .. أنت تفهم لماذا؟ ... !!
طبعاً .. طبعاً!


منذ ٥ ساعات وأنت تتحدث في الهاتف .. اتركه لي دقيقة واحدة لأتحدث مع صديقتي فاطمة.
أنا لا ألعب .. أنا أعمل .. والرقم لا يجيب .. !


وبعد ساعات ..
ماهذا؟! .. أحاول الاتصال بكم منذ ٨ ساعات التليفون مشغول .. !


آسف جدا يا أبي! فأنا أطلب هذا الرقم .. ولكنه مشغول!
لديهم وظيفة مناسبة لي خلال الصيف!
دعني أطلب لك الرقم ..




مستحيل .. هذا غير معقول!
ماذا حدث يا أبي؟


هذا رقم هاتف بيتنا! لقد نشرت إعلاناً في الصحيفة أطلب فيه خادماً! ألا تعرف رقم تليفون بيتنا؟
!؟



طوابع ومندوبون



● السعودية - ماجد حسن محمد شوكاني (جيزان) علي احمد الموسى (الاحساء) يوسف عبدالعزيز المخيلد (الرياض) فؤاد سعيد سنبل (القطيف) خالد وحمود مطلق اللحيدان (حائل) عادل عبدالرحمن شكري، عويض عايض البشري، مسفر ضيف الله الزهراني (جدة) زياد عمر خيرو ، عبد الناصر محمد علي (مكة) محمد سعد مطلق (دومة الجندل) :

أصدرت ادارة البريد في المملكة العربية السعودية طابعاً بمناسبة الاكتفاء الذاتي من انتاج القمح في المملكة.. الطابع من فئة ٢٠ هللة.



● تونس - باردو - حمزة كردوس.

أصدرت ادارة البريد التونسية في ١٣ مايو طابعاً بمناسبة الأسبوع الثالث للحماية المدنية، الذي تم تنظيمه بين ١٣ و ١٨ مايو.. هذا الاسبوع ينظم سنوياً تحت رعاية رئيس الجمهورية التونسية الحبيب بورقيبة.. الطابع من تصميم السيدة عائشة الفيلالي ، وتمت طباعة هذا الاصدار البريدي في أسبانيا.



● مصر - خليل حنا رزق. سيد احمد محمد بيومي، احمد عبدالعليم حجازي، اسامه سيد محمد حبيب (القاهرة) اشرف حسين زكي (الجيزة) هاني عبدالفتاح عبدالتواب (السويس) محمد عبدالرشيد متولي (قوص) محمد كرم الطوخي (بنها) أشرف محمد شاذلي (نجع حمادي) احمد محمد إمام (الاسكندرية):

أصدرت هيئة البريد المصرية في ٢٥ ابريل طابعاً بمناسبة الذكرى الثالثة لتحرير سيناء من قبضة الاحتلال الصهيوني.. وتبدو في الطابع صبية ترمز الى مصر، تحتضن شبه جزيرة سيناء على هيئة قلب.. الطابع من تصميم الفنان ابراهيم التركي، وهو من فئة ٥ قروش.

تنس الطاولة... وإصدار بريدي من السويد



أصدرت السويد في ١٤ مارس الماضي طابعين حول مباريات البطولة العالمية في لعبة تنس الطاولة.

شخصيات.. وطوابع

Abraham Baldwin USA 7 — Alden Partridge USA 00

أصدر مكتب البريد الأمريكي طابعين ضمن السلسلة المخصصة لتكريم ذكرى عظماء البلاد ورجالها البارزين.. الطابعان تبدو فيهما شخصيتان عاشتا بين القرنين الثامن عشر والتاسع عشر: «ابراهام بولدوين» و «ألدن بارتريدج».. وهما اثنان من اكبر رواد التعليم العالي، وأسهما في وضع أساس النظام الجامعي في الولايات المتحدة.

طابع.. ومناسبة

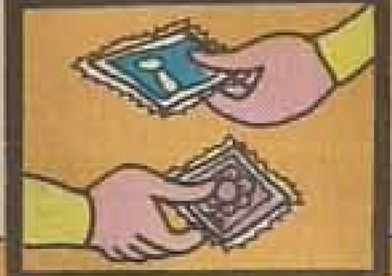




أصدرت جزيرة «نورو» بالباسيفيك في ٢٦ فبراير الماضي أربعة طوابع تذكارية، بمناسبة مرور ١٥ عاماً على تأسيس الخطوط الجوية المحلية، وبدء خدماتها في ربط الجزيرة بجزر وبلدان المنطقة.



هل تبادلني الطوابع



طوابع ... من كل مكان

اذا كنت من هواة جمع الطوابع، ولديك طوابع تريد مبادلتها مع الهواة، ارسل إسمك وعنوانك لنشره في هذا الباب. كما يمكنك مراسلة هؤلاء الأصدقاء لتتبادل معهم الطوابع

● عائشة عبدالله سلطان الشرهان:
- الامارات - دبي - ديرة - ص . ب: ١٦٧٥.
● باسل عبدالعزيز جعفر:
- سلطنة عمان - مسقط - ص . ب: ٥.
● شار ابراهيم كردي:
- الجمهورية العربية اليمنية - الحديدة - ص . ب: ٤٤٣٣.
● وليد وسلاتي:
- تونس - الكاف - ١٦ نهج السور.
● سعيد عبدالله باسعد:
- السعودية - الرياض - ص . ب: ٣٠٢ - الرمز البريدي ١١٤١١.
● محمد نصر محمد شرف الدين:
- مصر - محافظة الغربية - الجميزة - مركز السنطة.
● رامي حسن محمد عوض:
- الاردن - عمان - ص . ب: ١٨٢٢٢٠
● هيثم عبدالأمير عباس:
- البحرين - مدينة عيسى ٨٠٢ - شارع بغداد - طريق ٢٠٦ - منزل رقم ٨١٧.
● نوره راشد عبدالله:
- الكويت - الصفاة - ص . ب: ١٠ - بلدية الكويت (بواسطة راشد العثمان).
● بنعمر خديجة:
- المغرب - الدار البيضاء - بورنازيل - عمارة ٤ - الدار (٩ ب).
● حامد سعيد خازم الغامدي:
- السعودية - بقيق - المنطقة الشرقية - شارع ٣٩ - استديو تسجيلات صحارى.
● كمال فتح الله مبروك علي:
- السودان - مطار الخرطوم - قسم اللاسلكي (بواسطة فتح الله مبروك).
● طارق احمد صبري:
- مصر - محافظة الجيزة - ٩ شارع المعاون بالعمرانية الشرقية.
● جاسم حمد السليطي:
- قطر - الدوحة - ص . ب: ١٠٩٥ (بواسطة خالد يوسف).
● وفيق عمران جاسم اجور:
- البحرين - المنامة - ص . ب: ٢٠٣٤٤.
● محمد سالم صديق:
- السعودية - جدة - ص . ب: ١٧٢١٤ (الرمز البريدي ٢١٤٨٤).

٢٦٩ — جمهورية الفلبين

PHILIPPINES - PILIPINAS

جمهورية مستقلة في جنوب شرق آسيا، منذ ٤ يوليو ١٩٤٦.
● العملة المتداولة عام ١٩٤٦: (PESO) البيزو يساوي ١٠٠ سنتافوس.
عام ١٩٦٢: (PISO) البيزو يساوي ١٠٠ سنتيموس



● (صدر عام ١٩٥٠)



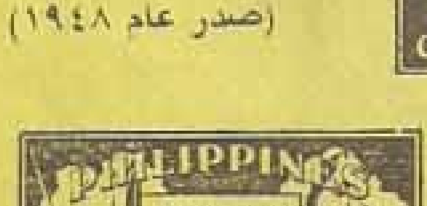
● اول كتاب مطبوع في الفلبين
(صدر عام ١٩٤٩)

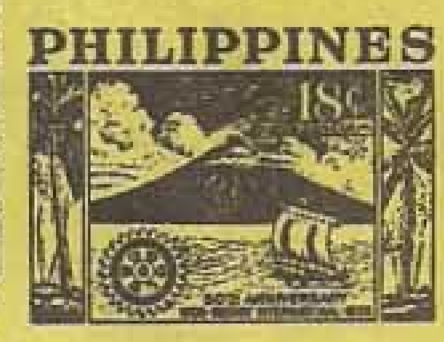


● الجنرال ماك ارثر
(صدر عام ١٩٤٨)



● الاستقلال
(صدر عام ١٩٤٦)

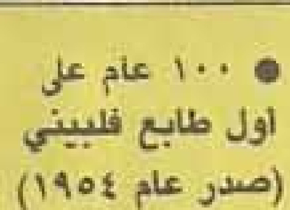




● ابار ارتوازية في الريف
(صدر عام ١٩٥٦)



● بركان مايون
(صدر عام ١٩٥٥)



● ١٠٠ عام على اول طابع فلبيني
(صدر عام ١٩٥٤)



● (صدر عام ١٩٥٢)



● مبنى الكونجرس
(صدر عام ١٩٦٠)

● ٢٥ عاما على اعلان الدستور
(صدر عام ١٩٦٠)



● ٥٠ عاما على جامعة البلاد
(صدر عام ١٩٥٨)



● ٧٠ عاماً على الاكاديمية العسكرية (صدر عام ١٩٧٥)





● ازياء فلبينية (صدر عام ١٩٧٤)

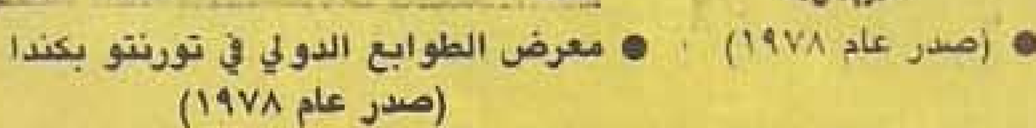
● ١٠٠ عام على مولد اميليو اجينالدو
(صدر عام ١٩٦٩)



● (صدر عام ١٩٧٥)



● معرض الطوابع الدولي في تورنتو بكندا
(صدر عام ١٩٧٨)



● (صدر عام ١٩٧٨)





● بطولة العالم في الشطرنج (صدر عام ١٩٧٨)



أصدقاء أصدقاء أصدقاء أصدقاء أصدقاء أصدقاء أصدقاء


● أحمد عبدالله
الشارقة [الامارات]


● عبدالله المغاسلة
القطيف [السعودية]


● شمسة سعيد مصبح
ضنك [سلطنة عمان]


ماجد


● جابر سعيد الهاجري
الدوحة [قطر]


● سكينة يحيى عبد
المنامة [البحرين]


● احمد عبدالله
تبوك [السعودية]


● شما عبدالرحمن
راس الخيمة [الامارات]


● عبدالحليم ابراهيم
الخرطوم [السودان]


● عمرو علي محمد
الاسكندرية [مصر]

● حسنية لطفي
الرباط [المغرب]


● منى عمر باحميش
عدن [اليمن]


● عمران يعقوب المتعم
عمان [الاردن]

● عبدالله ميران علي
العين [الامارات]


● عبده احمد حسن
[السعودية]


● تهاني عبدالعزيز
[الكويت]


● عبدالهادي علي
الدوحة [قطر]


● ايناس ابراهيم
الاسكندرية [مصر]

● حمادي عزيز
البيضاء [المغرب]

● زهرة يحيى علي
المنامة [البحرين]


● محمد احمد جلعوز
صنعاء [اليمن]


● سمير سعد محمد
الدمام [السعودية]


● رانية خليل مغامس
ابوظبي [الامارات]


● ناصر حمود عوض
عدى [سلطنة عمان]


● جمعة رشيد أحمد
الخور [قطر]


● خالد عريس سليمان
الخرطوم [السودان]


● محمود متولي حفني
قنا [مصر]


● يوسف الاسماعيلي
مكناس [المغرب]


● محمد احمد علي
تعز [اليمن]


● ليليا بوزياني
الدندان [تونس]


● خالد يسلم محمد
[السعودية]


● عبير ناجي الفيشاوي
ابوظبي [الامارات]


● عيسى خليفة بالهول
دبي [الامارات]


● سالم ربيع علي
بنقل [سلطنة عمان]


● فكري محمد حسن
صنعاء [اليمن]


● محمد احمد فوزي
السويس [مصر]


● نفيسة محمود
الخرطوم [السودان]


● محمد محمود
الشرق [الكويت]


● عبدالحليم هرام
طرابلس [ليبيا]


● محمد حجام
المحمدية [المغرب]


● موسى محمد ابراهيم
الجبيل [السعودية]


● امنة عبدالرحمن
عجمان [الامارات]


● سلوى سليمان سالم
القاهرة [مصر]


● هشام خالد محمد
الخرطوم [السودان]

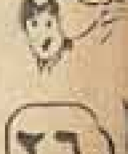

● محمود محمد احمد
الدوحة [قطر]


● كريم السديري
الكاف [تونس]


● احمد محمد عوض
باجل [اليمن]


● هشام حسب الرسول
ام درمان [السودان]


● حامد محمد رضا
الدسمة [الكويت]



ولد .. للبيع !

يكتبها:
جمال سليم
يرسمها:
على فرزات



يحكى أن رجلا مسناً يعمل حطابا ، وزوجته الطيبة كانا يعيشان عند أطراف جبل فى كوخ صغير ..

كان الحطاب العجوز يعمل طوال اليوم فى الغابة القريبة ويحمل الحطب على ظهره فى آخر النهار ويبيعه لصاحب القصر الكبير القائم عند البحيرة ، حيث كان يعطيه بالمقابل بعض الحبوب والخضر والفواكه من محصول مزارعه وحدائقه .. كما كان يسمح له فى بعض الأحيان أن يأتى بزوجته لتشرب الشاى مع الخدم فى القصر ..

وفى ليالى الشتاء الباردة كان الحطاب يتكوم بجانب زوجته الطيبة ، ويفكر فى الأيام القادمة عندما تهزمه الشيخوخة ولا يستطيع ان يجمع الحطب من الغابة ، ولا صعود الجبل حاملا الحطب لبيعه الى صاحب القصر الكبير القائم وراء الجبل عند البحيرة ، وتمنى الحطاب أن يرسل اليه الله ولدا صغيرا ليربيه ويرعاه ويكون عونا له فى الأيام القادمة ، ويصبح كابن له ..

قالت له زوجته :

ــ لماذا لا تذهب الى صاحب القصر وتطلب منه ان يبحث لك عن ولد صغير من ابناء المزارعين الذين يعملون فى اراضيه لنتبناه ونرعاه ويصبح لنا كالابن ..؟

أجاب الحطاب

ــ لقد كان هذا ممكنا يا زوجتى الطيبة عند رجل آخر ، لكن صاحب القصر الكبير يعانى هو الآخر نفس الحنين الى الولد ، لا ليرعاه فى الشيخوخة بل ليورثه كل املاكه واراضيه ويصبح له الابن والوريث .. لكنه لم يجد أحدا من المزارعين فى غنى عن ابنه ليعطيه له ..

وعصفت الريح وانفتح باب الكوخ ، واجتاحت العاصفة مافى الكوخ ثم ارتدت عائدة من الباب تاركة امام الزوجة لفة بيضاء من القماش ، فتحتها الزوجة الطيبة على الفور ، فقفز منها غلام صغير فى حجم عود القمح .

وقف الغلام الصغير أمام الحطاب وقال له :

ــ لا تحزن ، ولا تستسلم للأفكار السوداء ، سوف أساعدك فى جمع الحطب وحمله الى القصر .. فرحت الزوجة الطيبة واحتضنت الغلام ، وادركت ان الله قد استجاب لها ، ونهضت وقدمت للغلام ما لديها من خبز وجبن وكوبا من الحليب وقالت له :

ــ لابد ان تأكل جيدا ، فانك تبدو ضعيفا وصغيرا جدا ..

ابتسم الولد وقال :

ــ فى الواقع يا أمى أننى لا أستمد قوتى من جسمى بل من عقلى ..

دهش الحطاب العجوز من اجابة الولد الصغير فحمله فى يده وقبله وقال له بود كبير :

ــ كنت أتمنى أن يكون لى ولد ، والآن أتمنى أن تظل معنا ، اعتبرنا اسرتك ، نحن فعلا كذلك .

وفى الصباح ذهب الحطاب مع الولد الى الغابة وظلا يعملان هناك فى قطع الأخشاب وجمعها حتى المساء ، وعندئذ قال الحطاب :

ــ هذا يكفي. فلنحملها الى صاحب القصر وراء الجبل .. ولكن .

وتوقف الحطاب عن الكلام وهو ينظر الى كبر حجم الكوم من الاخشاب الذى تَجمَّع..

ــ ولكن ماذا .. ؟

رد الولد الصغير ، فاستطرد الحطاب العجوز :

— نعم ، ولكن ماذا بشأن هذا الحطب الكثير .. من الذى يستطيع حمله ، لابد على الأقل ان ننقله على ثلاث مرات ..؟

هز الولد الصغير رأسه وقال :

— لا يا أبى سوف ننقله مرة واحدة ..

وذهب الولد الصغير ناحية كوم الأخشاب وقام بتحزيم الأخشاب جيدا وبسرعة مدهشة قسم الكوم الى ربطات ، ثم أوصل الربطات ببعضها ووضع واحدة منها على ظهره ثم سار ساحبا الباقى وراءه والحطاب العجوز ينظر اليه فى دهشة ممزوجة بالاعجاب .. وصلا الى القصر الكبير على حافة الليل وكان الخدم قد انصرفوا مع المزارعين الى بيوتهم عدا الخادم الذى يتولى امور المطبخ فرحب بهما ودعاهما للجلوس فى القاعة الفسيحة للقصر ، الى أن يحضر صاحب القصر الكبير ..

ذهب الخادم الى حجرة صاحب القصر وأبلغه بوجود الحطاب وابنه ، وبالحطب الكثير الذى جاء به وسأل صاحب القصر خادمه :

— تقول ان الحطاب قد جاء مع ابنه ..؟

— نعم يا سيدى ، مع اننى أعلم جيدا انه لم يرزق بأبناء ، ولكن ..

— ولكن ماذا .. ؟

— الولد يا سيدى ..

— ماذا بشأن الولد .. ؟

— أقصد ابنه ، انه مخلوق فى منتهى الغرابة ..

— وكيف ذلك .. ؟

— انه صغير جدا ومع ذلك يبدو أنه يتمتع بصحة جيدة

— وكيف استطعت أن تحكم عليه ..؟

— لقد شاهدته من نافذة القصر وهو يسحب ربطات الحطب بقوة وعزيمة ..

— أحقا ما تقوله .. ؟

— سوف تشاهده الآن بنفسك ..

وذهب الرجل الثرى صاحب القصر الكبير الى القاعة الفسيحة ورأى الولد الصغير ، وسأله ليعرف كيف يفكر :





— أنت اذن الولد الصغير ابن صديقنا الحطاب .. من أين أتيتما بهذه الأخشاب اليوم ..؟

وأجاب الحطاب :

— من نفس المكان فى الغابة يا سيدى

— لماذا لم تجب وقد وجهت اليك السؤال ..؟

أجاب الولد

— لا يسعنى أن أتكلم فى أمر هو من شئون أبى ..

استرخى الرجل الثرى فى مقعده الوثير وتأمل الولد الصغير وأعجبه رده ، وأدرك انه امام شاب له عقل ناضج وان كان حجمه أقل من طفل ..

وعاد الرجل الثرى يسأل :

— أيها الولد الصغير .. بكم تبيع ربطة الحطب ..؟

— بما جرت عليه العادة بينك وبين أبى ..

فأخرج الثرى من جيبه بعض النقود الذهبية ، وأعطاها للحطاب ، ثم قذف بقطعة صغيرة منها الى الولد الصغير الذى تلقاها مسرورا ..

لم ينم الحطاب هذه الليلة ، ظل يتقلب فى فراشه الخشن ، ويفكر فى نظرات صاحب القصر الكبير لابنه وأسئلته الذكية ، ثم هذه القطع الذهبية التى تفوق كثيرا ثمن الحطب ، وأدرك ان الرجل الثرى يريد أمرا يتطلب رضاء الحطاب وابنه ، ولذا فقد اراد ان يدفع ثمن هذا الرضاء مقدما ..

وفى الصباح الباكر استيقظوا جميعا على طرق بالباب ، فقام الولد الصغير وفتح الباب ووجد امامه صاحب القصر الكبير .. فدعاه للدخول على الفور ، ونهضت الزوجة وقدمت الحليب الساخن للضيف ..

قال صاحب القصر الكبير للحطاب :

— أيها الحطاب الطيب ، اننا نعرفك منذ زمن طويل ، منذ أن كان أبى يملك كل هذه البلاد وقد خدمته كثيرا ، وكان يحبك وقد نصحنى أكثر من مرة أن ألجأ اليك للمشورة وطلب النصح ..

تألقت عينا الحطاب ببريق من الدهشة ، فلأول مرة يسمع مثل هذا الكلام من صاحب القصر الكبير ، حقا ، لقد خدم والده ، وأفنى زهرة شبابه وعمره فى جمع الحطب



للقصر الكبير ، ولم يكن يتقاضى من الثمن أكثر مما يستحق الحطب ، بل كان الثمن يقل كثيرا عن قيمة الحطب ، ومع ذلك فان الحطاب لم يتذمر أو يَشْكُ وصبر لعل فى مقبل الأيام يدرك صاحب القصر قيمة خدماته التى أداها لأبيه ثم له فيكافئه بأن يعطيه بيتا من البيوت الكثيرة المحيطة بالقصر ويعين له عاملا من الزراع يساعده فى جمع الحطب وحمله فى شيخوخته ، ولا يذكر مرة واحدة ان صاحب القصر الكبير قد اهداه ثوبا جديدا فى اى عيد من الاعياد او زاره فى المرض .. صحيح انه كان يدعوه الى ساحة قصره هو وزوجته لشرب الشاى مع بقية الخدم احيانا ، ولكنه كان يتقاضى ثمن الشاى من ثمن الحطب .. ودارت هذه الأفكار والذكريات فى رأس الحطاب ، وقال لصاحب القصر الكبير :

ــ نعم يا سيدى ، أنا رهن اشارتك اذا اردت النصيحة نصحتك واذا اردت المشورة أشرت عليك ..؟

قال صاحب القصر الكبير وهو يشير الى الولد الصغير ..

ــ أريد هذا الولد .. انه ليس ابنك أليس كذلك ..؟

بهت الحطاب وأجاب :

ــ تريده كيف .. ؟

ــ أريده ابنا لى ، أنت تعرف اننى محروم من الابن والولد ، أنا وزوجتى وحيدان ، سيكون سعيدا جدا معنا ..

ــ لكنه ابنى ..

ــ اذن فلتبعه لى .. بكم .. ؟

ــ انه ابنى .. ؟

ــ استطيع ان ادفع لك مائة قطعة ذهبية وامنحك بيتا بجانب قصرى ، وأهديك ثيابا جديدة انت وزوجتك الطيبة ، وأعين لك مزارعا يساعدك فى جمع الحطب وحمله .. ان كل هذا سوف يسعدك بلا شك .. أليس كذلك ..؟

تعلق الولد الصغير برقبة الحطاب وصاح يبكى « لا تبعنى له ..لا تبعنى له » ، قال الحطاب

ــ ها أنت ترى يا سيدى ، انه ابنى ، من من الناس يبيع ابنه ..؟ هناك أشياء يا سيدى لا تباع ولا تشترى !

ونهض صاحب القصر الكبير وخرج من الباب ولم يدخله بعد ذلك ابدا ..

■ تمت ■

شمسة ودانة

سيناريو سميرة شفيق

رسوم إيهاب

دانة كان لها حظ.









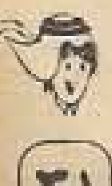













مااء! غريبه لماذا تجري شمسة وخلفها دانة؟
!!!


بعد لحظات..
لن نصيد سمكا يا دانه!
أريد أن أعرف ما الذى تنوين عمله يا شمسة؟!


مااء! أريد أن ألعب معكما..


لن نصيد سمكا.. لماذا هذه الشباك اذن؟
نجمع أعشابا بحرية وطحالب ...


وفعلا..
غريبة يا شمسة.. أول مرة أسمع عن شخص يصطاد أعشابا بحرية!
فى اليابان يستفيدون من الأعشاب البحرية.. ويستخدمونها بكثرة فى غذائهم..


هذا شىء لا يطمئن!


انظرى يا شمسه لقد امتلأت الشبكة بالأعشاب ....!
ألقيها على الشاطئ واجمعى غيرها!


أظن هذه الكمية تنفع يا دانة..
مااء! هذه أغرب خضروات أكلتها..!!


كلى يا حبوبة هذه الأعشاب البحرية كلها فوائد غذائية!
!!


كيف تأكلين أى شىء هكذا يا حبوبة؟!
أنا أحب الأعشاب! لا تخافى.. معدتى تهضم الحديد ...


واستمرت حبوبة تأكل الأعشاب، بينما كانت شمسة تفكر فى مفاجأة أخرى.
دانة أيضاً ستأكل الأعشاب عند ما أقدمها لها مطهية على الطريقة اليابانية.

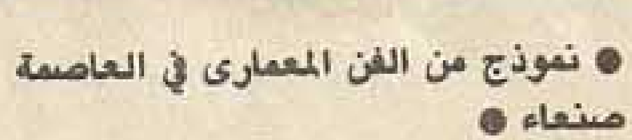






اليمن السعيد

يُعتبر الفن المعماري المميز في اليمن أحد أروع نماذج العمارة التقليدية في العالم.. وأبدع مثال على ذلك يتجسد في مباني صنعاء عاصمة الجمهورية العربية اليمنية.. وفي مدينة شبام بمنطقة وادي حضرموت، في جمهورية اليمن الديمقراطية.. وتشتهر شبام بمبانيها العالية الفريدة، التي يعود بعضها الى مطلع القرن الثامن عشر، وتشبه ناطحات السحاب.. وتدخل صنعاء وشبام ضمن المدن والمعالم الطبيعية التي اختارتها منظمة اليونسكو، لتكون إرثاً تاريخياً عالمياً يستحق كل الحماية والرعاية، للحفاظ عليه تراثاً حضارياً وانسانياً، ومُلكاً للاجيال القادمة.



● نموذج من الفن المعمارى في العاصمة صنعاء ●



● مدينة شبام بجمهورية اليمن الديمقراطية، تشتهر بناطحات السحاب التقليدية المميزة ●

هل تعلم ؟

■ تسمية العاصمة صنعاء بهذا الاسم تعود في الأصل الى عهد مملكة سبا الزاهرة، وتعني بلغتها القديمة: (المحصنة) او (المنيعة).. وقد اطلق الأقدمون على اليمن اسم (اليمن السعيد).. واشتهر اليمن في عهد الرومان بالفاكهة والبخور والمر والتوابل والعطور.

من كل بستان زهرة

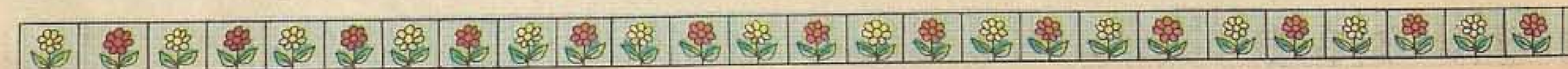
● يعود تاريخ قصص (الف ليلة وليلة) الى ما بين القرن العاشر والقرن الرابع عشر ميلادى ، وقد قام الدبلوماسى الفرنسى « انطوان جالان » بترجمتها لأول مرة ونشرها بين عامى ١٧٠٤ ، و ١٧١٢ وهو أيضا تاريخ طباعة هذه القصص للمرة الأولى .

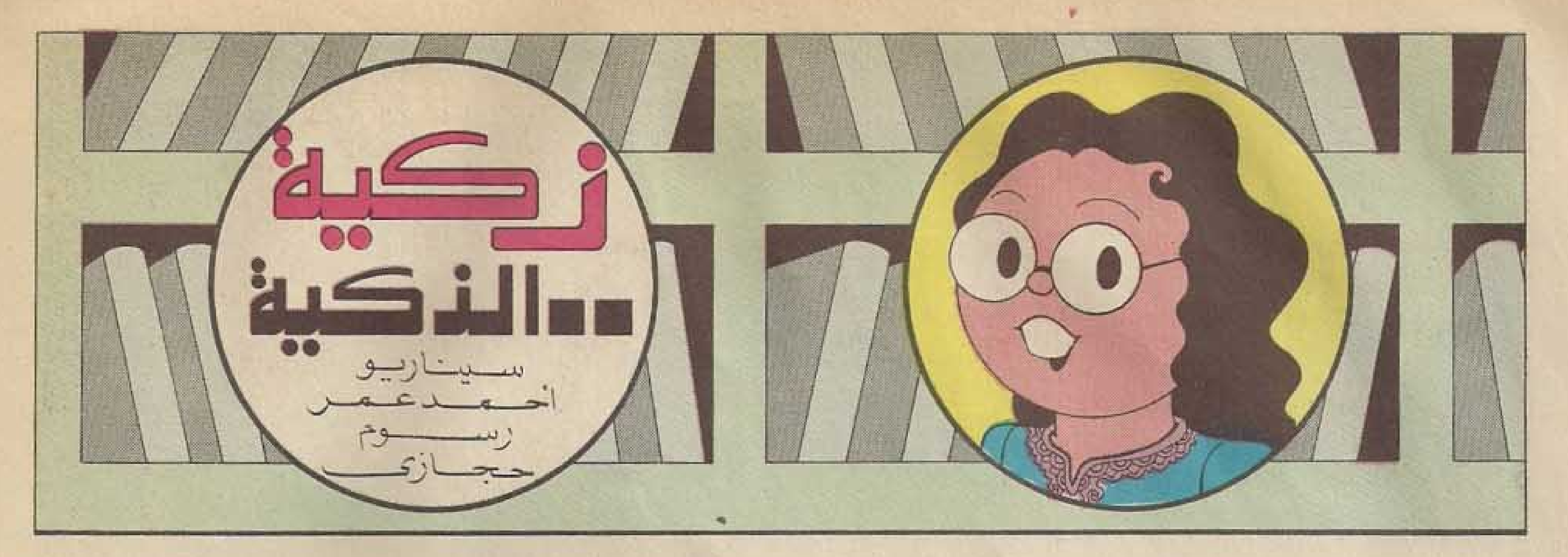
● أضخم قطعة أثاث فى العالم ، مقعد خشبى بحديقة عامة فى جزيرة « هوكايدو » بشمال اليابان .. يبلغ طول هذا المقعد ٤٠٠ متر ، ويسع ١٢٨٢ شخصا ، وانتهى ٧٧٠ حِرفيا من صنعه فى ١٩ يوليو ١٩٨١ .. كما يوجد فى ميناء « أوسكارشامن » بجنوب السويد مقعد خشبى يستريح عليه البحارة القدامى ، يبلغ طوله ٧٢ مترا .

● تأسست « اوسلو » عاصمة النرويج منذ أكثر من ٩٠٠ عام ، وكانت تُعرف باسم « كريستيانيا » بين عام ١٦٢٥ وعام ١٩٢٥ ، عندما استعادت اسمها الأصلى القديم .

● بلغ عدد المليونيرات فى الولايات المتحدة ٨٣٢ الفا و ٦٠٢ مليونير عام ١٩٨٤ .. وتأتى ولاية كاليفورنيا فى المقدمة ، اذ يقيم فيها ١١٤ الفا و ٤٢٧ مليونيرا .. اما ولاية « فيرمونت » فتأتى فى ذيل القائمة ، إذ يوجد فيها ١٠٣١ مليونيرا فقط ..

● سوف يتم تنظيم استفتاء شعبى عام فى سويسرا بتاريخ ١٦ مارس ١٩٨٦ ، يختار السويسريون من خلاله البقاء على حيادهم التقليدى ، أو قبول الانضمام الى عضوية الأمم المتحدة .. والجدير بالذكر ان سويسرا وكلا من كوريا الشمالية والجنوبية ليس لها عضوية فى المنظمة الدولية ، التى تضم ١٥٩ دولة .. كما ان امارة موناكو والفاتيكان وامارة « اندورا » بين فرنسا واسبانيا ، اختارت البقاء خارج المنظمة ، اما امارة « ليشتنشتاين » الصغيرة بقلب أوروبا ، فمن المتوقع ان تتخذ قرارها فى هذا الصدد على ضوء نتيجة الاستفتاء فى سويسرا ، التى ترتبط بها بعلاقات وثيقة .




زكية
.. الذكية
سيناريو
احمد عمر
رسوم
حجازى


مرحبا بكنّ فى يوم المملكة العربية السعودية
يوم السعودية


طبعًا تعرفن أن السعودية شبه جزيرة .

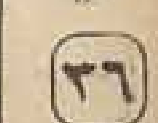

نعم ، ويحيط بها الخليج العربي وبحر العرب والبحر الأحمر .
مساحة السعودية أكثر من ٢ مليون كيلومتر مربع . تضم ٤ مناطق رئيسية


أولا : منطقة الحجاز وأهم مدنها مكة والمدينة وينبع وتبوك والعلا والوجه وأملاج والليث .. والقنفذة وبلجرشى والطائف ..


ثانيا : منطقة عسير وأهم مدنها أبها وجيزان .


ثالثا : منطقة الاحساء وأهم مدنها الدمّام والهفوف والمبرز والقطيف والظهران والخبر والجبيل


رابعاً : منطقة نجد ، وأهم مدنها الرياض والقصيم وحائل وتيماء

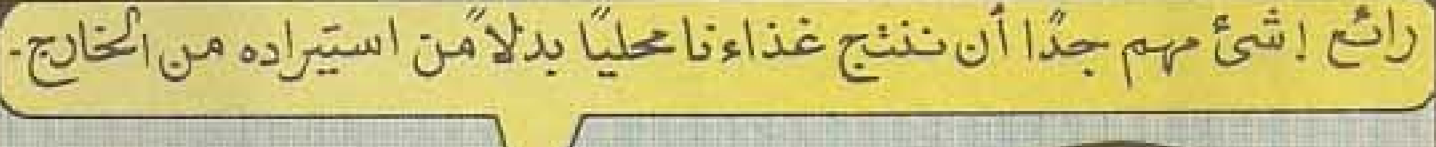





هذه صورة جلالة الملك فهد بن عبد العزيز عاهل المملكة العربية السعودية





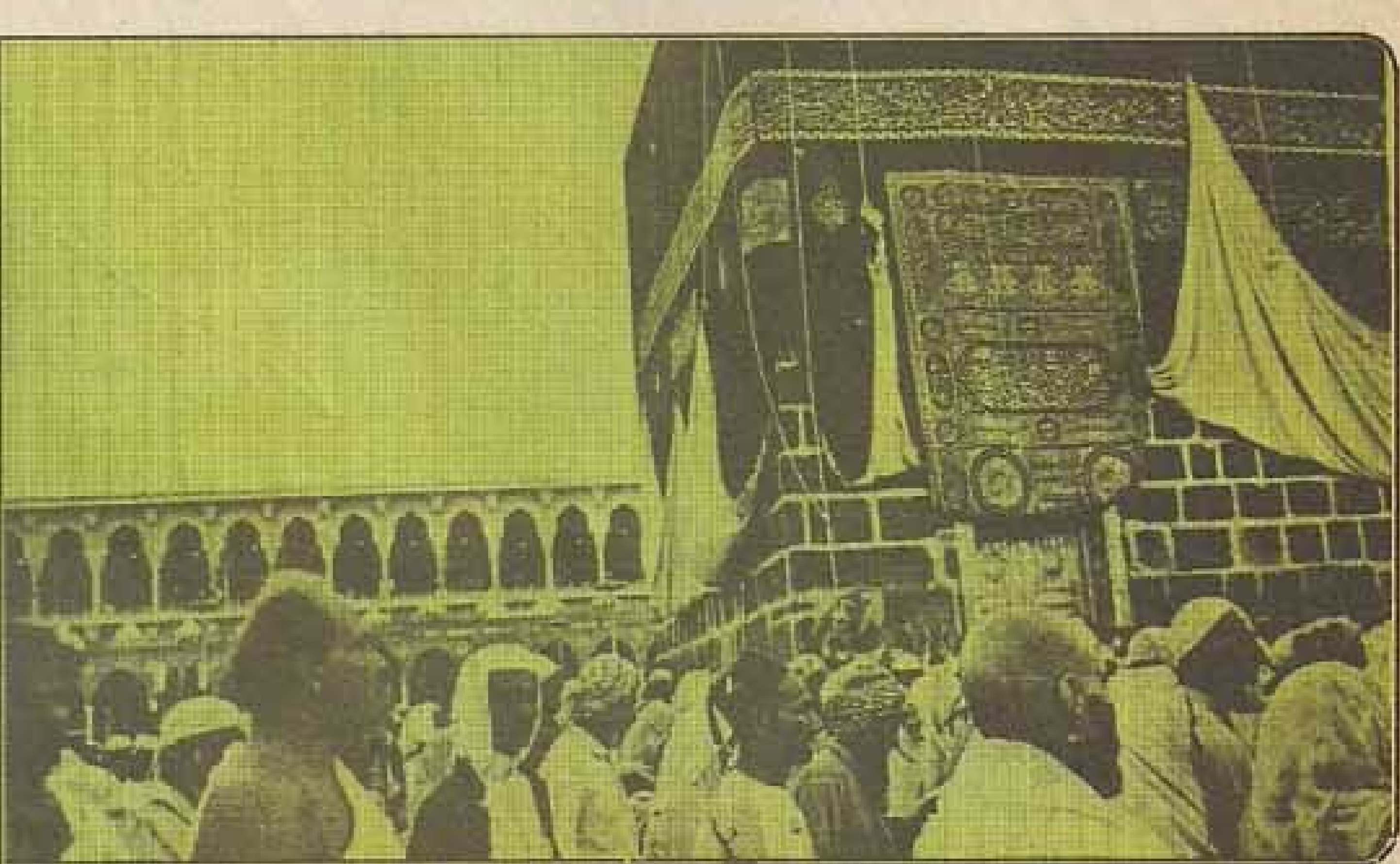










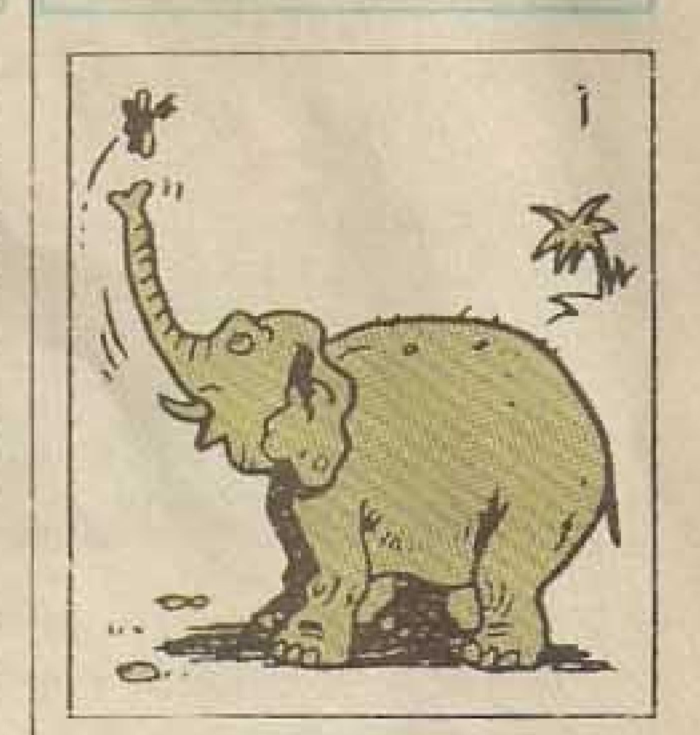








١ - القصة









● أعد ترتيب الصور الأربع حتى تعرف قصة هذا الفيل.. مع الفراشة الصغيرة ؟

٢ - فوازير

● انا كلمة.. اذا أخذت مني الأول والثاني.. صار لديك مادة قاتلة.. واذا أخذت الأول والاخير صار لديك أداة قاطعة.. واذا أخذت الثاني والاخير صار لديك حرف جر.. مع العلم ياصديقي.. اني اتكون من ثلاثة حروف فقط..

(عبدالله محمد الموسى - السعودية)

● تستطيع أن تراها.. ولا تستطيع أن تلمسها ؟

(اسراء سعيد بهنساوي - مصر)

● ما هو الشيء الذي اذا وضعته في الثلاجة.. لا يبرد ؟

(منى محمود الشيخ - الامارات)

● كان يقف على الشجرة ٢٥ عصفوراً.. اصطاد الصياد منها بطلقة واحدة.. خمسة عصافير.. كم عصفوراً تبقى على الشجرة ؟

(مازن حمد صالح - سلطنة عمان)

● أين يقع النهر الذي لا تجرى فيه مياه ؟

(اسامه موسى حارس - الكويت)

● ما هو الشيء الذي يخلع قبعته عندما يعمل ؟

(مصطفى عبدالله - ليبيا)

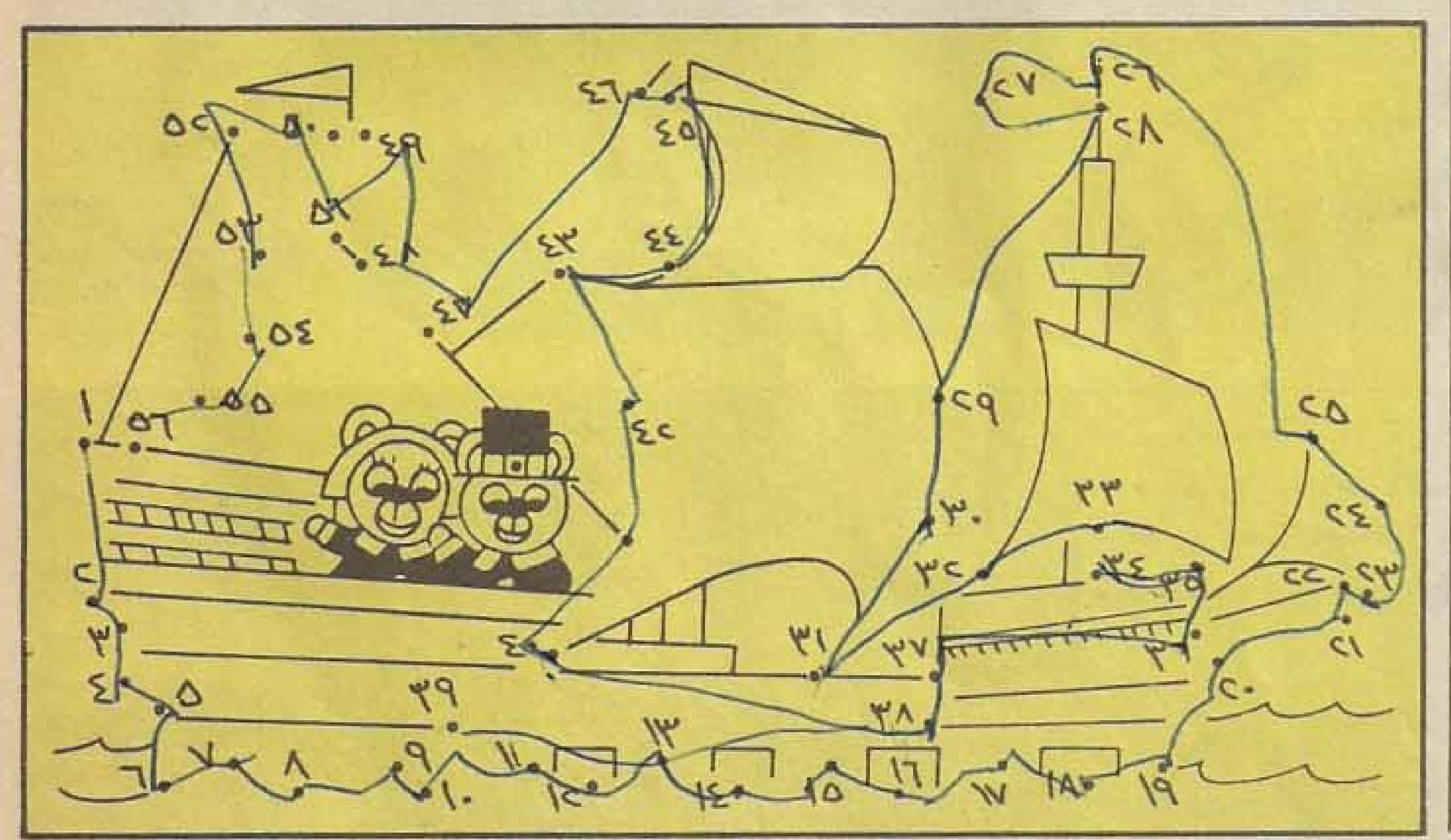
٣ - قوة ملاحظة



● في هذا الرسم شيء صغير.. موجود عند كل شخص من الأشخاص الستة.. اذا كنت قوي الملاحظة ستعرفه ؟

صورة بالأرقام

أربط ما بين النقط بقلمك حسب ترتيب الأرقام.. ليكتمل الرسم



اقلب الصفحة لتقرأ الحلول :

٣ ميداليات ذهبية و١٥٠٠ درهم للفائزين كل أسبوع



- يمكنك الاشتراك فى مسابقة واحدة أو أكثر
- يتم اختيار الفائزين بالقرعه
- ترسل الجوائز بالبريد المسجل
- تعلن أسماء الفائزين بعد خمسة أسابيع
- أتمنى للجميع حظاً سعيداً

١ آية ومعنى

■ اقرأ الآية ثم أجبْ على السؤالين :

بسم الله الرحمن الرحيم

«وَإِن كَانُوا مِن قَبْلِ أَن يُنَزَّلَ عَلَيْهِم مِّن قَبْلِهِ لَمُبْلِسِينَ»

صدق الله العظيم

١ ـ هذه الآية من سورة الروم.. ما رقمها ؟

٢ ـ ما معنى (لَمُبْلِسِينَ) ؟

■ جوائز هذه المسابقة

● [١٠] جوائز قيمة كل منها ٢٠ درهماً

٢ ألو .. ماجد





كل أسبوع ، ساختار بالقرعه ، ثلاثة من الأصدقاء ، لأتحدث معهم هاتفيا ، هل تريد أن تكون واحدا من هؤلاء ؟

اكتب رقم هاتفك فى خطاب المسابقات بالمجلة ، وانتظر مكالمتى يوم الأربعاء ، فى الساعة السادسة مساء بالتوقيت المحلى لبلدك .

الأصدقاء الذين ساتصل بهم سيفوز كل منهم بجائزة قدرها ٥٠ درهما ، بالاضافة الى نشر الحديث الذى يدور بينى وبينهم على صفحات المجلة .

٣ ابحث عن فضولى ! .. ابحث عن نظارته !! .. ابحث عن مفتاحه !!!

قرر فضولى أن يزيد من حيرتنا ! . سوف يختبىء فى احدى الصفحات ، بينما يترك نظارته فى صفحة ثانية ، ويترك مفتاحه فى صفحة ثالثة !

اذا أردت أن تفوز باحدى جوائز هذه المسابقة ، عليك أن تعرف الصفحة التى يختبىء فيها فضولى ، والصفحة التى ترك فيها نظارته ، والصفحة التى ترك فيها مفتاحه !





■ جوائز هذه المسابقة

● [١٠] جوائز قيمة كل منها ٢٠ درهماً





٤ كاريكاتير



الرسام .. نسى ان يكتب الكلام !! هل تستطيع أن تبحث عن الكلمات المناسبة لتحولها الى نكتة ضاحكة ؟



■ جوائز هذه المسابقة
● [٣] جوائز قيمة كل منها ٤٠ درهماً
● [٣] جوائز قيمة كل منها ٢٠ درهماً
● [٣] جوائز قيمة كل منها ١٠ دراهم

٥ هذا الطابع ؟

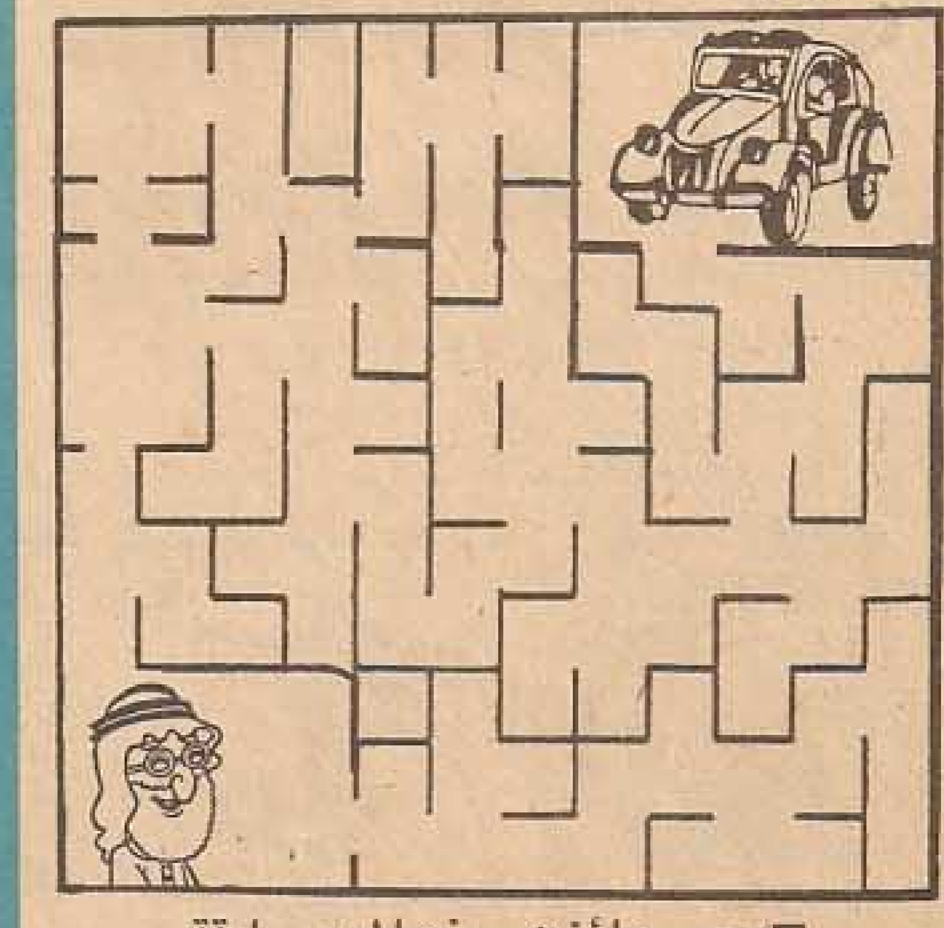


● هذا الطابع التذكاري أصدرته اكبر جزيرة في العالم في ٤ سبتمبر ١٩٧٥، بمناسبة مرور ٥٠ عاماً على شبكة الاتصالات فيها.. هذه الجزيرة القطبية تتبع الدانمرك.. إنها إحدى هذه الجزر الخمس
(جرينلاند - فارو - ايسلندا - فيرجين ايلاندز - آزور)
● هل عرفت الآن اسم الجزيرة التي اصدرت هذا الطابع.. اذكر اسم عاصمتها ؟

■ جوائز هذه المسابقة
● [١٠] جوائز قيمة كل منها ٢٠ درهماً

٦ أين الطريق ؟

● أخذ أحفاد بوصالح سيارته الأثرية ليتجولوا بها.. هل تستطيع أن تدل الجد بوصالح على مكان السيارة حتى ينقذها من عبثهم ؟



■ جوائز هذه المسابقة
■ [١٢] جائزة قيمة كل منها ١٠ دراهم

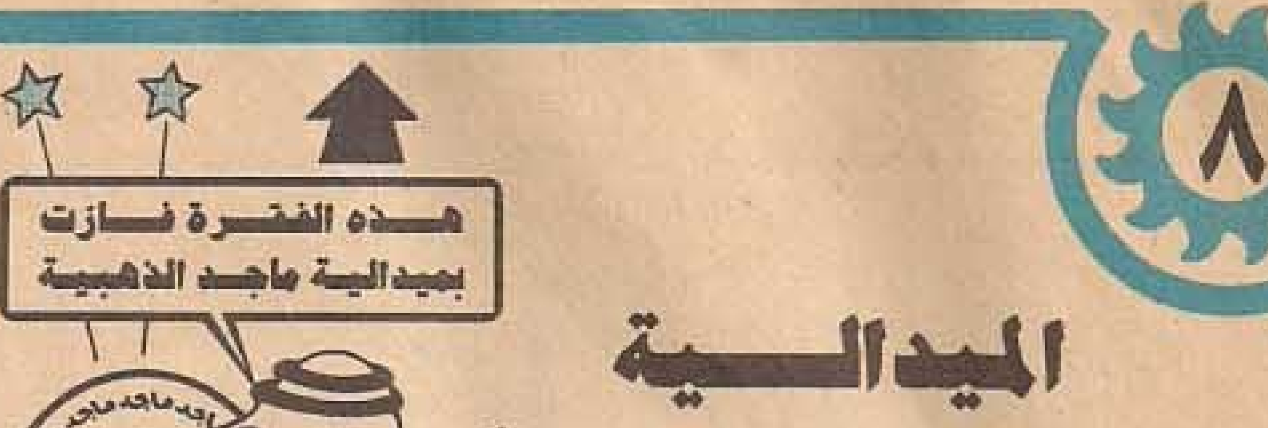
٧ أجمل تعليق

■ جوائز هذه المسابقة ● الفائز الأول ٣٠ درهماً.
● الفائز الثانى ٢٠ درهماً. ● [٨] جوائز قيمة كل منها ١٠ دراهم



● هل لديك تعليق طريف لهذه الصورة ؟ .. فكر فى تعليق مناسب .. فقد تفوز باحدى الجوائز !

٨ الميدالية الذهبية





الشرط الوحيد للاشتراك فى هذه المسابقة ، أن تساهم فى تحرير المجلة ، يمكنك أن تكتب مقالا أو قصة قصيرة أو فكاهة جديدة أو خبرا جيدا ، أو رسما جميلا ، أو أية مادة أخرى وترسلها للمجلة . كل أسبوع سأختار ثلاث فقرات يُمنح أصحابها ميداليات « ماجد » الذهبية .. تُنشر صورة الميدالية مع الفقرات الفائزة .

٩ أكمل الرسم

● هل أنت فنان ؟ .. حاول أن تضيف بعض الخطوط لهذا الشكل غير المفهوم لتجعله رسما لشىء معروف .

■ جوائز هذه المسابقة

● جائزة أولى ٤٠ درهماً

● جائزة ثانية ٣٠ درهماً

● جائزة ثالثة ٢٠ درهماً



الكلمات المتقاطعة

	٥	٤	٣	٢	١
١					
٢		■			
٣					
٤	■		■		
٥				■	

■ كلمات افقية:

١ ـ ممر تحت الارض.

٢ ـ على امتداد البصر.

٣ ـ موعد.

٤ ـ عكس (باطل).

٥ ـ أثنى على.

■ كلمات رأسية:

١ ـ عفا عنه.

٢ ـ صديق أو زميل.

٣ ـ من الحلى (معكوسة).

٤ ـ حيوان مفترس.

٥ ـ دولة.

■ جوائز هذه المسابقة

● [١٠] جوائز قيمة كل منها ٢٠ درهماً .

المسابقة الكبرى رقم « ٧ »

● كل اسبوع تنشر بطاقة احتياطية واحدة، يمكنك استخدامها بدلا عن احدى البطاقات الاصلية التى لم تتمكن من الحصول عليها .

● لايجوز استخدام اكثر من ١٠ بطاقات احتياطية .

● احتفظ بالبطاقات كلها حتى أطلبها منك، بعد الانتهاء من نشر البطاقات الاحتياطية .

● جوائز المسابقة ستكون مفاجأة كبرى، ويفوز بها عشرات من أصدقاء ماجد .

المدرسة
سودان.
مدرسة
الامارات.
– مدرسة
ن.
– مدرسة

(٧) سمية عبدالماجد – الزهراء – صنعاء – اليمن.
(٨) سالم مسعود – مدرسة بن زيد – مسقط – سلطنة ع
(٩) أحمد محمد – مدرسة عبدالعزيز – السعودية.
(١٠) عصام على – مدرسة ع بن عفان – أم القيوين – الاما



الفائزون فى مسابقات العدد [٣٣١]

آية ومعنى

الاجابات الصحيحة هى:
١ ـ الآية رقم (٣٧) من سورة (الجاثية)
٢ ـ (وله الكبرياء).. أى العظمة والسلطان.

الفـــائزون:
فاز بجوائز المسابقة، وقيمة كل منها ٢٠ درهما، الاصدقاء:
(١) عثمان الطيب ـ مدرسة أم درمان ـ السودان.
(٢) ياسر محمد ـ الاعدادية الجديدة ـ صلالة ـ سلطنة عمان.
(٣) ريم محمد ـ مدرسة العاشرة ـ السعودية.
(٤) خالد أحمد ـ مدرسة اليرموك ـ الدوحة ـ قطر.
(٥) عبدالسلام حسين ـ المدرسة المركزية ـ ليبيا.
(٦) محمد بشر العظمة ـ دمشق ـ سوريا.
(٧) طارق شمس ـ بيروت ـ لبنان.
(٨) احمد مصطفى ـ مدرسة العطار ـ مصر.
(٩) يحيى على ـ مدرسة النجاح ـ صنعاء ـ اليمن.
(١٠) اعتماد المرابط ـ مدرسة مؤسسة ولى العهد ـ المغرب.

آلو.. ماجـد

● فاز بجوائز هذه المسابقة وقيمة كل منها ٥٠ درهما.. ثلاثة اصدقاء من دبى (الامارات).. والسعودية والاردن..

● المكالمة الاولى. كانت مع الفائز اسلام يحيى احمد كمال الطالب بمدرسة السعيدية الاعدادية بدبى.. وهذا نص المكالمة:

● ...
ـ نجحت ومنقول الى الصف الاول الاعدادى.

● ...
ـ الثا

● ...
ـ تعر

● ...
ـ والد
بيتنا.

● ...
ـ يعـ
الدينـ

فهمان.. زكية الذكية.

● ...
ـ هذه أول مرة اشترك فى المسابقات.

● ...
ـ طبعا محظوظ.

● ...
ـ لم اكن اتوقع الفوز.

● ...
ـ هوايتى المطالعة.. كرة القدم.

● ...
ـ اقرا القصص الدينية.. والآن اقرا كتاب «محمد رسول الله».

● ...
ـ امنيتى ان اكون مهندسا معماريا.

● ...
ـ اختى اسماء (١١ سنة).. ايضا من اصدقاء ماجد.

● ...
ـ فى الاجازة الصيفية.. اذهب الى نادى الغرير.. والعب التنس.

● ...
ـ اتمنى ان ازور تونس.. وايطاليا.. فانا احب المناظر الجميلة.

● ...
ـ ارسلت ٣ رسائل.. فيها نكتة.. ومقال وفضل الام.. وهل تعلم؟

● ...
ـ النكتة تقول: سال احدهم جحا: كم عمرك؟ فاجاب: ٤٠ سنة.. وبعد ٥ سنوات سئل مرة اخرى كم عمرك؟ فاجاب: ٤٠ سنة. فقيل له: كيف لايتغير سنك ياجحا مع مر السنين؟ اجاب: الرجل الشريف لايغير كلمته..

● المكالمة الثانية.. كانت مع الفائز عائد خليل عبدالقادر عكيله الطالب بمدرسة اليمامة الثانوية بالرياض.. وهذا نص المكالمة:

● ...
ـ تعرفت على ماجد منذ سنتين.

● ...
ـ كنت فى زيارة لزميلى «عمار» فى منزله.. رايت المجلة.. اعجبتنى.. قرات حمدان يسال.. شدتنى.. ومن يومها صرت صديقا لماجد.

● ...
ـ اول باب اقراه.. احباب الله.

● ...
ـ يعجبنى سيرة ابطال الاسلام.. والبطولات الاسلامية.. حتى فى التليفزيون تعجبنى المسلسلات

شخصيات الاسلامية التى
ـوة.. شخصية الرسول
شخصية عمر بن الخطاب.

■ جـوائز هـذه المسـابقة
■ [١٢] جائـزة قيمـة كـل منهـا ١٠ درا

ـرة القدم.. فانا عضو فى
ـة.. فى مركز راس الحربة.

ـ امنيتى ان اكون مهندسا معماريا.

● ...
ـ يقرا ماجد ايضا اخى رائد (١١ سنة) .. وباسل (٩).

● ...
ـ اول مرة اشترك فى المسابقات.

● ...
ـ اشعر بالفرح الشديد للفوز.. واعترف اننى محظوظ.

● ...
ـ اقترح انشاء نادى ماجد الصيفى.. واقترح عمل باب رياضى بالمجلة ليتعرف الاصدقاء على قوانين الالعاب الرياضية.

●●●

● المكالمة الثالثة.. مع الفائز سامر اسماعيل منصور الطالب بكلية دى سال «الفرير» بعمان (الاردن).. وهذا نص المكالمة:

● ...
ـ الحقيقة ان سامر غير موجود فى المنزل حاليا.

● ...
ـ انه فى محل ابيه يساعده.

● ...
ـ رقم المحل ٦٣٠٣٣٩.
(واتصلنا بالرقم الاخر حيث يعمل سامر مع ابيه فى محل الكترونيات اثناء الاجازة الصيفية).

● ...
ـ اشكرك على اعادة الاتصال.

● ...
ـ نجحت ومنقول للصف الثانى الاعدادى.

● ...
ـ بعد الامتحانات مباشرة.. جئت الى محل ابى لاساعده.

● ...
ـ اقوم باعمال مختلفة.. مثل البيع والشراء.. استلام وتسليم الفواتير.

● ...
ـ امنيتى ان اصبح مهندسا.. او طبيبا.

● ...
ـ إذا اصبحت مهندسا.. اريد ان اقوم بتصميم العاب الكترونية للاطفال.

● ...
ـ هوايتى المطالعة.. والسباحة.

● ...
ـ انا اعرف ماجد منذ سنة.

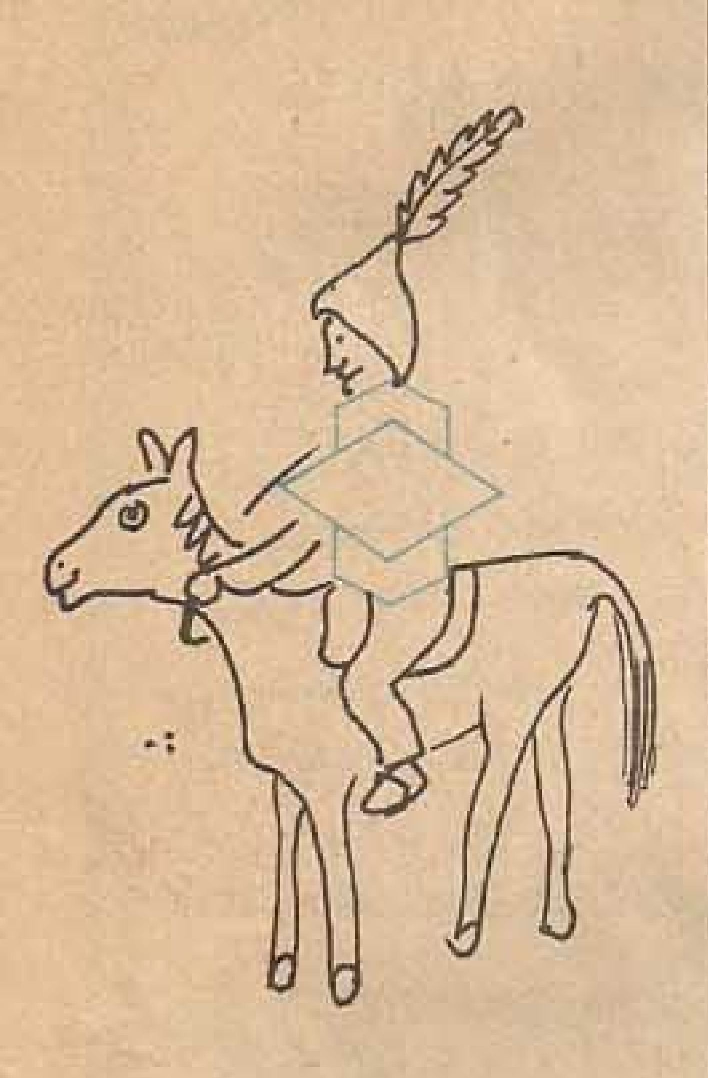
● ...
ـ فزت مرة واحدة فى مسابقة الكلمات المتقاطعة.. وكانت الجائزة.. ٢٠ درهما.

● ...
ـ من اصدقاء ماجد اخوتى عبدالرحيم (١٦ سنة) .. محمد زياد (١٠ سنوات) يزن (٥ سنوات).

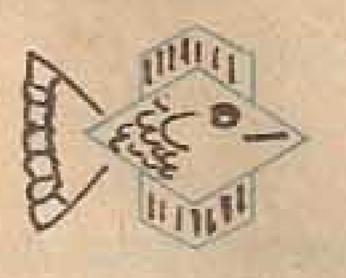
● ...
ـ زرت قبرص.. وايطاليا.. ورومانيا.

● ...
ـ اتمنى ان ازور بلد امى.. فلسطين!

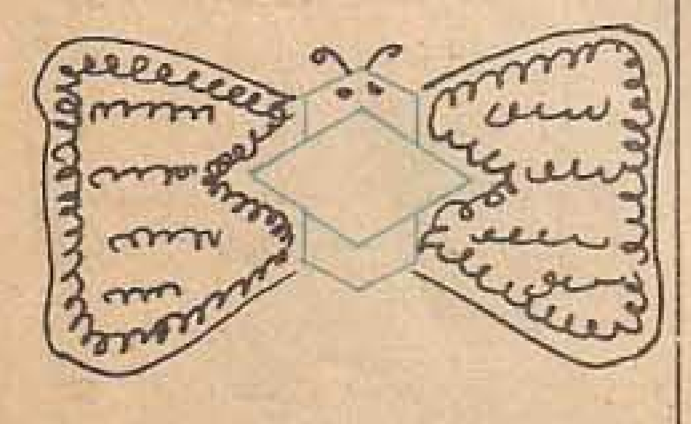
اكمل الرسم



● رسم الصديق ماهر الحبشى ـ مدرسة ٧ ابريل ـ تونس
[الجـائـزة ٤٠ درهمـاً]



● رسم الصديق غسان سامى ـ الأحمدى ـ الكويت
[الجـائـزة ٣٠ درهمـاً]



● رسم الصديق اسامة تركى ـ الزرقاء ـ الاردن
[الجـائـزة ٢٠ درهمـاً]

أجمل تعليق



● ٣٠ درهما للصديق ايهاب محمد - القاهرة - مصر وكان تعليقه **(زوق البوصة تبقى عروسه!)**

● ٢٠ درهما للصديق عبدالله مرشد محمد - الكويت وكان تعليقه **(مقص فوق شفاه تبتسم)**

● ١٠ دراهم للصديق يوسف هاشم - الدسمة - الكويت وكان تعليقه **(السكوت من ذهب!)**

● ١٠ دراهم للصديق عادل صالح - المنامة - البحرين وكان تعليقه **(اى دمعة حزن لا.. لا.. لا..!)**

● ١٠ دراهم للصديقة نادية رمضان - القاهرة - مصر وكان تعليقها **(افتح ياسمسم)**

● ١٠ دراهم للصديق محمد بالعرش - تزنيت - المغرب وكان تعليقه **(ارحموا من فى الأرض.. يرحمكم من فى السماء)**.

● ١٠ دراهم للصديقة فاطمة أحمد - المنامة - البحرين وكان تعليقها **(عروسة الهنا)**.

● ١٠ دراهم للصديق جلال التسولى - طنجة - المغرب وكان تعليقه **(انقذونى.. انقذونى.. اى.. اى)**

● ١٠ دراهم للصديق ماهر عيسى - العين - الامارات وكان تعليقه **(شويه.. شويه.. بالراحه عليه)**

● ١٠ دراهم للصديقة مها غازى - القديم - قطر وكان تعليقها **(اى.. سنتى بتوجعنى!)**.

هذا الطابع ؟

● الدولة التى أصدرت هذا الطابع هى: جزر القمر، وعاصمتها: موروني.

● فاز بجوائز هذه المسابقة، وقيمة كل منها ٢٠ درهما، الاصدقاء:

(١) ايمان خميس - مدرسة أم عمار - عجمان - الامارات.
(٢) نصل جاسم - مدرسة آمنة بنت وهب - الامارات.
(٣) سليمان محمد - مدرسة التضامن - طرابلس - ليبيا.
(٤) عادل عبدالوهاب - مدرسة الارقم - الكويت.
(٥) محسن الصيادى - المعهد الصادقى - تونس.
(٦) نبيل محمد - مدرسة الوليد بن عبدالملك - سلطنة عمان.
(٧) جميل صالح - مدرسة خالد بن الوليد - صنعاء - اليمن.
(٨) على ابراهيم - الخرطوم - السودان.
(٩) احمد عبدالوهاب - متوسطة الحديبية - السعودية.
(١٠) محمد على - مدرسة الوثبة - بنى ياس - الامارات.

الكلمات المتقاطعة

	١	٢	٣	٤	٥
١	ح	ك	ا	ى	ه
٢	ق	ن	د	ى	ل
٣	و	م	ى	■	■
٤	ل	ى	ا	ق	ه
٥	■	■	س	ه	م

● فاز بجوائز المسابقة، وقيمة كل منها ٢٠ درهما، الاصدقاء:

(١) منيرة محمد - المتوسطة الثانية - السعودية.
(٢) عهد على - ثانوية بلقيس - المنصورة - اليمن.
(٣) عمر على صالح - مدرسة أم درمان - السودان.
(٤) مصطفى احمد - كلية السلام - رأس الخيمة - الامارات.
(٥) نبيل محمد - مدرسة بن خلدون - السعودية.
(٦) نجاة غفران - اعدادية الحسن الأول - المغرب.
(٧) حازم محمد هلال - مدرسة بورسعيد - مصر.
(٨) محمد شريف - مدرسة الشهيد الطاهر - السودان.
(٩) جاسم الهندى - مدرسة خالد بن الوليد - اليمن.
(١٠) نادية سمير - مدرسة اروى - السالمية - الكويت.

أين الطريق؟

● فاز بجوائز هذه المسابقة، وقيمة كل منها ١٠ دراهم الاصدقاء:

(١) جاسم أحمد - مدرسة الخليل بن أحمد - خورفكان - الامارات.
(٢) ايهاب مسعد - مدرسة المشير أحمد اسماعيل - مصر.
(٣) ناصر ابراهيم - مدرسة ابوبكر الصديق - السعودية.
(٤) خالد عمر - مدرسة ٢ مارس - عدن - اليمن.
(٥) عصام عايد احمد -مدرسة الأمين - الاردن.
(٦) ايمان ابراهيم العبد - مدرسة خوله - الكويت.
(٧) نجية بوعشا - مدرسة على بن بسام - المغرب.
(٨) مريم نادرة الجزار - معهد الامام مسلم - تونس.
(٩) محمد جعفر - المدرسة الشرقية - مدنى - السودان.
(١٠) ناهد نبيل - مدرسة الشويفات - العين - الامارات.
(١١) سعاد عبدالله - مدرسة مدينة عيسى - البحرين.
(١٢) نعمان عبدالوهاب - مدرسة عائشة - ليبيا.

ابحث عن فضولى!



● صورة فضولى كانت فى صفحة (٩) ونظارته فى صفحة (٣١) ومفتاحه فى صفحة (٥١).

● فاز بجوائز المسابقة، وقيمة كل منها ٢٠ درهما الاصدقاء:

(١) فاتن باسل - مدرسة الثانية الابتدائية - بيشه - السعودية.
(٢) أحمد عبدالعزيز - مدرسة القاسمية - الشارقة - الامارات.
(٣) محمد المهدى مصطفى - مدرسة الخرطوم - السودان.
(٤) عبدالناصر حسين محمد - عدن - اليمن الديمقراطية.
(٥) عائشة أسعد - ثانوية قرطبة - حولى - الكويت.
(٦) رضا تريمش - المعهد الثانوى - الزهراء - تونس.
(٧) سمية عبدالماجد - معهد الزهراء - صنعاء - اليمن.
(٨) سالم مسعود - مدرسة جابر بن زيد - مسقط - سلطنة عمان.
(٩) أحمد محمد - مدرسة الملك عبدالعزيز - السعودية.
(١٠) عصام على - مدرسة عثمان بن عفان - أم القيوين - الامارات.



كاريكاتير

(انا مش خايف.. بس الدنيا برد!!)



● فكرة الصديق: محمد حسن - مدرسة عثمان بن عفان - الدوحة - قطر
(الجائزة ٤٠ درهما)

(ممنوع الضرب تحت الكاب!)



● فكرة الصديق: أيمن محمود - مدرسة جمال عبدالناصر - مصر
(الجائزة ٤٠ درهما)

(علي وعلى اعدائى يارب)

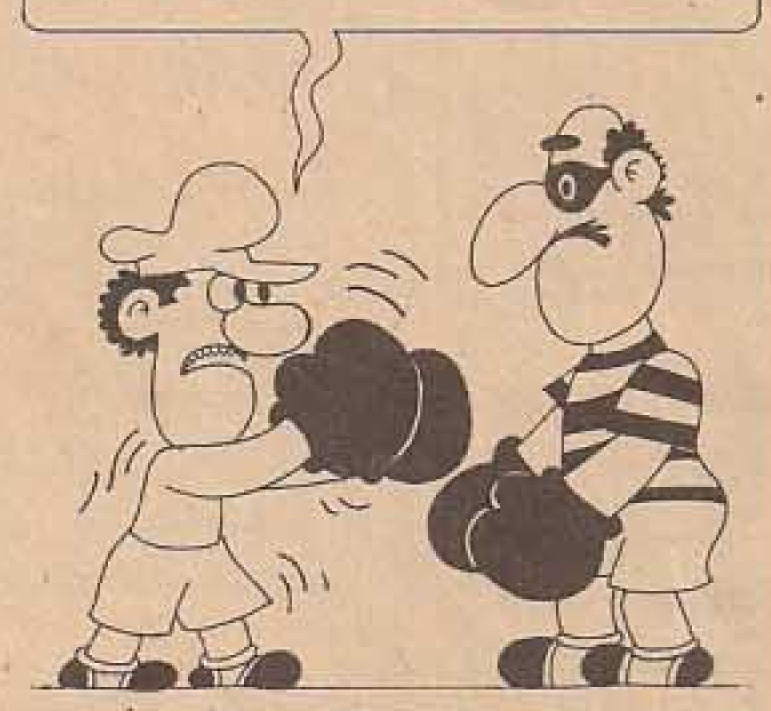
● فكرة الصديق: ياسر اسحق - مدرسة الاستقلال - الدوحة - قطر
(الجائزة ٤٠ درهما)

(الحقنى ياخلفان!!)



● فكرة الصديق: خالد خليفة - مدرسة عزان بن قيس - سلطنة عمان
(الجائزة ٢٠ درهما)

(اعترف احسن لك!)



● فكرة الصديق: فيكتور يونان ناشد - مدرسة الجمصية - مصر
(الجائزة ٢٠ درهما)

(ساخذك الى السجن بعد الجولة الأولى!)



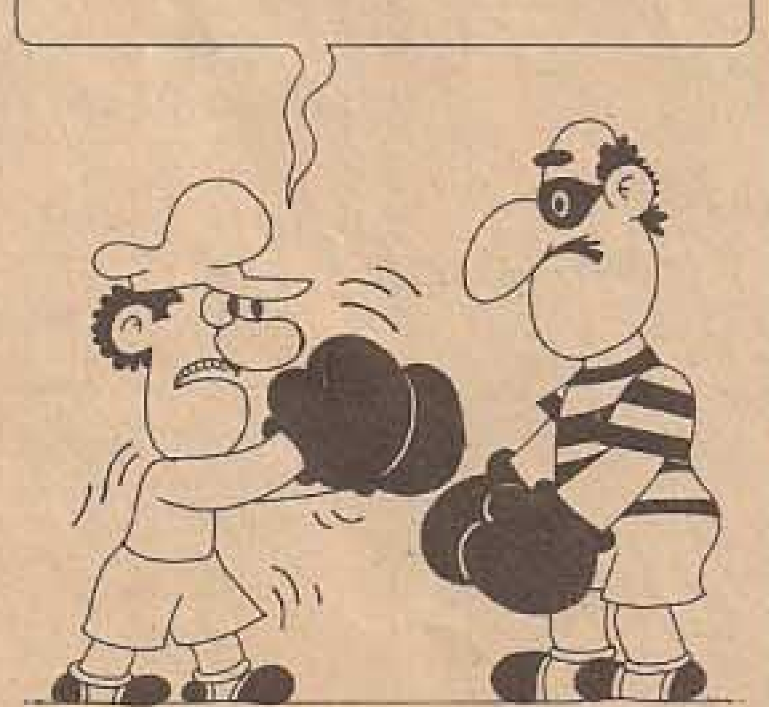
● فكرة الصديق: عبدالرحمن زهير - مدرسة الاطفال - الاردن
(الجائزة ٢٠ درهما)

(اعترف.. وإلا!!!)



● فكرة الصديقة: سعاد عمر - مدرسة سارة - دبى - الامارات
(الجائزة ١٠ دراهم)

(عذرا ايها القانون!!!)



● فكرة الصديقة: تقوى سعيد - مدرسة الجلاء - طرابلس - ليبيا
(الجائزة) ١٠ دراهم)

(ده انا غلبان!!)



● فكرة الصديق: أحمد مبارك - مدرسة أبوسعد - السودان
(الجائزة ١٠ دراهم)

حل المسابقات

اكتب هنا حلول المسابقات التي تريد الاشتراك فيها واترك الباقي بدون حل أذا أردت.

ضع هنا قليلا من الصمغ بعد ان تثني هذا الجزء الى الداخل عند الخط المتقطع

قص عند هذا الخط المتقطع

آية ومعنى

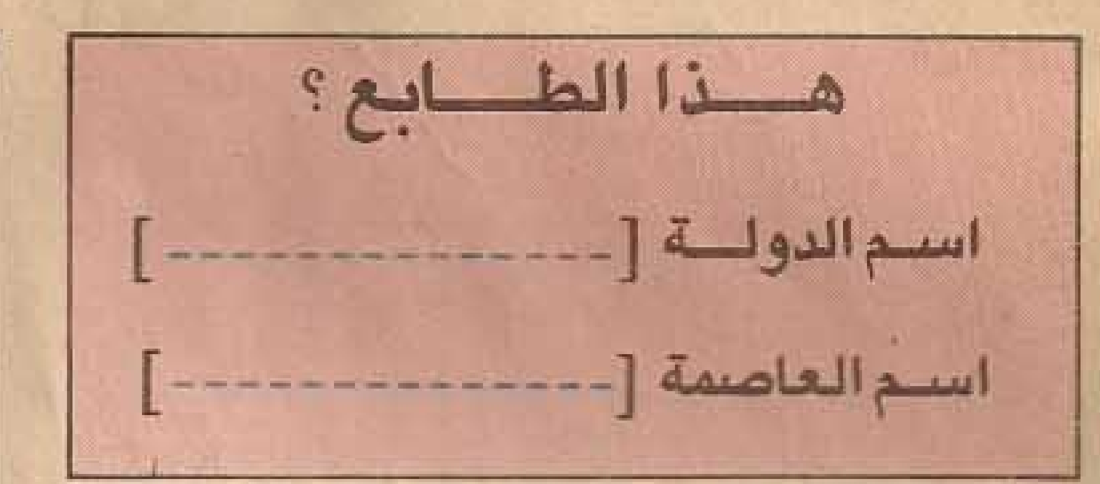
١ ---------- ٢ ----------

ألو .. ماجد

هاتف رقم :

[----------]

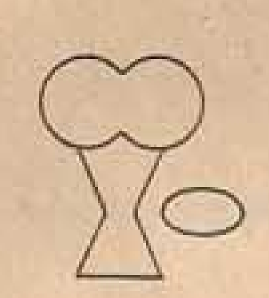
هذا الطابع ؟



اسم الدولة [----------]

اسم العاصمة [----------]

أكمل الرسم



إبحث عن فضولى !

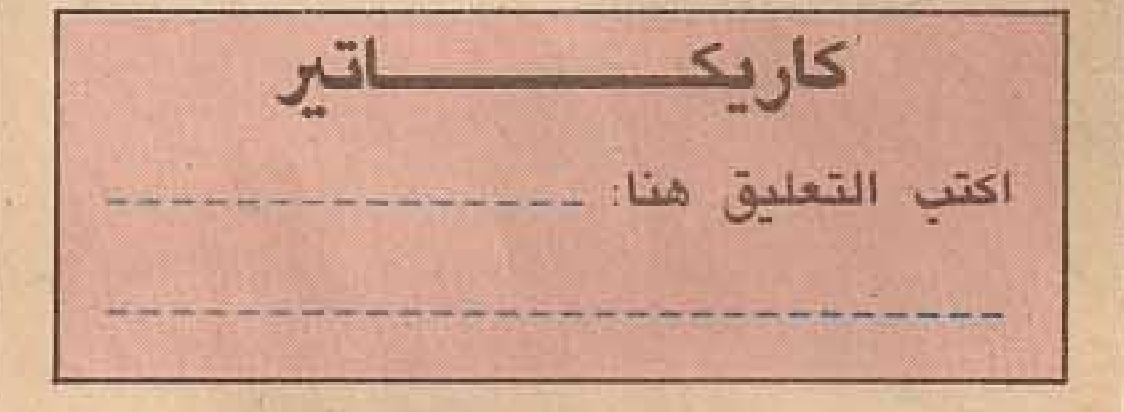
وجدت فضولى صفحة [-------]

وجدت نظارته صفحة [-------]

وجدت مفتاحه صفحة [-------]

قص عند هذا الخط المتقطع

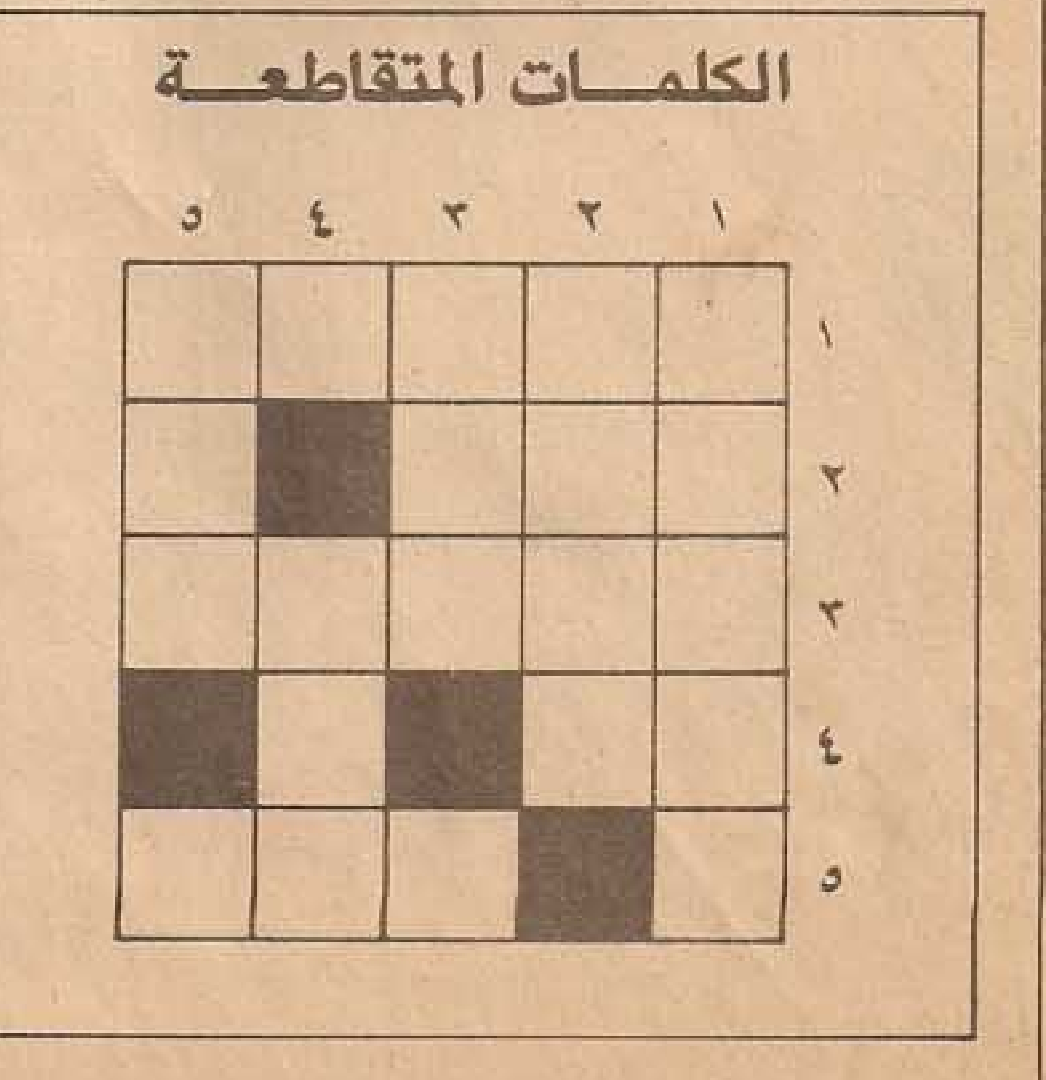
كاريكاتير



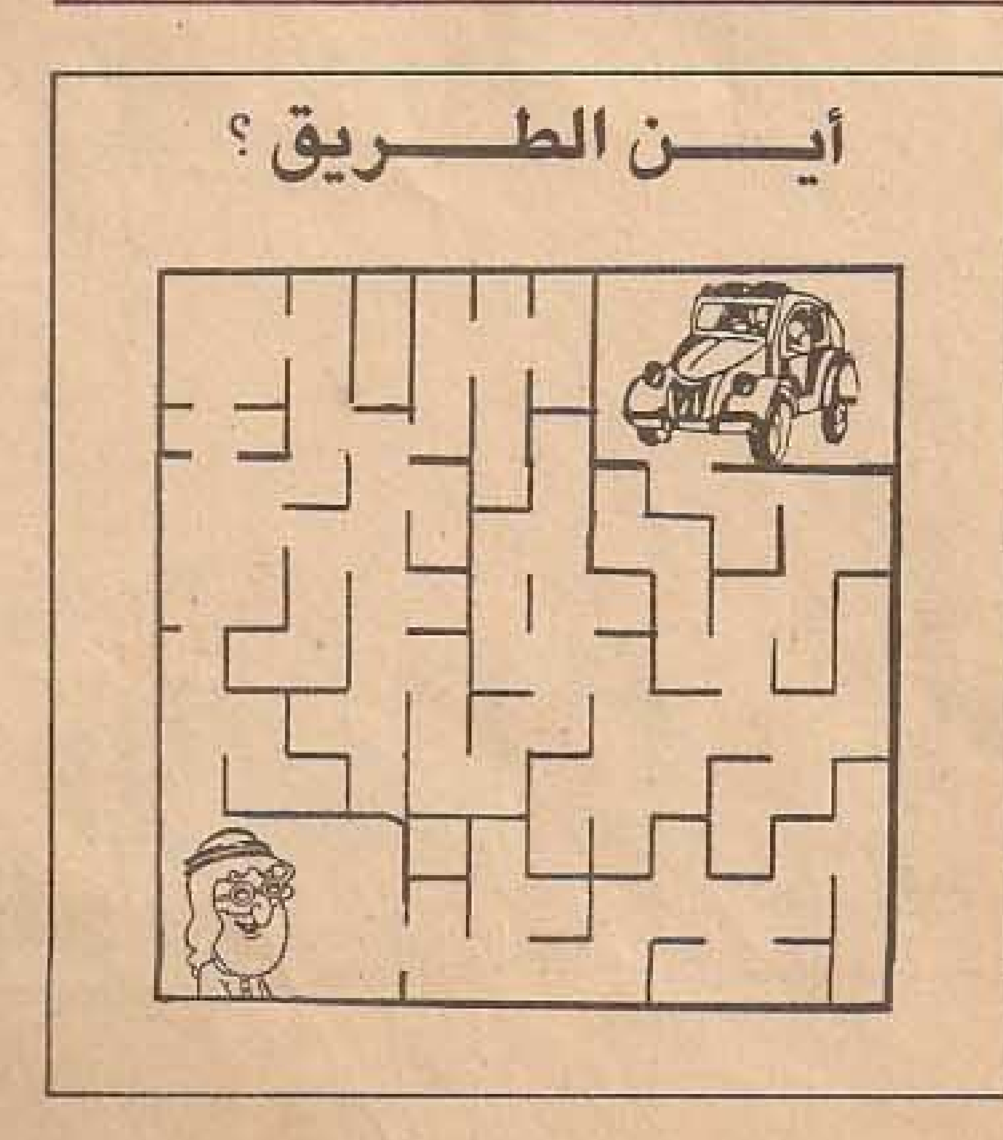
اكتب التعليق هنا: ----------

أجمل تعليق

الكلمات المتقاطعة



أين الطريق ؟



ضع هنا قليلاً من الصمغ بعد ان تثنى هذا الجزء الى الداخل



الصق
هنا
طابع
البريد

دولة الامارات العربية المتحدة

ص.ب. : ٣٥٥٨ أبوظبى

مسابقات ماجد

العدد رقم ٣٣٦

ضع هنا قليلاً من الصمغ بعد ان تثنى هذا الجزء الى الداخل

قص عند هذا الخط المتقطع

الإسم :

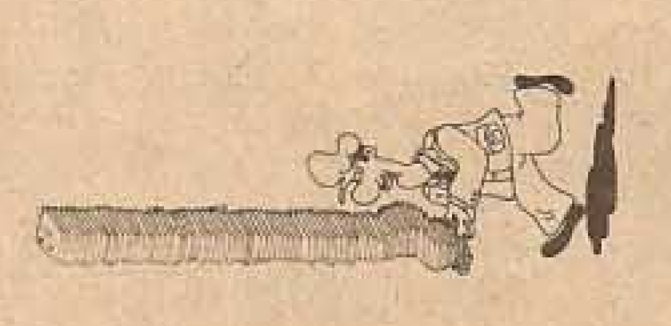
السن :

المدرسة :

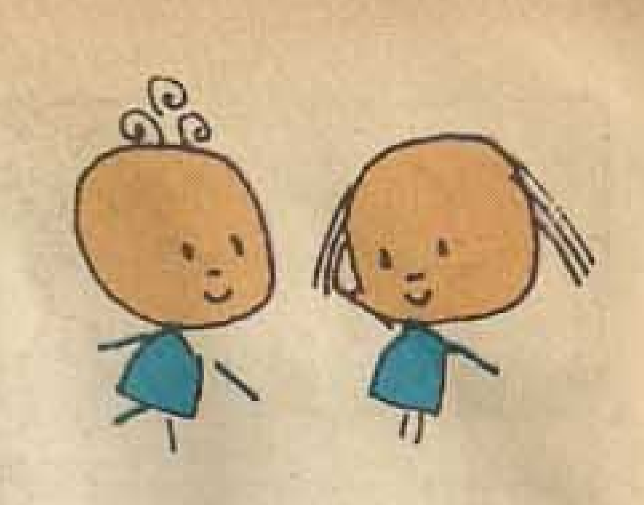
الصف :

العنوان :

شكراً لرجال البريد

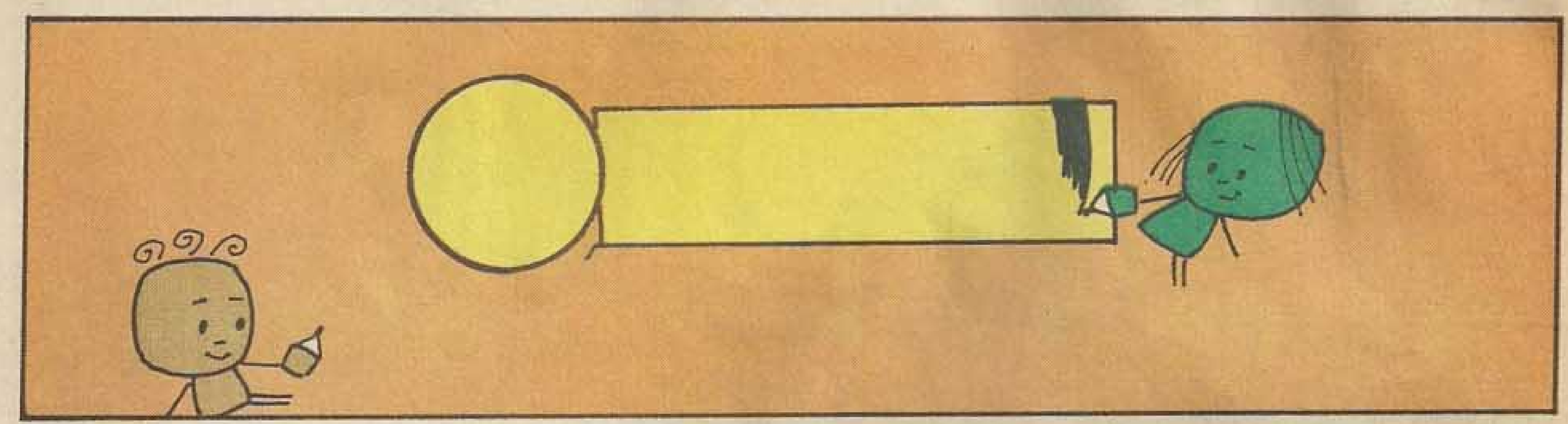


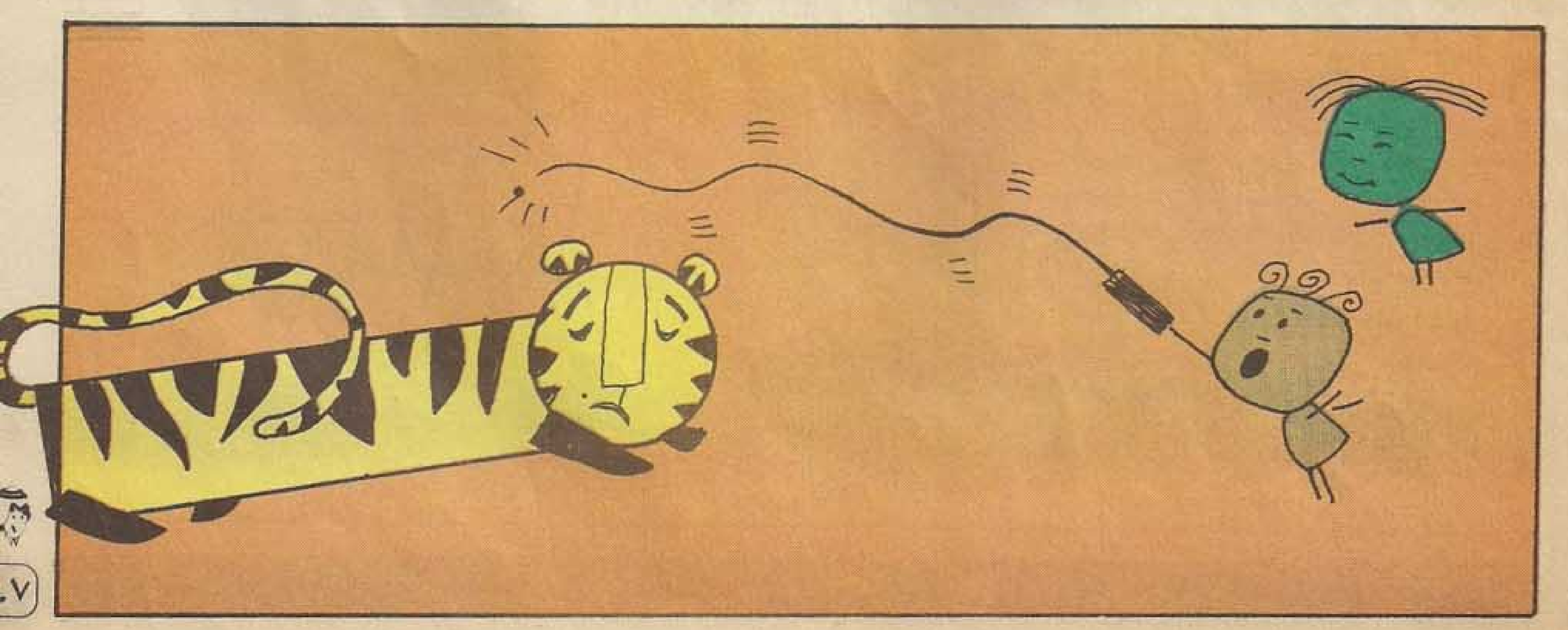
قص عند هذا الخط المتقطع




فكرة ورسوم
عدلي رزق الله

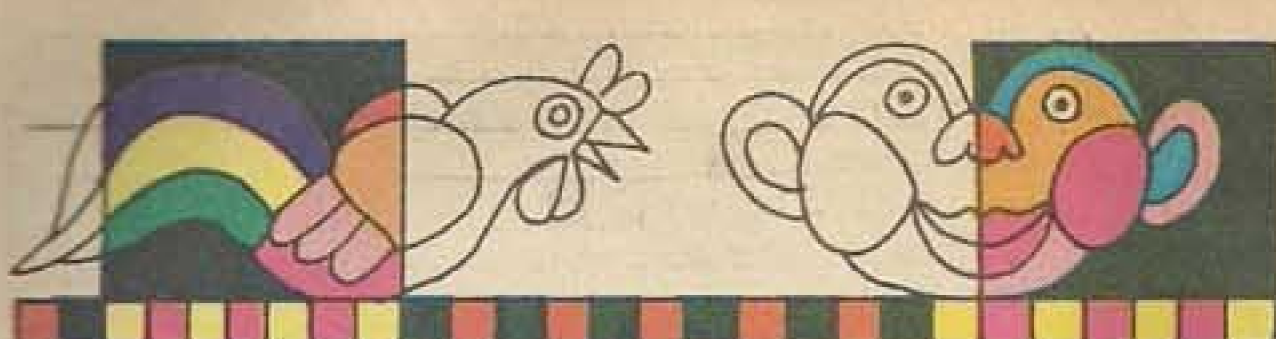
نتكلم قليلاً .. ونرسم كثيراً



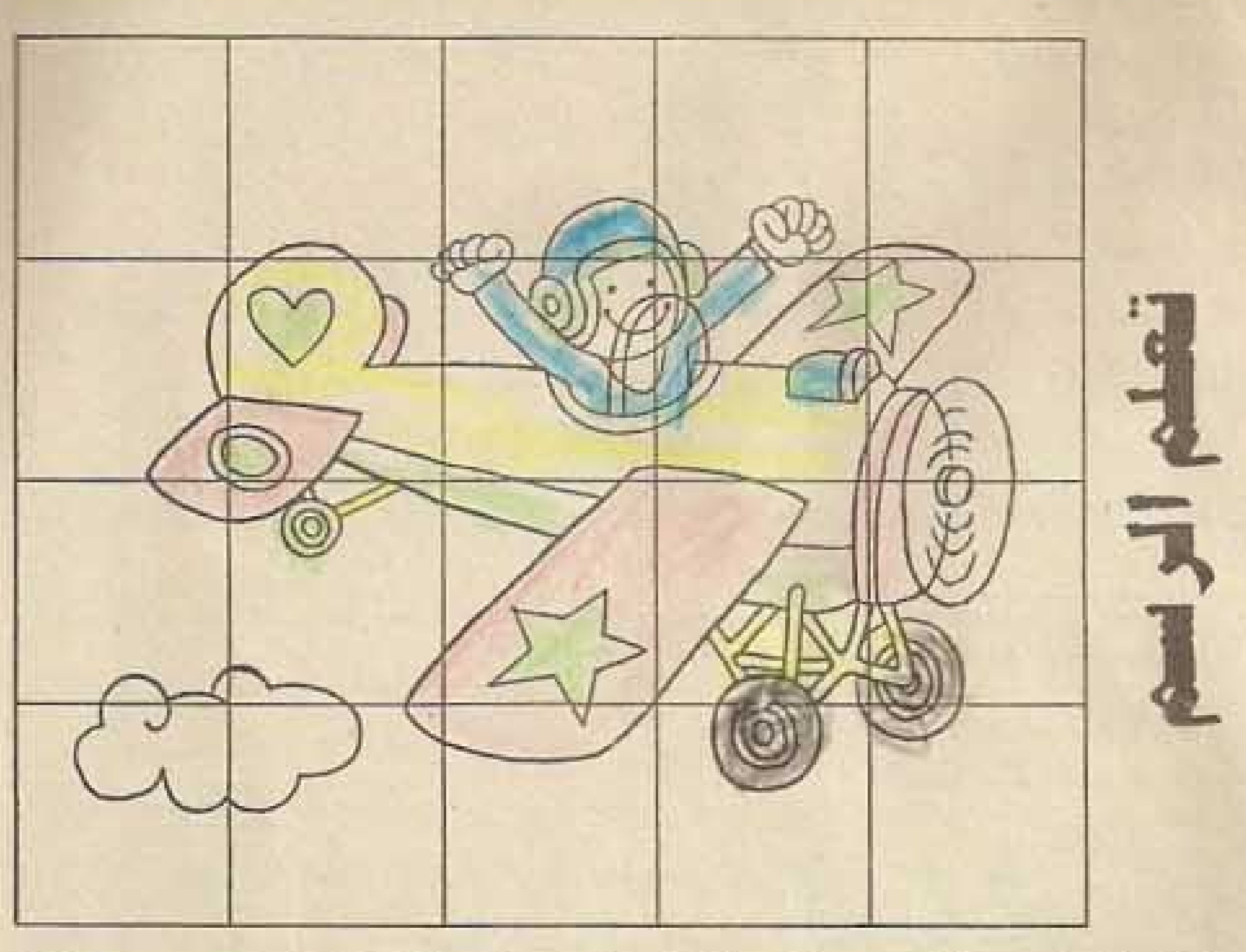




الرسم والتلوين







تعلم الرسم

انظر الى الرسم الموجود بالمربعات الصغيرة .. ثم اكمل الخطوط الموجودة داخل المربعات الكبيرة .. حتى تحصل على رسم مكبر لنفس الشكل .. ثم قم بتلوينه

الآنسة الصغيرة اللطيفة



ابنتي حبيبتي

فى هذه الأيام.. اكتشفت ان لك اهتماما جديدا.. بجانب اهتمامك بالشعر والقراءة.. هذا الاهتمام الجديد.. « شعرك » ..!

فعندما ابحث عنك.. اجدك امام المرآة تصففين شعرك.. وعندما اناديك اجدك مشغولة بشعرك...

وهكذا تحول شعرك الى هواية جديدة.. تشغل كل وقتك.. وتملأ كل حياتك.. حتى كلامك صار كله عن شعرك.. وطريقة تصفيفه.. وطريقة غسله.. ورغبتك الدائمة لتغيير شكله.. ورغبتك الدائمة للذهاب الى الحلاق..

وانا لا ألومك على الاهتمام بشعرك.. ولكن ألومك على ضياع كل وقتك امام المرآة.. ومحاولة تقليد صديقاتك.. ونسيان كل واجباتك المنزلية.. وكل هواياتك المفيدة.. فى سبيل هوايتك الجديدة.. الغريبة..

ماما نورا

أنا عندي مشكلة



● أنا فتاة في الرابعة عشرة من عمري.. لي زوجة أب.. لها بنت كبرى.. أعتبرها صديقة لي.. وأكن لها كل الحب.. وأطلعها على كل أسراري.. وهي أيضاً تطلعني على كل أسرارها... أحياناً يحدث بيننا خلاف.. ونتخاصم.. وأثناء خصامنا تعمل لي حركات تغيظني.. وتغضبني.. مما يضطرني أن أعاملها نفس المعاملة.. فأغيظها بحركاتي.. وتصرفاتي.. ويتكرر هذا الخصام كثيراً.. ولكنه ينتهي كل مرة عن طريقي... فانا التي أبدأ الكلام.. وأبدأ الصلح.. فارشديني ياماما نورا الى طريقة كي لا يتكرر هذا بيني وبينها ؟

ر. م. خ
المنامة ـ البحرين

●● تقولين انها صديقتك.. وأنك تكنين لها كل الحب.. وتطلعينها على كل أسرارك.. وهذا يعني انكما أكثر من اختين.. وما يحدث بينكما من خلاف يحدث دائماً.. وكثيراً في كل البيوت... بين الاخوة.. والاخوات.. فالخلافات شيء عادي.. ولكن الشيء غير العادى.. أن تصدر من إحداكما تصرفات أثناء الخصام تضايق الأخرى.المفروض ان يكون الانسان عاقلاً حتى في خصامه.. والرسول عليه الصلاة والسلام يقول ان من خاصم وفجر في خصامه كانت فيه خصلة من النفاق.. فابتعدي يا ابنتي عن الخصام.. وعما يترتب عليه من مضايقات.. وحاولي ان تكوني وإياها صديقتين مخلصتين.

صديقات جديدات

للآنسة الصغيرة صديقات كثيرات .. اذا أردت ان تكوني واحدة منهن .. فارسلي صورتك لننشرها فى هذا الباب .



● ايمان احمد ابراهيم
قلالي ـ [البحرين]



● ايمان عبدالعظيم الوداعه
الحصاحيصا [السودان]



● غـردة الزوهـره
الدار البيضاء [المغرب]

صفحة من مذكراتى



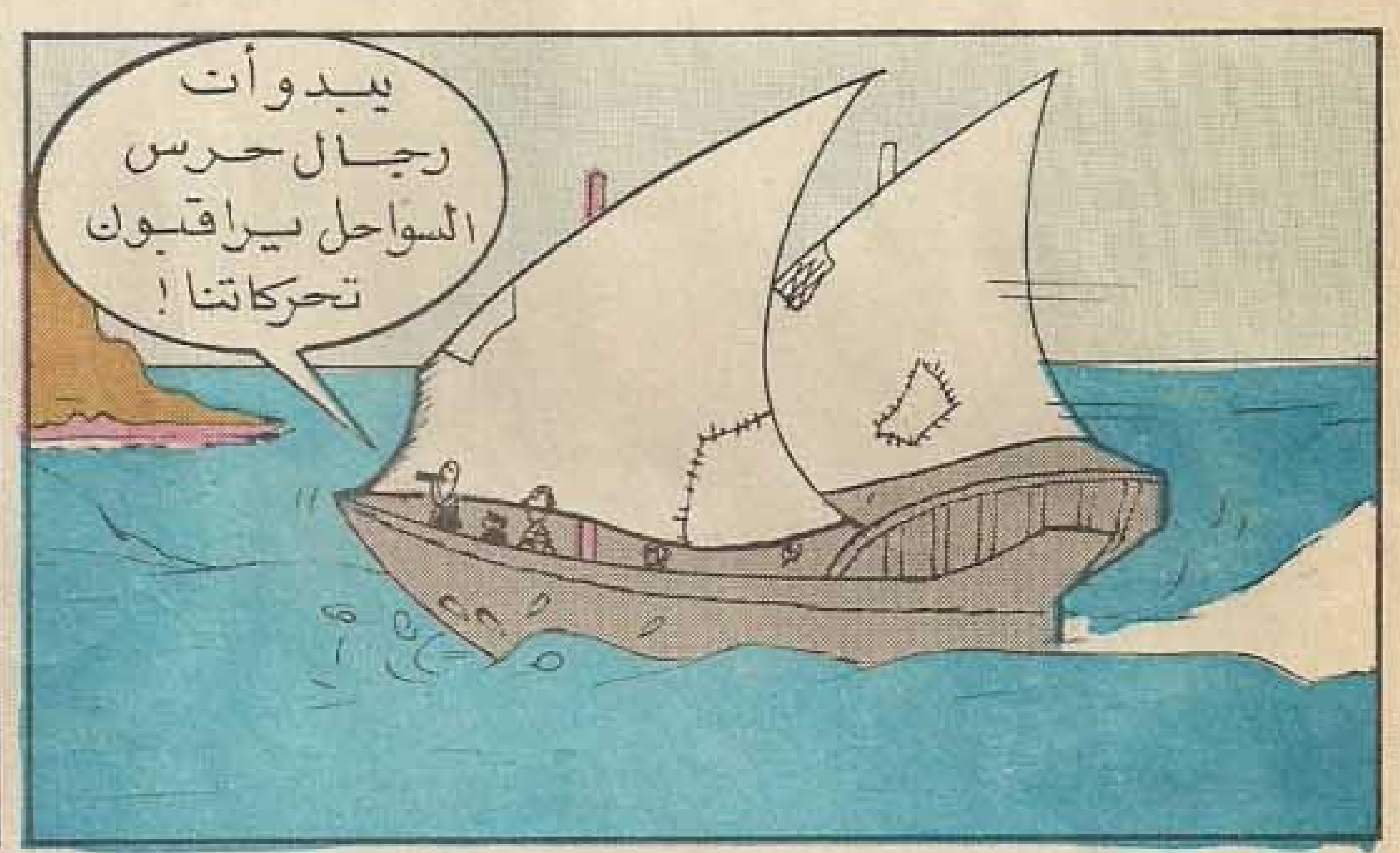
شىء لا يصدق..!

بدأ العام الدراسي الماضي حزيناً.. فقد حدثت في بيتنا بعض الأحداث التي اثرت على حياتي كلها.. كنت طالبة متفوقة.. ولم تكن مفاجأة لي ان ارسب في امتحان نصف السنة.. لانني لم اكن مستعدة نفسياً للمذاكرة.. ولم يكن الجو مناسباً.. وحزنت على نفسى كثيراً.. كيف اتحول من طالبة متفوقة الى طالبة راسبة ؟!.. وأحست اختى الكبرى بمشكلتي.. فشجعتني.. ووقفت بجانبي.. حتى دبت الروح في جسدي من جديد.. وبدأت أعرف طريقي.. واعتمدت على الله.. ورحت اذاكر واذاكر.. كنت أريد أن أعوض مافاتني.. وجاء الامتحان.. كنت واثقة من نفسى.. وظهرت النتيجة.. وكنت واثقة من النجاح.. ولكن المفاجأة الكبرى أن أحصل على مجموع ٩٨ بالمائة.. واكون الأولى على مدرستي في الشهادة الاعدادية.. لم أصدق نفسى!.. الحمد لك ياربي.. أنت صاحب الفضل الأول.. فلم تجعلني أيأس.. وجريت.. ذهبت الى اختى الكبرى.. احتضنتها بقوة.. قبلتها ودموع الفرح تتساقط من عينى دون أن أدري.. ثم أسرعت الى بيتنا.. توضأت.. صليت ركعتين لله.. شكراً له.. وحمداً على نعمته..

أمل النائى آدم
القاهرة ـ مصر




النقيب خلفان والمساعد فهمان
في
القارب المفقود!
سيناريو
محمد المنسي
رسوم
محمد بيرم


يبدو أن رجال حرس السواحل يراقبون تحركاتنا!


دعهم يراقبون.. سوف تكون دهشتهم كبيرة عندما يختفي قاربنا فجأة في عرض الخليج.


مفاجأة ياسيدي.. لقد اختفى قارب عصابة المهربين فجأة!
غير معقول! لابد أنهم اختبأوا خلف إحدى الجزر.. هيا نفتش!

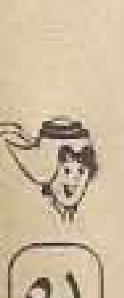


لافائدة لقد اختفوا تماماً!

هذه مهزلة! كيف يختفون هكذا؟ هل غاصوا في الماء؟ لابد أن نعرف أين ذهبوا؟



سوف أتصل بصديقي النقيب خلفان.. إنه وحده القادر على حل هذا اللغز..
ماذا؟ اختفى فجأة.. حسناً! سوف أحضر أنا والمساعد فهمان..




ماذا؟ هل هناك لغز جديد؟ لقد تعب مخي من حل هذه الألغاز المتوالية
ألا تقول أنك أشهر شرطي في المدينة؟


اللغز الآن وسط مياه الخليج!
ولكني لا أجيد السباحة ..


أنت شرطي .. والشرطي يجب أن يجيد السباحة .. على أي حال سنركب طائرة!


أهلاً بالأصدقاء! هيا .. لقد جئت مسرعًا وتركت قارب الشرطة يراقب المنطقة


يا لهذا الارتفاع! بطني تؤلمني يا نقيب خلفان!


كنا نطارد قارب المهربين عندما وصلوا إلى هذه الجزيرة الصخرية ثم اختفوا.. لقد وصلنا إلى الجزيرة ولم نجد شيئاً..


هل يمكننا أن نهبط على سطح هذه الجزيرة ..؟


قطع من القماش .. وأصباغ للطلاء. لقد مر اللصوص من هنا .. أين ذهبوا؟


غريبة! هذا الطلاء له نفس لون الصخور ... !!


هل يمكن أن يكون المهربون بهذا الذكاء ..!




فيمَ تفكر يانقيب خلفان ؟
هل تعرف عدد الجزر الصخرية الموجودة فى هذه المنطقة ؟
بالطبع ، هذه منطقة عملى ، إنها ٢٠ جزيرة صخرية ، بعضها كبيرة كالتى نقف عليها - وبعضها صغيرة جداً لاتتجاوز صخرة واحدة !


ولكن لماذا هذا السؤال ..؟
فلنصعد ونحصى عددها من جديد


١٧ .. ١٨ .. وواحدة على اليمين ١٩ .. وهناك أخرى ٢٠ ..


أنظر ! إنها ٢١ جزيرة وليست ٢٠ ..
غريبة ! كيف حدث هذا ؟ إننى متأكد من العدد !


الجزيرة الزائدة هى قارب المهربين !
هذا يفسر بقايا الطلاء والأقمشة على الجزيرة


لقد تنكروا ودهنوا قاربهم بلون الصخور ووضعوا فوقه قماشا بنفس اللون
والبوليس .. يدور حول القارب ويحسب أنه صخرة !


ياالهى ! كيف لم أفكر فى الأمر ؟ سوف أهبط الآن وأفتش كل هذه الجزر واحدة بعد الأخرى ..

سعيد.. أصبح سعيداً



كان «سعيد» ولداً مجتهداً في المدرسة، لكن اسمه لم يكن يدل على «كسمه» فقد كان يرتدي ثياباً قديمة رثة، لكنه كان مؤدباً ومجتهداً في المدرسة الى درجة ان جميع الطلاب يتمنون أن يكونوا مجتهدين مثله، ويحصلوا على علامات عالية مثل العلامات التي يحصل عليها..

وقد أحب المدرسون هذا الطفل الفقير، وكانوا يمنعون بعض التلاميذ المشاكسين من التهكم على سعيد والسخرية منه.. فهؤلاء كانوا كسالى يغارون منه، ويحسدونه على نجاحه الدائم، وحصوله على الدرجة الاولى في الامتحانات..

وذات يوم جلس سعيد في زاوية من منزله القديم مهموماً، يفكر في وضعه البائس ويحلم في أن يأتي ذلك اليوم، الذي يتخرج فيه من الجامعة ويحصل على وظيفة كبيرة، وتصبح لديه الاموال الكافية لشراء منزل جديد يحتوي على أنواع الاثاث الذي كان يشاهد صوره في الصحف والمجلات، وينقل اليه والدته المسكينة التي تضطر الى العمل طول النهار، لتأمين الأكل واللباس له ولاخوته..

وفكر سعيد كثيراً في ترك المدرسة والعمل كي يساعد والدته.. لكنه كان يصاب بالخوف كلما فكر في هذا العمل..

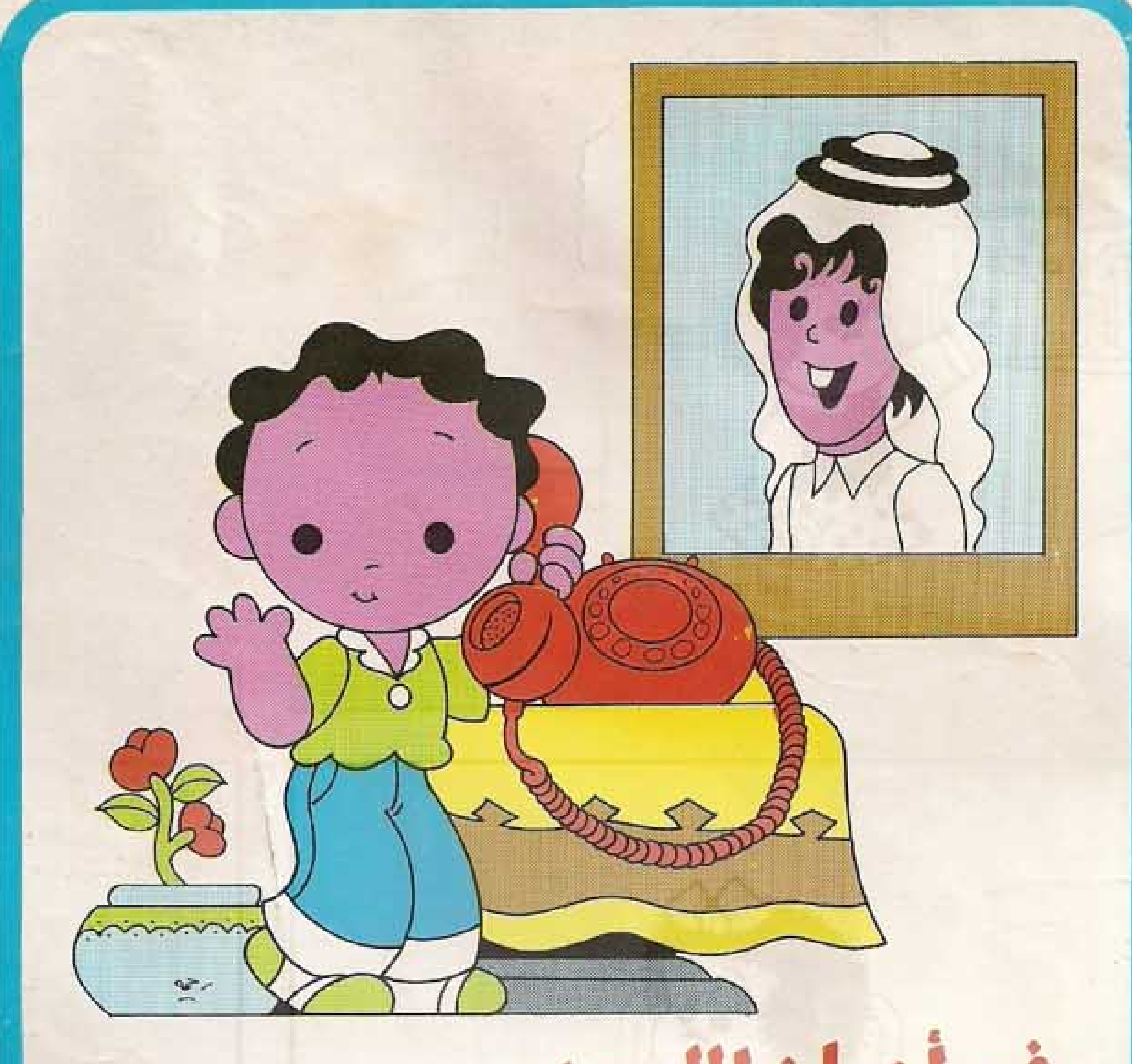
وبينما كان هذا الطفل المجتهد يفكر في وضعه البائس خطرت على باله فكرة قرر أن يعمل بها فوراً..

فقد كان يستعير كتب الدراسة والقصص من رفاقه، لانه لم يستطع دفع ثمن الاقساط وجميع الكتب والادوات الدراسية المطلوبة.. فقرر ان يستعير الكتب القصصية من رفاقه وأصدقائه في الحي، ويدفع لهم اجرتها..

ثم يؤجرها الى بعض اصدقائه بمبلغ أكبر.. وبالاضافة الى ذلك وسّع سعيد «تجارته» دون أن يترك المدرسة، فأصبح يشتري الكتب المستعملة ويبادلها أو يبيعها..

وبعد عدة سنوات أصبح سعيد.. سعيداً فعلاً.. فهو يمتلك الآن أكبر مكتبة في المدينة بعدما تخرج من الجامعة.. كما أصبح يمتلك داراً جميلة يعيش فيها سعيداً مع امه واخوته!

حسين نحله



فى أمان الله

● من أنجح المسابقات التي نقدمها كل أسبوع، مسابقة ألو.. ماجد.

●● ان بعض الأصدقاء لا يشتركون في هذه المسابقة، لعدم وجود هواتف في بيوتهم.. لذلك أرجو منهم أن يشتركوا في المسابقات الأخرى.

●●● ان (ماجد) يتصل بأصدقائه في الفترة مابين السادسة والسابعة مساء الاربعاء بالتوقيت المحلي لبلادهم.

●●●● قد يسعدك الحظ بالفوز في هذه المسابقة، ولن يكتفى ماجد أثناء الاتصال بك بابلاغك نبأ الفوز، بل سيجري معك حديثاً مشوقاً ينشر على صفحات المجلة.

●●●●● والآن أقول لكم الى اللقاء.. وفى أمان الله.



ماجد

اسـعار البيـع فى الخـارج

■ السعودية ٣ ريالات ■ البحرين ٢٠٠ فلس ■ الكويت ٢٥٠ فلسا ■ سلطنة عمان ٢٠٠ بيسه ■ العراق ١٥٠ فلسا ■ لبنان ٣ ليرات ■ سوريا ٣ ليرات ■ المغرب درهمان ■ الأردن ٢٠٠ فلس ■ قطر ريالان ■ تونس ٢٠٠ مليم ■ مصر ٢٥٠ مليما ■ ليبيا ٢٥٠ درهما ■ الجمهورية العربية اليمنية ٣ ريالات ■ اليمن الديمقراطية ٢٠٠ فلس ■ السودان ٧٥ قرشا ■ فرنسا ٥ فرنكات ■ لندن ٧٠ بنسا ■ الولايات المتحدة ٥ر١ دولار ■ سويسرا ٣ فرنكات ■ اليونان ١٢٠ دراخما ■ قبرص جنيه واحد ■ الهند ١٠ روبيات ■ باكستان ١٥ روبيه ■

الاشتراكات بدرهم الامارات ، أو ما يعادله

● الامارات ١٥٠ درهماً للأفراد و ٣٠٠ درهم للمؤسسات.

● بقية الدول العربية ١٥٠ درهما ● بقية دول العالم ٢٠٠ درهم.



MAJED

مجلة كل الأولاد وكل البنات
تصدر كل يوم أربعاء

عن مؤسسة



للصحافة والنشر

المدير العام بالوكالة
أحمد سنان

مدير التحرير
أحمد عمر

العنوان : دولة الامارات العربية المتحدة
ابوظبى : ص.ب. : ٣٥٥٨

■ الهواتف : ■ الاعلانات :

ابوظبى : ٤٦١٦٠٠ ابوظبى : ٤٦٢٢٠٦
دبى : ٢٢٤١١١ دبى : ٢٢٠٧٨٩
العين : ٦٥٦٢٦٠ العين : ٦٤١٤٦٠
الشارقة : ٣٥٢٧٥٥ الشارقة : ٣٧٧٥٥٥

تلكس : 22984 EM. ITPRES

■ الموزعون فى الخارج :

السعودية : الشركة السعودية (جدة) ت : ٦٦٥٥٠٢١
البحرين : مؤسسة الهلال ت : ٢٥١٠١٥
قطر : دار الثقافة ت : ٤١٤١٨٢
الكويت : المتحدة للتوزيع ت ٢٤١٢٨٢٠
عُمان : وكالة مجان ت : ٧٠٨١٩١
صنعاء : دار القلم ت : ٧٧٨١٢
عدن : مؤسسة ١٤ اكتوبر ت : ٢٤٧٣٧
العراق : الوطنية للتوزيع ت : ٣٢٤٨٥
لبنان : حسين ابو مرعى ت : ٢٥٣٧٨٣
الاردن : وكالة التوزيع الأردنية ت : ٣٠١٩١
سوريا : المؤسسة العربية ـ دمشق ت : ٢٢٣٧٧٢
مصر : مؤسسة الاهرام ت : ٧٥٥٥٠٠
ليبيا : المنشاة العامة ـ طرابلس ت : ٤٥٧٧٣
المغرب : العربية للتوزيع ت : ٢٤٩٢٠٠
تونس : التونسية للصحافة ت : ٢٤٢٤٩٩
السودان : دار التوزيع ت : ٨٠٥٨٨
باريس : N. M. P. P. ت : ٥٠٨٢٠٨٣
لندن : الشرق الاوسط ت : ٠١/٦٦٨٦٩٦٠
نيويورك : دار الكلمة ت : ٨٥٢٠٢٩٢
جنيف : شركة جاوا ت : ٢١٦٣٧٧
اليونان : هيلنبك ـ الينا ت : ٩٩١٧٤٤٤
قبرص : هيلنبك ـ نيقوسيا ت : ٤٤٤٨٨
بومباى : دار الكتاب ت : ٣٨٤٦٠٤
كراتشى : مكتبة الحرية ت : ٥١٣٠٢٦

طبعت بمطابع مؤسسة
الاتحاد للصحافة والنشر

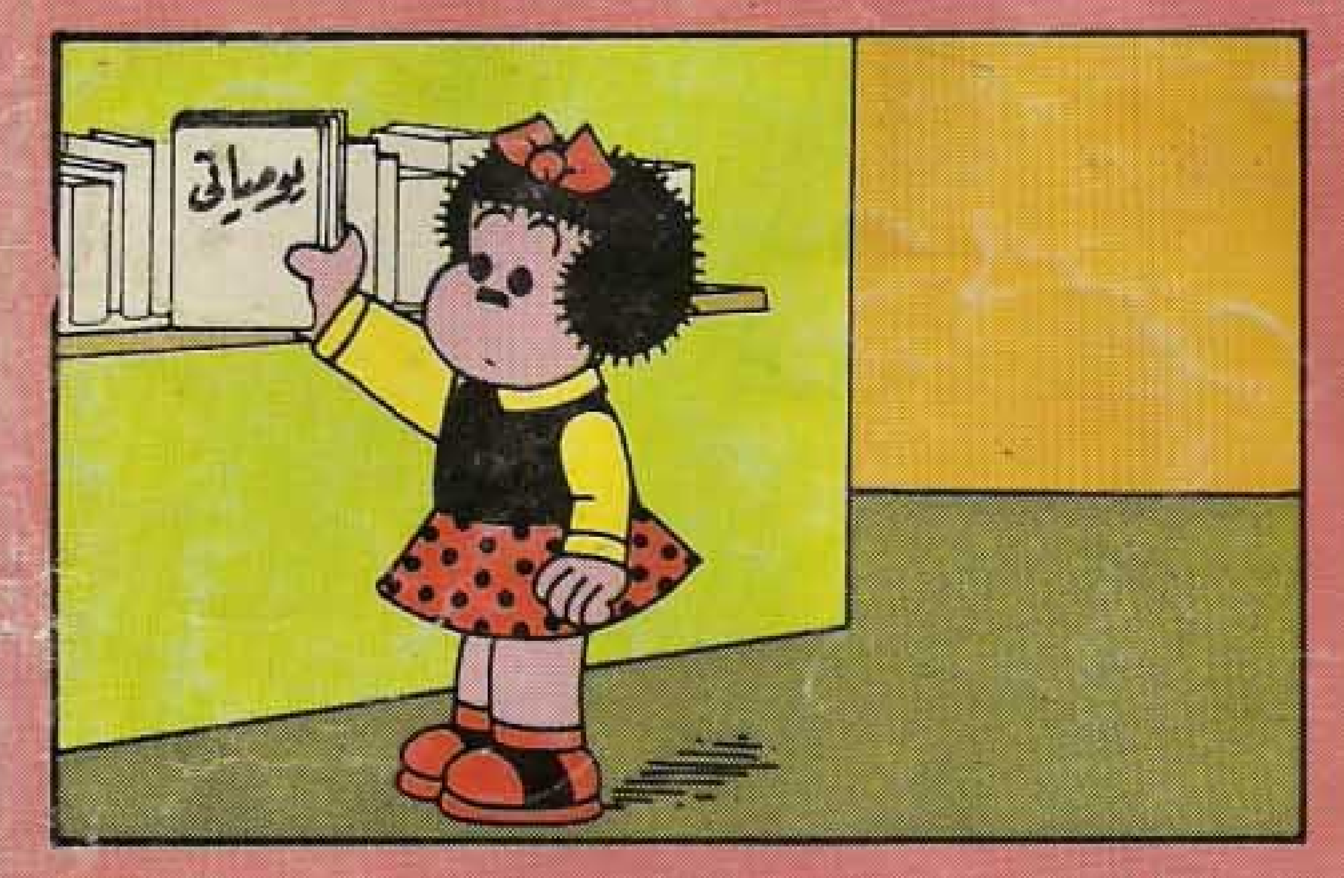


موزة المحبوبة

وشقيقها رشود























الورد والبخور.. وصناعة العطور



عندما نتكلم عن العطور وصناعتها، فان أول اسم يتبادر الى اذهاننا هو فرنسا.. ولكن استخدام العطور يعود الى زمن قديم.. فقد عرفها الفراعنة منذ خمسة آلاف سنة، وكانوا يرشون أجسامهم ويطيبونها بزيوت معطرة.. ويعود تاريخ صناعة العطور في فرنسا الى أوائل القرن الثامن عشر.. مهد هذه الصناعة هي مدينة «جراس» التي كان يعمل أهلها من قبل في دبغ الجلود وصناعة القفازات المعطرة برائحة الزهور التي تنمو أنواعها بكثرة حول هذه المدينة الهادئة الواقعة في جنوب شرق فرنسا.

تعتمد صناعة العطور على مواد طبيعية ومواد صناعية، ولكن أغلى العطور يتم استخراجها من المواد الطبيعية.. أشهر الزهور التي تدخل في صناعة العطور هي الورد والياسمين واللافندر وزهر البرتقال، بالاضافة الى بعض النباتات والأخشاب.. ويتم لأجلها استيراد الكافور من المغرب، وخشب الصندل من اندونيسيا، وصمغ البخور من الصومال، وبعض أنواع جذور الشجر من الهند.. بالاضافة الى استخدام البرتقال والليمون الحامض وشمع النحل والتبغ، وحتى أوراق نبات الطماطم.. أما المواد المستخرجة من الحيوانات، فهي العنبر من حوت العنبر، وافرازات غدد غزال المسك وقط الزباد والقندس. وتضاف هذه المواد الحيوانية الى العطور لتساعد على بقائها أطول فترة ممكنة وعدم تبخرها بسرعة.. ويبحث صناع العطور دائماً عن روائح عطرية جديدة، أو يبتكرون بأنفسهم عطوراً غير موجودة في الطبيعة، ويعتبر خلط وتركيب عطر جديد فناً قائماً بذاته، يحتاج الى الموهبة وسعة الخيال والخبرة، وامتلاك حاسة شم مميزة فائقة الحساسية.

العجة.. والرمز البريدي!



اضخم طبق عجة في العالم أعدّه سكان بلدة «سان سانفوريان دي لاي» بوسط فرنسا، في ٢٦ مايو.. شارك في تحضير هذا الطبق ٤٠٠ شخص، وضم ٤٢ ألفاً و ٤٧٠ بيضة، وهو نفس رقم الرمز البريدي الخاص بالبلدة. كما تطلب إعداد هذه العجة استخدام ٨٠ كيلوجراماً من الزبدة، و ٨٠ ليتراً من الزيت، و ١٨ كيلوجراماً من الملح، و ٢٠ ليتراً من الكريما (القشدة) الطازجة.. وتم سكب العجة في مقلاة ضخمة صُنعت خصيصاً لهذه المناسبة، واستغرق طهيها نصف ساعة، وتم توزيعها مجاناً على عشرة آلاف شخص من المتفرجين.. وبذلك، تكون هذه البلدة الفرنسية قد حطمت الرقم القياسي السابق الذي حققته قرية بلجيكية في اكتوبر من العام الماضي، عندما أعدّت طبقاً من العجة ضم ٣٥ الف بيضة.


وفجأة ..
مااااه! النجدة يا دانة!
النجدة يا شمسة.. بطني تؤلمني بطني!
ماآآه! آه يا بطني!


أنجدنا يا منصور بالطبيب!


وبسرعة طار منصور، وأحضر الطبيب البيطري بقارب بخاري سريع ..
آه يا بطني! سأموت يا شمسة ..!!


لقد أكلت أعشاباً بحرية كثيرة!
هذه الأعشاب البحرية ملوثة من مخلفات السفن، وقد أصابتك بتسمم! إنه تسمم بسيط!


كل هذه الآلام تسمم بسيط ..!


وبعد أن قام البيطري بعمل الإسعافات اللازمة .. زالت آلام حبوبة ..
لقد كُتب لها عمر جديد ..


لكنهم في اليابان يأكلون هذه الأعشاب ..
نعم يأكلونها بعد أن ينظفوها، ثم يجهزوها لكي تصلح غذاء للآدميين.


هذا درس لشمسة حتى تكف عن تفاهتها واقتراحاتها الغريبة


وبعد أن غادر الطبيب الجزيرة ..


قلت لك أن حبوبة ليست فأراً من فئران التجارب .. أنت وأفكارك!
الحمد لله! دانة أيضاً نجت من أكلتي على الطريقة اليابانية.



■ تمت ■